



**UNIVERSIDAD DE LA SERENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PERIODISMO**

**INCIDENCIA DEL PROGRAMA “INTEGRANDO LA
RURALIDAD” EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS
UNIDOCENTES DE LA SERENA.**

**Estudio de casos: Escuela El Romeral, La Estrella, Punta de
Teatinos y Chacay.
Reportaje en Estilo Narrativo**

**SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL GRADO
DE LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

PROFESOR GUÍA: Mg. Marcela Poblete Ibaceta

INTEGRANTES: Carolina Cerda Reyes
Ruth López Flores
Valentina Pastenes Cancino
Bárbara Sánchez Borlando

OCTUBRE DE 2016.

Derecho de Autor:

© Octubre 2016, Carolina Cerda Reyes, Ruth López Flores, Valentina Pastenes Cancino, Bárbara Sánchez Borlando.

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica del documento.

HOJA DE CALIFICACIÓN

NOMBRES	CALIFICACIÓN INFORME 40%	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL 60%	NOTA FINAL
Carolina Cerda Reyes			
Ruth López Flores			
Valentina Pastenes Cancino			
Bárbara Sánchez Borlando			

Mg. MARCELA POBLETE IBACETA
PROF. GUÍA
DEPTO. DE CS. SOCIALES

Sr. HERNÁN CORTÉS OLIVARES
DIRECTOR
DEPTO. DE CS. SOCIALES

FECHA DE PRESENTACIÓN: _____

UNIVERSIDAD DE LA SERENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PERIODISMO

OCTUBRE DE 2016.

AGRADECIMIENTOS

Ha sido un camino largo de constante aprendizaje, sin duda una montaña rusa de emociones que me alegra haber vivido. Con esto puedo decir que he cumplido otra de mis metas.

Pero no lo pude haber logrado sin la ayuda fundamental de mi familia, principalmente la de mis padres, María Reyes y Manuel Cerda, les quiero dar las gracias por su paciencia, sus consejos y su infinito amor, ustedes me dieron una base sólida en la que he podido desarrollarme a lo largo de estos años.

Como no valorar el apoyo de mis hermanos, Paula la mami del sobrino más bello, siempre has estado conmigo sobre todo cuando más lo he necesitado; Mariana mi luchadora, tú valentía es admirable; Benjamín, Francisca, Katherina y Gustavo, aprecio su cariño y locuras. También debo agradecer a mi Tía Mónica quien me acompañó en estos meses cuando mi familia tuvo que emigrar a otra ciudad.

A mis compañeras Barbie, Ruth y Vale pudimos compartir tantas risas, estrés, comidas, tristezas y locuras este año. Fue grato trabajar con ustedes son unas personas increíbles y no hay duda que serán unas excelentes profesionales. Después de tanto esfuerzo podemos decir que ¡lo logramos!

Para finalizar quiero agradecer a la persona que estuvo desde el primero año de carrera enseñándonos la importante labor del periodismo y la responsabilidad de ejercerlo de manera correcta, la profesora Marcela Poblete, quien fue una ayuda importante en esta tesis. Asimismo, agradecer a cada uno de los demás docentes que aportaron en mi formación.

Carolina Cerda Reyes

“Porque yo sé los pensamientos que tengo acerca de vosotros, dice Jehová, pensamientos de paz, y no de mal, para daros el fin que esperáis.” Jeremías 29:11

Cuando pienso, ¿Cómo llegué hasta acá? y ¿Qué pasará más adelante?

Estas dos preguntas tienen respuestas y traen consigo, la presencia y compañía de personas hermosas en mi vida.

Quiero dar gracias. Primero a Dios, por ser “mi luz y mi salvación, mi fortaleza” (Salmo 27). Vivir procesos difíciles es parte de la vida, pero superarlos requiere de un esfuerzo personal y divino. Sólo tengo la certeza que sin Dios nunca hubiera llegado a esta etapa.

Segundo a mis padres. A Petronila Ruth, mi mamita hermosa y a mi papito lindo, Hermes David, por ser mi mayor ejemplo de vida, yo los admiro, porque supieron entregarme lo mejor de ustedes, los valores necesario para desenvolverme en lo cotidiano, me han ayudado, apoyado e incentivado en los momentos más adversos y también, han estado presente en los momentos de éxito y felicidad, tal como ahora. Gracias infinitas a su amor y comprensión. Soy feliz y estoy orgullosa de que sean mis padres.

También quiero agradecer a mi hermana, Ada Belén, mi “princesita” y la alegría del hogar. Agradezco mucho tu lealtad. Este año ambas cerramos un ciclo importante en nuestras vidas, tú terminas tu cuarto medio y yo la universidad, espero haber sido un ejemplo para ti y deseo lo mejor para ambas. Querida familia: hubiese sido imposible cumplir esta meta sin el apoyo incondicional de cada uno de ustedes. Los amo.

Aprovecho de reconocer a mis abuelitas, Lupe y Luisa, por sus preocupaciones y oraciones. A mis tíos, maternos y paternos, por darme ánimo cada vez que me vieron triste o frustrada. A mis primos, Josué y Milca H., por alentarme y ser mis confidentes siempre. A todos mis amigos, Ivar, Nine, Marcelita y Kimy, por ser mis “hermanos en tiempos de angustia”. Los quiero mucho.

Tercero, a Sebastián, por acompañarme en esta etapa, por llegar en el momento indicado, por apoyarme y hacerme ver que todo es fácil, simple y llevadero. Por esto, al escribir los agradecimientos recuerdo tu siguiente frase: “Ruth, la fe no es creer que Dios puede...es creer que Dios lo hará”.

Cuarto, a mis compañeras de tesis, Barbie, Carito y Vale. Juntas vivimos momentos lindos y difíciles. Aprendimos cosas inolvidables. Nos conocimos un poco más. A todas, les doy las gracias por su apoyo y les deseo lo mejor de la vida. Pero en especial, quiero agradecer a mi amiga Bárbara Sánchez Borlando, por acompañarnos hasta el final, por soportarme y cuidarme siempre. Te quiero mucho y te deseo lo mejor en este nuevo camino, nos esperan cosas hermosas por vivir y espero estar contigo en tus logros profesionales y personales (que van a ser muchos) y también en los difíciles.

Es imposible dejar fuera de mis agradecimientos a mis profesores de carrera, como a Cristian Muñoz, Francisco Rocco, Arlyn Orellana, Carolina Rodríguez y Marcela

Altamirano. Todos ustedes fueron un aporte en mi formación académica y personal, mayormente en estos últimos meses. Siento una gran satisfacción de haberlos tenido como mis profesores.

Finalmente, quiero reconocer a mi querida profesora guía de tesis, Marcela Poblete, por inspirarme en realizar esta tesis y no tomarlo como un simple trámite, sino sentir la satisfacción de que estoy haciendo un aporte a la sociedad. Gracias por su paciencia, por darme la oportunidad de conocerla más de cerca, por entregarme los mejores conocimientos y consejos en lo profesional y también, en lo personal, desde primer año. Debo reconocer que gracias a usted tendré muy intrínseco el deber del periodista, ya que mi buena formación profesional se la debo en gran medida a usted.

Ruth López Flores

La vida se encuentra plagada de retos y desafíos que debemos tomar como oportunidades para seguir creciendo y sacar lo mejor de nosotros. Es inmenso el sentimiento de satisfacción que se siente al superar los desafíos que se presentan y ver culminada una etapa que es tan importante en nuestra vida. Se cierran grandes ciclos de mucho aprendizaje y maduración que son la base para mi futuro. La universidad ha inculcado en mí un sentido de seriedad, responsabilidad y rigor académico sin los cuales no podría haber llegado hasta aquí.

Agradezco infinitamente a la persona que nos inculcó el valor de la verdad, la rigurosidad y responsabilidad social del periodismo, profesora Marcela Poblete, que gracias a su ayuda y conocimientos pudimos realizar este seminario de investigación. Muchas gracias por creer en nosotras, las grandes enseñanzas que nos entregó quedarán por siempre en nuestras memorias y en nuestra labor como futuras profesionales.

A mis padres, agradezco el esfuerzo que han hecho por mí, el amor incondicional que siempre estuvo en los momentos más difíciles de este proceso y la confianza que me han depositado. En especial a mi madre, por haberme apoyado en todo y tener siempre una palabra de aliento en las situaciones adversas. En especial a mi padre, por enseñarme lecciones de vida, madurez y fuerza que si no las hubiera tenido, no habría podido enfrentar la vida sola. A mis amadas abuelitas, quienes estuvieron apoyando

cada paso que di. A mi nana, por entregarme día a día una palabra de afecto. A mi abueli, por creer fielmente en mí. Sin ustedes, nada de esto hubiese sido posible.

Quiero dedicarle unas palabras a mis compañeras de seminario, de quienes también me llevo grandes enseñanzas. El largo proceso que vivimos, los maravillosos momentos que compartimos durante esta investigación y los no tan buenos, como los sufrimientos, las dificultades que cada una tuvo, son experiencias que llevaré siempre en mi corazón. Siento una profunda admiración por ustedes, Barbie, Ruth, Carito, ahora que cada una emprende rumbos distintos, quiero desearles lo mejor, se merecen grandes cosas y sé que serán grandes profesionales.

A mis profesores, personas de gran sabiduría que nos colmaron de enseñanzas. A todos aquellos que de forma directa o indirecta y aun sin saberlo, me ayudaron, ya sea poniendo a disposición el valor incalculable de sus conocimientos, compartiendo mis dudas y ansiedades o apoyándome e impulsándome para que siguiese adelante.

Para finalizar, dedico este fruto a mi hermano menor, para que también siga sus sueños y se esfuerce por conseguirlos. Tu inocencia y cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo, de mis ganas de buscar lo mejor para nosotros. Aun a tu corta edad, me has enseñado muchas cosas en esta vida. Fuiste mi motivación más grande para concluir con éxito esta etapa.

Valentina Pastenes Cancino

*“Es asombroso como día a día nada cambia,
pero cuando miras hacia atrás, todo es diferente”*

C. S. Lewis

Dios Padre tiene una misión para cada uno en esta tierra. No me cabe duda, que hoy me está ayudando a cumplirla. Quiero agradecer a mi Padre Celestial por entregarme estos momentos, por ser mi guía para avanzar en mi camino, por darme la oportunidad de desarrollarme como persona y profesionalmente y por estar haciendo realidad mis expectativas y aspiraciones. A los seres de luz que me han acompañado en esta etapa, a mis patronos y custodios, a mi Tata que me mira desde arriba y a las dulces creaturas que pasaron a alegrar mi vida, como mi amado Bigotes.

Gracias a mi familia por apoyarme incondicionalmente, por estar en las frustraciones, en las alegrías. A mi Oso madre por inspirarme a ser una profesional, por hacerme ver la vida con otros ojos y a luchar por mis metas. A mi papá Fernando o Feñita, por estar siempre conmigo e incentivarme a continuar y no decaer, por demostrarme su lealtad con nosotros y que pese a todas las adversidades intenta dar lo mejor de sí. A mi Nanita que siempre tuvo una palabra dulce o un pastel y una sonrisa para demostrarme que todas las dificultades son pasajeras, por su entrega infinita y por hacer lo imposible por sus nietos. Y a mi hermano, mi partner, Gabriel, que me hizo reír, rabiar y sacar el estrés. Me encanta como eres y quiero que sigas siendo ese niño enojón que te hace tan especial. Los amo y sé que sin ustedes, sus valores y su esfuerzo, nada de esto sería posible.

A mi Moncho y Pancha, mis corazones y a todos mis cachorros que han alegrado cada día de mi vida universitaria, son la luz de este mundo.

También agradecer a mis compañeras en este desafío tan importante, a Caro y Vale por todas las experiencias vividas, por las bromas y las graciosas anécdotas que ocurrieron, cada una aportó algo en mí, son grandes personas y de un corazón bondadoso, sé que llegarán hasta donde se propongan. Pero en especial a Ruth, gracias por acompañarme hasta el final, hemos forjado una linda amistad y sé que vas a llegar muy lejos, porque eres auténtica, esforzada y una luchadora de esta vida, hoy terminamos una etapa y espero que cada una sea feliz, que logremos todos nuestros sueños y confío en que el destino nos tiene preparado muchas cosas nuevas que nos permitirán crecer, tanto en lo profesional como en lo personal. Las quiero.

Y a mí profesora guía Marcela Poblete, que nos acompañó durante toda la carrera, gracias por orientarme en la realización de esta tesis y por corregir cada detalle con paciencia, por cada palabra de aliento cada vez que desesperaba y por inculcarme la responsabilidad periodística, que creo firmemente, es la base para ser un buen profesional.

Gracias a todos los profesores de la carrera, a todas las personas que pasaron por mi vida universitaria, por las risas y porque de cada uno aprendí. A mis tíos, primos y abuelos que se preocuparon por mí.

Ahora cierro un ciclo, pero empiezo muchos otros, dispuesta a aprender y a seguir mi camino y mi misión.

Bárbara Sánchez Borlando

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	3
ÍNDICE	8
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I.....	15
PRESENTACIÓN.....	15
1. Problema de Investigación.....	15
2. Hipótesis	16
3. Objetivos de la investigación.....	16
3.1 Objetivo General.....	16
3.2 Objetivos específicos.....	16
4. Justificación de la investigación	16
5. Viabilidad	18
CAPÍTULO II.....	19
MARCO TEÓRICO.....	19
1. Comunicación	19
1.1 Definición.....	19
1.2 Teorías de la comunicación.....	20
1.2.1 David Berlo	20
1.2.1.1 Propósitos de la comunicación.....	20
1.2.2 Teoría de la comunicación de Shannon y Weaver	21
1.3 Informe McBride	23
1.4 Lenguaje.....	25
2. Información	27
2.1 Definición.....	27
2.2 Contexto del uso de la información en medios de comunicación	28
2.3 Necesidad de información	30
2.3.1. Necesidades cognoscitivas	31

2.3.2. Reacciones afectivas	31
2.3.3. Dimensión situacional	32
3. Periodismo	33
3.1 Definición	33
3.2 Reseña histórica	34
3.3 Rol social del periodismo	37
3.4 Deber ser del periodista	40
3.5 Causas de la información periodística	42
3.6 Funciones de los medios de comunicación	43
3.7 Géneros periodísticos	47
3.8 Periodismo narrativo	48
3.8.1 Definición	48
3.8.2 Reseña histórica	49
3.8.3 Cuatro procedimientos Según Tom Wolfe	51
3.9 Periodismo de investigación	52
3.9.1 Definición	52
3.9.2 Reseña histórica	53
3.9.3 Características	56
3.9.4 Fases del periodismo de investigación	57
4. Educación	59
4.1 Definición	59
4.2 Educación rural	63
4.2.1 Escuelas unidocentes y multigrado	65
4.2.2 Rol del profesor rural	67
5. Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).....	71
5.1 Definición	71
5.2 Origen del concepto	72
5.3 Características	74
5.4 TICs en Educación	75
5.5 Enlaces	78
6. Políticas Públicas	79

6.1 Definición.....	79
6.2 Aspectos de una Política Pública, según Lahera.....	82
6.3 Programa Integrando la Ruralidad.....	83
CAPÍTULO III.....	86
MARCO REFERENCIAL.....	86
1. Ley 19.733 SOBRE LIBERTADES DE OPINIÓN E INFORMACIÓN Y EJERCICIO DEL PERIODISMO.....	86
2. Ley 20.370 ESTABLECE LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.....	86
3. Decreto N° 33 REGLAMENTA ASIGNACIÓN PARA PROGRAMA DE EDUCACIÓN RURAL.....	89
4. Políticas de educación rural.....	93
4.1. Programa Mejoramiento de la Calidad de la Educación: MECE (1992).....	93
4.2. Programa de educación intercultural bilingüe: PEIB (1996).....	94
4.3. Decreto con fuerza de ley N° 2 Sobre subvención del Estado a establecimientos educacionales (1996).....	94
4.4. Ley 19.532 Crea el regimen de jornada escolar completa diurna y dicta normas para su aplicación (1997).....	95
4.5. Decreto Supremo N° 292 Aprueba Reglamento sobre Asignación por Desempeño en condiciones Difíciles (2003).....	95
4.6. Pro retención (2003).....	96
4.7. Ley 20.248 Establece Ley de Subvención Escolar Preferencial: SEP (2008) ..	96
5. Reforma Educacional.....	97
5.1 Antecedentes de la Reforma.....	97
5.2 Principios de la Reforma.....	100
5.3 Ejes de acción de la Reforma.....	101
6. Extracto Documento Requisitos y procedimientos del proyecto “Integrando la Ruralidad”.....	102
CAPÍTULO IV.....	105
MARCO METODOLÓGICO.....	105
1. Enfoque de la investigación.....	105

2. Tipo de estudio	105
3. Unidad de análisis.....	105
3.1 Sujeto de Estudio.....	105
4. Técnicas para la recolección y análisis de la información.....	105
4.1. Técnicas para la obtención de datos	106
4.2. Técnica para el análisis de la información	108
5. Mecanismos de credibilidad.....	109
5.1. Técnicas de triangulación	109
5.1.1. Triangulación metodológica	109
5.1.2. Triangulación vía sujetos	109
6. Procedimiento	109
CAPÍTULO V	111
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	111
Categorías de análisis	113
Categorías emergentes	121
CAPÍTULO VI	125
REPORTAJE.....	125
ESCUELAS UNIDOCENTES: LOS ESFUERZOS POR SOBREVIVIR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA RURAL	125
CAPÍTULO VII	146
CONCLUSIONES.....	146
Conclusión Carolina Cerda.....	149
Conclusión Ruth López.....	151
Conclusión Valentina Pastenes	152
Conclusión Bárbara Sánchez	155
BIBLIOGRAFÍA	157
ANEXOS	164
1. Entrevistas	164
1.1 Entrevista Profesores	164

1.2 Entrevistas Apoderados.....	184
1.3 Entrevista a alumnos	190
2. Focus group: Apoderadas de La Estrella	206

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como principal objetivo mostrar la incidencia que tienen las Políticas Públicas (PP.PP.) en la educación rural unidocente de la comuna de La Serena, tomando en consideración la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y de Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. Sin embargo, existe una desventaja en los estudiantes de los establecimientos de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay, ya que no tienen los implementos necesarios para desarrollar las habilidades TIC. A través de un reportaje en Estilo Narrativo se dará a conocer las desigualdades que hay en dichas escuelas y como les afecta a la comunidad educativa, cumpliendo con uno de los principales compromisos del periodismo.

La principal función del periodismo es informar, es decir, entregar y analizar hechos de interés público, según lo planteado por Vicente Leñero y Carlos Marín (1986). En la actualidad, el periodismo es entendido como una ingeniería social, ya que está en las bases de las luchas políticas y busca generar opinión y reflexión sobre el acontecer social, definición propuesta por Héctor Vera (2008, p.26), de esta forma “construye puentes o muros entre gobernantes y gobernados, dinamiza o facilita el entendimiento entre personas e instituciones, califica el desempeño social como bueno o malo, genera climas de tensión y entre-tensión y media en casi todos los procesos socialmente significativos”.

La globalización ha traído consigo, diversos cambios en la sociedad. El uso de las Tecnologías de la Información y de Comunicación (TIC), de acuerdo a Juan Cobo (2009), corresponden a las tecnologías que se utilizan para crear, buscar, almacenar y compartir información en la red y en los computadores. El desarrollo de tales habilidades, explicado por el mismo autor, hacen posible el intercambio, fortalecimiento de los conocimientos en la sociedad a favor del desarrollo y permite un acceso equitativo a datos y hechos de interés general. La relevancia que tienen las TIC en la educación es sugerida por Consuelo Belloch (2012, p.7) quien dice que “Los avances tecnológicos abren posibilidades de innovación en el ámbito educativo, que llevan a repensar los procesos

de enseñanza/aprendizaje y a llevar a cabo un proceso continuo de actualización profesional”.

La educación rural tiene diferencias notorias con la educación urbana, Tomás Leyton (2013) señala que las principales características son el nivel de aislamiento y las escuelas multigrados básicas, en la que un profesor realiza clases a alumnos de distintos niveles educacionales en una misma aula. El desarrollo de las TIC en estos establecimientos es deficiente, Tahira Vargas (2003) sostiene que la educación rural está en condiciones desiguales con relación a la urbana y que en todos los indicadores muestran resultados menores.

Las políticas públicas son “cursos de acción y flujos de información en relación a un objetivo público”, definido por Eugenio Lahera (2002). Estas políticas son desarrolladas por el Estado en conjunto con la comunidad involucrada, ya que busca dar soluciones a un problema de un grupo específico.

En este sentido, el Ministerio de Educación a través del Centro de Educación y Tecnología “Enlaces” implementó el programa “Integrando la Ruralidad” en las 8 escuelas rurales multigrado de la comuna de La Serena, para dar acceso a Recursos Educativos Digitales a establecimientos con nulo o escaso acceso a internet, estipulado en el documento Requisitos y Procedimientos del programa y así fortalecer el uso de las habilidades TICs en los alumnos de territorios rurales.

CAPÍTULO I

PRESENTACIÓN

1. Problema de Investigación

Las desigualdades en la educación rural chilena son numerosas, una de ellas es el insuficiente acceso a recursos tecnológicos, esto provoca que los alumnos de establecimientos rurales no puedan desarrollar las habilidades de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) de la misma manera que los escolares del sector urbano. Al respecto, la Fundación para la Innovación Agraria (2008, p.5) señala que “las TICs se han instalado en forma asimétrica en el territorio. Existen barreras de entrada que generan inequidad de información. La pobreza digital margina de manera drástica y sutil a quienes la sufren, especialmente a los habitantes del campo”.

El Ministerio de Educación declara que “las desigualdades en la sociedad están relacionadas con las mayores o menores posibilidades de sus niños y niñas para acceder al conocimiento”, razón por la cual los establecimientos rurales tienen una labor primordial para que los niños y niñas de estas localidades alejadas geográficamente, estudien con las mismas oportunidades que el resto de los escolares.

Actualmente, las desigualdades en la educación están directamente relacionadas con el desarrollo de las habilidades TIC, ya que no todos poseen los mismos recursos para potenciar tales competencias. Por esto se busca promover que los alumnos tengan la capacidad de buscar, discernir y compartir información adecuada en la red.

El Ministerio de Educación implementó a través de Enlaces, el programa “Integrando la Ruralidad” en el año 2014 que, por medio de la entrega de recursos educativos digitales, capacitaciones docentes y equipamiento para almacenamiento en red a escuelas multigrado con escasa o nula conectividad, busca que los alumnos de escuelas rurales puedan desarrollar las habilidades TIC para el aprendizaje, con el propósito de disminuir la desigualdad que existe en este ámbito, con los alumnos de colegios urbanos.

2. Hipótesis

El programa “Integrando la Ruralidad” influye directamente en el desarrollo de las habilidades TIC para el aprendizaje de los niños y niñas de las escuelas unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay.

3. Objetivos de la investigación

3.1 Objetivo General

Determinar la incidencia del programa “Integrando la Ruralidad” en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los alumnos de las escuelas unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay de la comuna de La Serena.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar el uso de los recursos tecnológicos en las prácticas de enseñanza de las escuelas unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay.
- Conocer la percepción de los profesores de las escuelas unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay respecto al uso del programa “Integrando la Ruralidad”.
- Elaborar un reportaje en estilo Nuevo Periodismo que muestre el resultado del programa “Integrando la Ruralidad” en el desarrollo de las habilidades TIC de los alumnos de las escuelas de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay.

4. Justificación de la investigación

En el área educativa rural existe una desigualdad, esto es un problema que puede ser abordado debidamente por el periodismo, ya que existe un rol social cuyo fin es mantener “permanentemente fluidas, abiertas y activas las transferencias informativas y los procesos de comunicación requeridos para asegurar la integración de una sociedad” (Cantavella y Serrano, 2008, p.22). A través de los elementos de valor de la noticia se puede acercar la situación de desventaja de los niños rurales, al público, en la que el Estado debe entregar los mismos recursos en relación con la educación urbana, sobre

todo con el masivo uso de las TIC que aumentó la denominada “brecha digital”, ya que al no haber conectividad en las zonas rurales, los niños de esas localidades no pueden, ni saben cómo buscar información de forma adecuada a través de internet.

Una característica de la educación rural es la existencia de escuelas unidocente multigrado, es decir, donde solo un profesor realiza clases a niños de diferentes niveles educativos básicos. Por esta particularidad, la investigación se enfocará en los alumnos que aprenden a través de este tipo de enseñanza.

En el sector rural de la comuna de La Serena existen 8 escuelas unidocente y para la presente investigación se escogieron cuatro, las escuelas de El Romeral (22 kilómetros al noreste de la comuna de La Serena) y de Punta de Teatinos, (10 kilómetros al norte de La Serena), estos establecimientos son los que se encuentran más cercanos a la zona urbana de La Serena, poseen conexión a internet y señal telefónica.

Con la finalidad de contrastar los sujetos de la investigación y obtener una mayor profundidad en la tesis se escogieron dos escuelas más: La Estrella (25 km al este de La Serena) y Chacay (42 km noreste de La Serena), cuyos recintos educacionales se encuentran alejados de la zona urbana de La Serena y no poseen conexión a internet, ni señal telefónica.

Para realizar el estudio se escogió el Programa “Integrando la Ruralidad”, cuyo objetivo es “dar acceso a Recursos Educativos Digitales a aquellos alumnos de escuelas rurales multigrado que tienen un acceso limitado o nulo a internet” (Enlaces, 2014, p.4). Esta elección se debe a que el programa se implementó en las escuelas escogidas.

El producto de la investigación es un reportaje escrito en modalidad de Periodismo Narrativo, ya que es un estilo que busca “realzar la verdad profunda de lo narrado. No es ficción. Los personajes, hechos, paisajes, etcétera, son reales. Y el hecho, la injusticia que se denuncia, el personaje, no pueden ser en ningún momento eclipsados por el estilo del autor” (Fernández). Así, se proporciona una mirada cercana y emotiva que sensibiliza al lector respecto de las condiciones de vida del sector rural en el área educativa, brindando un contexto más detallado, para que el público dimensione la

situación en que los niños estudian en comparación a los que estudian en sectores urbanos.

5. Viabilidad

En la presente investigación se trabajará con datos e informes oficiales del Ministerio de Educación (Mineduc), del Centro de Educación y Tecnología Enlaces y de la Corporación Gabriel González Videla de la Municipalidad de La Serena.

Las escuelas rurales seleccionadas para el estudio son: El Romeral, Punta de Teatinos, La Estrella y Chacay. El criterio de elección es la cercanía en la que se encuentran ubicados los establecimientos, ya que ninguno de ellos superan los 42 Km de distancia de la comuna de La Serena. La condición de proximidad que tienen las escuelas recién mencionadas favorece el acceso a ellas. La observación en terreno es uno de los procedimientos esenciales para la recolección de datos, por eso se consideró más conveniente efectuar la investigación en las escuelas rurales más próximas a La Serena.

El acceso a las fuentes primarias, profesores, alumnos y apoderados es oportuno, ya que mediante los permisos, concedidos por la Corporación Municipal, para visitar las escuelas rurales, se puede ingresar de manera legal a los recintos educativos, para observar *in situ* el ambiente escolar, el entorno educativo y las condiciones en las que desarrollan las habilidades TIC. En cuanto a la información concerniente al programa “Integrando la Ruralidad”, implementado por el centro Enlaces solo se pudo investigar a través de documentos publicados en la página web oficial del organismo, porque no hubo respuesta de parte de las autoridades del Ministerio de Educación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Comunicación

1.1 Definición

El concepto comunicación proviene del latín “*communis*” que significa común, de allí que comunicar signifique transmitir ideas y pensamientos con el objetivo de ponerlos “en común” con otros. Esto supone la utilización de un código de comunicación compartido. Según la Real Academia Española, comunicar es la “transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor”. Esto implica que, al momento en que se comparte un mensaje o información, tanto el emisor como el receptor se están contactando respecto al mensaje en particular. Este contacto tiene como primera intención dar a conocer algo, hacer una petición o emitir una orden. Si se trata de medios de comunicación, la finalidad es informar y/o persuadir al receptor acerca del contenido de la información.

Así lo concibe en primera instancia Aristóteles, “comunicación es la búsqueda de todos los medios posibles de persuasión”. (citado en Flores de Gortari y Orozco, 1998, p.13).

Flores de Gortari y Orozco (1998) proponen en su libro *Hacia una Comunicación Administrativa Integral* que “el verbo comunicar proviene de la voz latina “*comunicare*”, puesta o poner en común, en su acepción más general, comunicación es acción y efecto de hacer a otro, partícipe de lo que uno tiene, descubrir, manifestar o hacer saber a uno alguna cosa, consultar, conferir a otros un asunto.” (Flores de Gortari y Orozco, 1998, p. 24).

A su vez, Martínez de Velasco y Nosnik (1998), definieron que: “La comunicación se puede definir como un proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje, y espera que esta última dé una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta. En otras palabras, la comunicación es una manera de establecer

contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas, buscando una reacción al comunicado que se ha enviado. Generalmente, la intención de quien comunica es cambiar o reforzar el comportamiento de aquel que recibe la comunicación”. (Martínez de Velasco y Nosnik, 1998, p.112).

1.2 Teorías de la comunicación

1.2.1 David Berlo

Los seres humanos en su cotidianidad utilizan la comunicación de manera natural, lo cual provoca que en muchas ocasiones se pierda la noción de la intención final del acto comunicativo. “Demasiado a menudo perdemos de vista los propósitos que nos llevan a comunicarnos, y con demasiada frecuencia los construimos de tal manera que seríamos incapaces de decir si los estamos llevando a cabo o no” (Berlo, 2002, p.11).

Todos los individuos de una sociedad pueden hacer uso de la comunicación, ya que por medio de ella se puede influir en los demás, ya sea en el entorno físico como en las personas mismas, “de tal modo que podamos convertirnos en agentes determinantes y sentirnos capaces de tomar decisiones” (Berlo, 2002, p.11).

1.2.1.1 Propósitos de la comunicación

David Berlo explica que “nos comunicamos para influir y afectar intencionalmente”. Es decir, “lo primero que debemos preguntarnos es cuál es el fin que persigue y qué resultado espera el emisor al emitir su mensaje.” (Berlo, 2002, p.11) El propósito de la comunicación tiene dos dimensiones:

1.- El “quién” del propósito: Es el sujeto al cual va dirigido el mensaje, existe el receptor intencional o el receptor no intencional.

2.- El “cómo” del propósito: Se plantea la pregunta de “cómo la fuente o el receptor intencional logra afectar la conducta, y de qué tipo de efecto desea producir”. (Berlo, 2002, p.15) Existen dos propósitos:

- El propósito consumatorio: son “los propósitos que se ven enteramente satisfechos con la sola consumación del mensaje” (Berlo, 2002, p.17).
- El propósito instrumental: son “aquellos que sólo se satisfacen después que la respuesta al mensaje ha sido utilizada como instrumento para producir otras respuestas” (Berlo, 2002, p.17).

No obstante, Paul Watzlawick (2006, p. 51), propone que “Tampoco podemos decir que la <<comunicación>> sólo tiene lugar cuando es intencional, consciente o eficaz, esto es, cuando se logra un entendimiento mutuo”, dejando en claro que este proceso al ser social está sujeto a características introspectivas de cada participante del acto comunicativo. “El mensaje emitido sea o no igual al mensaje recibido constituye un orden de análisis importante pero distinto, pues, en última instancia debe basarse en la evaluación de datos específicos introspectivos y proporcionados por el sujeto” (Watzlawick, Beavin y Jackson, 2006, p. 51).

1.2.2 Teoría de la comunicación de Shannon y Weaver

Durante la Segunda Guerra Mundial, Shannon y Weaver propusieron la teoría matemática de la comunicación “que les permitió enfrentar el problema de cómo medir esa capacidad de carga” (Shannon y Weaver, 1946, citado por Fiske, 1985, p. 1). La propuesta de ambos matemáticos considera “que el tiempo necesario para transmitir información es proporcional a la cantidad de información transmitida, si se transmite más información, será necesario mayor tiempo.” (Millán, 2009, p. 47)

Este modelo sugiere que la comunicación es un proceso lineal y sencillo, el cual identifica 5 niveles que conforman el acto comunicativo:

- A. Fuente
- B. Transmisor
- C. Señal
- D. Receptor

E. Destinatario

F. Ruido

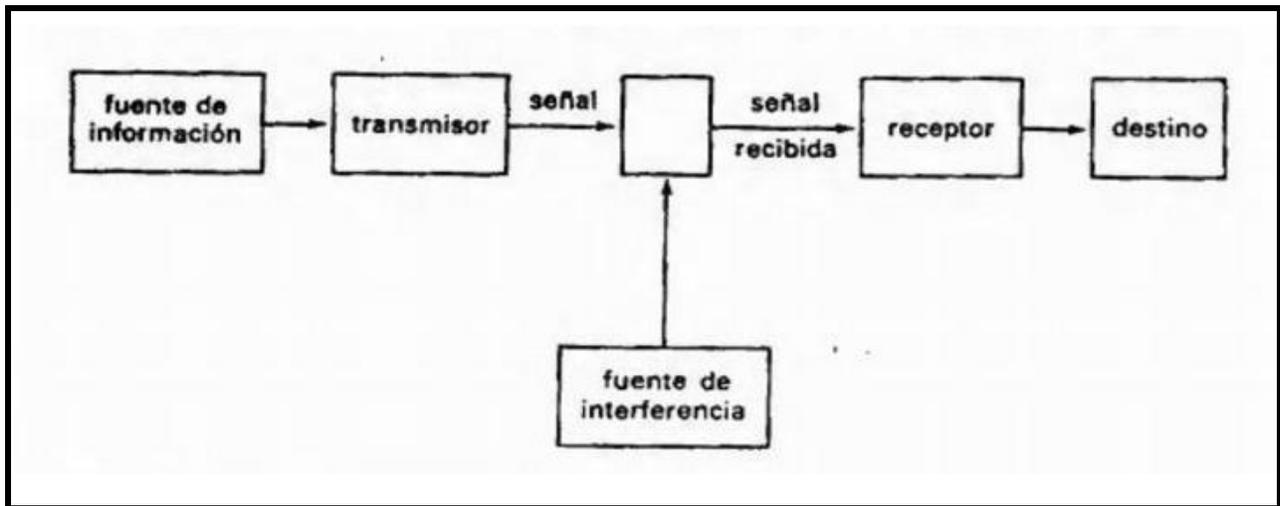


Figura 1: “El modelo de Shannon y Weaver” (Fiske, 1985, p., 2).

A. “La fuente: Es el elemento emisor inicial del proceso de comunicación; produce un cierto número de palabras o signos que forman el mensaje transmitido. Por ejemplo, puede ser la persona que, habiendo descolgado el teléfono y marcado el número empieza a hablar. Puede ser, del mismo modo, el parlante de la radio o de la TV.

B. El transmisor: Es el emisor técnico, esto es el que transforma el mensaje emitido en un conjunto de señales o códigos que serán adecuados al canal encargado de transmitirlos. Así, en nuestro ejemplo, el transmisor transformará la voz en impulsos electrónicos que podrán ser transmitidos por el canal.

C. El canal: Es el medio técnico que debe transportar las señales codificadas por el transmisor. Este medio será, en el caso del teléfono, los cables o la red de micro-ondas utilizada por la empresa telefónica en comunicaciones internacionales.

D. El receptor: También aquí se trata del receptor técnico, cuya actividad es la inversa de la del transmisor. Su función consiste entonces en decodificar el mensaje transmitido y vehiculizado por el canal, para transcribirlo en un lenguaje comprensible por el verdadero receptor, que es llamado destinatario. Es entonces el aparato telefónico, el receptor de radio o el televisor.

E. El destinatario: Constituye el verdadero receptor a quien está destinado el mensaje. Será entonces la persona a quien se dirige el llamado telefónico o el conjunto de personas, audiencia de radio o de TV.

F. El ruido: Es un perturbador, que parasita en diverso grado la señal durante su transmisión: “nieve” en la pantalla de TV, fritura o lloro en un disco, ruidos de interferencia en la radio, también la voz demasiado baja o cubierta por la música; en el plano visual puede ser una mancha sobre la pantalla, un cabello en un objetivo de un proyector, una falla de registro gráfico, etc. También se debe considerar, muy especialmente, el ruido no técnico. Esto es, aquel que proviene del contexto psicosocial. Todos los elementos precedentes son considerados como ruidos que pueden, entonces, provenir del canal, del emisor, o del receptor, del mensaje, etcétera.” (Galeano, 1998, p. 5 y 7).

El modelo propuesto por Shannon y Weaver fue pensado en función de la cibernética, pero se aplica al estudio del proceso comunicativo. La simplicidad de la teoría ha recibido muchas críticas, sin embargo se ha convertido en el soporte de otras teorías de la comunicación. “El modelo de Shannon y Weaver es muy atractivo debido a su relativa sencillez y flexibilidad. No obstante, análisis más detenidos muestran que en realidad no es mucho más que un modelo E-R ampliado. Dicho modelo explica poco sobre la comunicación humana. Sin embargo el modelo de Shannon y Weaver ha demostrado ser muy útil y ha aparecido un sinnúmero de versiones en libros de texto sobre comunicación humana.” (Galeano, 1998, p. 7).

1.3 Informe McBride

El informe de Sean McBride es un documento impulsado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que se presentó en la Conferencia General de este organismo en el año 1980, su objetivo fue analizar los problemas de la comunicación en la sociedad moderna, en relación a la comunicación de masas y a la prensa internacional, que permitió desarrollar un nuevo orden comunicacional que promoviera la paz y el desarrollo humano.

Desde los orígenes de las antiguas civilizaciones, la comunicación ha sido un fenómeno esencial para la supervivencia de la especie humana. “El uso pleno de la comunicación en todas sus variadas formas es vital para asegurar que la humanidad tenga más que una historia: para asegurar que nuestros hijos tengan un futuro” (McBride, 1987, p. 19).

El aspecto fundamental que trata el informe McBride es la comunicación desde sus orígenes y se enfoca en el papel que desempeñan los medios de información masivos en la vida globalizada. “Si tomamos la comunicación en un sentido más amplio, podremos verla como la actividad individual y colectiva de intercambio de hechos e ideas dentro de cualquier sistema social dado. Sus funciones principales pueden definirse como sigue:

Información: recopilar, almacenar, procesar y difundir noticias, hechos y opiniones que se requieren para llegar a un entendimiento de las situaciones individuales, comunitarias, nacionales e internacionales, a fin de tomar en consecuencia decisiones apropiadas.

Socialización: construir un fondo común de conocimiento e ideas que favorezcan la cohesión y la conciencia sociales, de modo que los individuos puedan mezclarse activamente en la vida pública.

Motivación: promover las metas de la sociedad a corto y largo plazos, así como las aspiraciones individuales; estimular las actividades individuales y colectivas para las metas comunes.

Discusión: presentar la información disponible a fin de aclarar los problemas públicos y facilitar el consenso, así como alentar el interés del público por los problemas locales, nacionales e internacionales.

Educación: transmitir conocimientos a fin de promover el desarrollo intelectual, la formación del carácter y la adquisición de habilidades durante toda la vida.

Avance cultural: diseminar las obras culturales y artísticas; preservar la herencia cultural y ampliar los horizontes del individuo despertando la imaginación y estimulando la creatividad y las necesidades estéticas.

Entretenimiento: difundir el drama, la danza, la literatura, los deportes y actividades semejantes para la recreación personal y colectiva.

Integración: dar acceso a individuos, grupos y naciones, a una diversidad de mensajes que les ayuden a conocer y entender los puntos de vista y las aspiraciones de los demás.” (McBride, 1987, p.35 y 36).

De esta forma, los individuos son parte de una comunidad lingüística y social, pues la “competencia comunicativa”, vale decir, la capacidad de emitir y captar mensajes “comprende no solo la habilidad lingüística y gramatical, sino también una serie de habilidades extralingüísticas correlativas que son sociales” (Ricci, 1990, p.19). Esto quiere decir que una persona que posee solo habilidades lingüísticas, no podría relacionarse de manera adecuada, “conocería las reglas gramaticales de la lengua, pero ignoraría cuándo debe hablar, cuándo callar, qué opciones sociolingüísticas emplear en determinadas situaciones, etcétera” (Giglioli, 1973, citado por Portuondo, Cabrales, Navas y Dávila, 2011).

A través de ella es posible el desarrollo del lenguaje, la cultura, las costumbres, los valores morales, entre otros. “A medida que evolucionaban los grupos aislados, se volvían en extremo variadas las formas y el contenido de la comunicación interpersonal. Se formaron idiomas distintos, con vocabularios y estructuras lingüísticas correspondiente a tradiciones económicas, éticas y culturales específicas.” (McBride, 1987, p.25).

1.4 Lenguaje

El lenguaje es la capacidad que tiene el ser humano para poder comunicarse. Para Carlos Rincón (1999, p.1) es “ante todo un instrumento utilizado por el hombre para interpretar la realidad objetiva, psíquica y social. De esta manera, el lenguaje cumple una de sus funciones básicas: la de ser un instrumento por medio del cual aprendemos a significar y a expresar a otros lo significado” idea que refuerza Rafael Echeverría (2009, p.32) “es precisamente a través del lenguaje que conferimos sentido a nuestra existencia y es también desde el lenguaje que nos es posible reconocer la importancia de dominios existenciales no lingüísticos”.

El lenguaje es visto como una herramienta con la que se ordena el mundo “gracias al lenguaje clasificamos la realidad: los millones y millones de árboles del mundo pueden ser designados con la máxima simplicidad con la palabra árbol; de ese modo, los

nombres comunes y los verbos actúan como símbolos (etiquetas clasificadoras que pueden aplicarse a una cantidad no finita de objetos diversos y de situaciones diversas)” (Tuson, 2003, p. 25). Sin embargo, para comprender los diversos símbolos o palabras, el lenguaje debe ser comunicable, es decir, “conocido por parte del que se informa y, naturalmente conocido y usado correctamente por el que informa” (Brajnovic, 1979, p.77)

Sobre el origen del lenguaje como lo señala Tuson (2003), la discusión es antigua, revelando una preocupación por descubrir los propios fundamentos de la humanidad. “El hecho del lenguaje es una característica exclusivamente humana, sorprendente en todo el reino animal, y la búsqueda de sus fuentes es también la investigación más pertinente sobre nosotros mismos y sobre nuestra condición de seres racionales”. (Tuson, 2003, p.15).

Las personas adquieren el lenguaje debido a la interacción social, por esto el lenguaje es un fenómeno social, en el cual los participantes de la interacción “comparten el mismo sistema de signos (gestos, sonidos) para designar objetos, acciones o acontecimientos en orden a coordinar sus acciones comunes” (Echeverría, 2009, p. 50), a esto se le denomina consensualidad. Según Echeverría (2009, p. 50) “sin un dominio consensual no hay lenguaje”.

Según Berlo (2002) existen diferentes teorías sobre el origen del lenguaje, pero todas implican las siguientes características:

1. “El lenguaje consisten en un conjunto de símbolos significantes (vocabulario) más los métodos significativos para su combinación (sintaxis).
2. Los símbolos del lenguaje fueron elegidos al azar, no son fijos ni dados por Dios.
3. El hombre construyó su propio lenguaje en virtud de los principios de interpretación, respuesta y recompensa que rigen todo lenguaje
4. Gradualmente el hombre creó el lenguaje con el fin de expresar sus significados a sí mismo y a los demás, para lograr que ante otras personas tuvieran iguales significados y para emitir respuestas que aumentaran su capacidad de influencia”. (Berlo, 2002, p.130)

Para el lingüista Ferdinand de Saussure en el lenguaje humano distingue la dicotomía lengua-habla, el lenguaje aparece como englobando estos dos aspectos. Entendiendo la

lengua como “la codificación concreta que un grupo de personas hace de una serie de elementos comunicativos” y el habla es “el modo en que individualmente cada hablante hace uso de todas las posibilidades que le ofrece la lengua” (Frías, 2000, p.11).

El lenguaje es el medio por el cual las personas se pueden comunicar “no existe otro camino que el del lenguaje; fuera del lenguaje no existe un lugar en el que podamos apoyarnos. Los seres humanos vivimos en un mundo lingüístico” (Echeverría, 2009, p. 51).

2. Información

2.1 Definición

Según la Real Academia Española, el término información proviene del latín “informatio” que significa “Acción y efecto de informar”. Por lo tanto, informar tiene su raíz etimológica en el latín “informare”, “describir”, “enterar o dar noticia de algo”, lo que establece una relación con el Periodismo.

La definición del término puede traducirse en que “Información: es la difusión de acontecimientos ignorados por el público, o de aspectos desconocidos de un hecho ya sabido”. (Leñero y Marín, 1986, p. 28). Por otro lado, una definición más amplia la propone Brajnovic (1979, p.34), “la información es el conjunto de las formas, condiciones y actuaciones para notificar o hacer saber -individual o públicamente- los elementos de conocimientos, de hechos, de sucesos, de actividades y proyectos, de datos históricos o previsibles, todo ello mediante un lenguaje adecuado y comunicables, utilizando palabras o signos, señales y símbolos, expresados directamente o a través de los conductos y sistemas aptos para este fin, como son los medios de comunicación social o cualquier otro procedimiento instrumental o especulativo.”

Según Brajnovic (1979, p.37), la información “notifica (hace saber) hechos, datos, conocimientos, etc. Quiere decir que la Información es inseparable de su verdad, de la mayor exactitud posible y de la realidad que transmite o notifica. Más aún: si la información no es veraz, o si carece de la mayor exactitud posible, no es información, aunque solemos llamar a tal fenómeno información falsa, tendenciosa, equívoca, etc.”

Información y comunicación tienen una estrecha relación, lo que los convierte en términos muy similares, Brajnovic los diferencia de la siguiente manera: “Pienso que no es ni una ni otra cosa, ya que se trata de dos áreas conceptuales que se encuentran juntas en un determinado espacio o en unas determinadas circunstancias y posibilidades. Pero el hecho de encontrarse juntas, no quiere decir que sean inseparables o idénticas, aunque casi toda información necesita ser comunicada, mientras que la comunicación no tiene que ser siempre informativa.” (Brajnovic, 1979, p.34).

Además, Brajnovic (1979, p. 38) explica las diferencias entre comunicación e información “Resumiendo en pocas palabras, las principales características de la Información son la verdad o la realidad, la comunicabilidad (claridad del lenguaje o signos y símbolos empleados) y la comprensión e intelección por parte del destinatario. Para la Comunicación estos elementos son más accidentales que esenciales, una mentira o una fantasía totalmente distinta a la realidad puede ser perfectamente comunicada”.

2.2 Contexto del uso de la información en medios de comunicación

Durante los primeros años del siglo XX “los libros y los diarios constituyen aún los únicos vehículos del pensamiento, la reflexión sobre el comercio de las ideas entre los hombres, sobre la “libre comunicación” de sus pensamientos, para hablar como los revolucionarios franceses de 1789, se inspira en la psicología y la sociología del siglo XIX.” (Ballé, 1991, p. 17). Antes de 1920, hubo un “Apogeo de los grandes diarios de información general”. Además de un “Papel preponderante de los diarios de opinión en los debates políticos.” (Ballé, 1991, p. 40).

En los años 1920 a 1940, entre las dos guerras mundiales, la sociedad estuvo “marcado por la aparición de la radio. (...) En las dos orillas del Atlántico se extiende la convicción de que la prensa y la radio pueden servir para lo peor así como para lo mejor. ” (Ballé, 1991, p. 18). Esto se refiere a que los dos extremos eran, por un lado instrumentos de propaganda y por otro, medios de información y cultura. En Europa, en los primeros años del decenio de 1930, específicamente en 1937, Fernand Terrou creó el Instituto de Ciencia de la Prensa. Su fundador “delimita los dominios de una nueva especialidad del derecho consagrada a la información, organizada alrededor de cuatro cuestiones

principales: el estatuto de la empresa, el estatuto del contenido, el estatuto profesional y el estatuto profesional.” (Ballé, 1991, p. 18 y 19).

Entre las décadas de 1940 a 1960, conocida como “la edad de oro de la psicología social”, ocurrieron importantes hitos tanto en Estados Unidos, quienes “permanecen fieles al ideal de libertad de expresión”, como en “Europa, particularmente Francia, (quienes anhelaban) desmitificar la economía y la política, gracias a los medios de información” (Ballé, 1991, p. 40). Esto se refleja en los aportes que proporcionaron Carl Hovland, Paul Lazarsfeld y Harold D. Lasswell, quienes convirtieron el estudio de la comunicación en una disciplina. En este periodo “La guerra de las ondas causa estragos, en tanto que Roosevelt muestra ser un maestro en el arte de utilizar la radio, la prensa y la radio descubren que son un medio de distracción, al menos tanto como un medio de información.” (Ballé, 1991, p. 41).

“La elección de Kennedy en 1960 se atribuye a la televisión”. Esta década estuvo marcada por “El creciente papel de la radio en la política y su rol inesperado en el advenimiento de la cultura adolescente. Se esparce la voluntad de hacer de la televisión el instrumento del crecimiento económico y del cambio social.” (Ballé, 1991, p. 41). En 1964 el sociólogo canadiense Marshall McLuhan “recuerda que el mismo mensaje puede tener efectos muy distintos según el medio que lo transmita. “El medio es el mensaje”: lo que importa no es el contenido del mensaje sino la forma como es transmitido y, más aún, el medio por el cual es transmitido. En un sentido más amplio esto significa que el modo de transmisión de una cultura influye sobre otra cultura y la transforma. (...) implica que los mecanismos de difusión y de comunicación lejos de ser mecanismos perfectamente neutros, determinan los modos como piensa, actúa y siente la sociedad.” (Ballé, 1991, p. 32).

Después de 1978 a 1980 se realizaron importantes “Trabajos de investigación aplicada, para la publicidad y la política” (Ballé, 1991, p.42). Estos estudios presentaron a la comunicación “como una técnica y no ya como un arte, esforzándose en hacer de esta técnica la aplicación de una ciencia enamorada del rigor y progresando según una secuencia ininterrumpida de sucesivos avances.” (Ballé, 1991, p.43).

La ciencia de la información surgió como respuesta a la necesidad social de desarrollar métodos y medios eficaces para recopilar, conservar, buscar y divulgar la información. “Hacia el final del segundo milenio de la era cristiana, varios acontecimientos de trascendencia histórica han transformado el paisaje social de la vida humana. Una revolución tecnológica, centrada en torno a las tecnologías de la información, empezó a reconfigurar la base material de la sociedad a un ritmo acelerado.” (Castells, 2005, p.31).

2.3 Necesidad de información

El estudio sobre la necesidad y búsqueda de información por parte de las sociedades, surgió como alternativa de respuesta a la irrupción de información científica y nuevas tecnologías. Según esta investigación “la búsqueda y el procesamiento de la información es importante para muchos sistemas sociales y actividades humanas” (Wei Choo, 1999, p. 34), ya que se considera la información como “una construcción subjetiva que se crea en las mentes de los usuarios” (Wei Choo, 1999, p. 36). Si bien un documento o un texto posee un contenido específico, el usuario convierte este conocimiento objetivo en una interpretación personal o propia. Según Wei Choo (1999, p.36) “es este paquete combinado de contenido más interpretación lo que los usuarios encuentran valioso y utilizable”. Es decir, el valor de la información puede residir en la relación que se genera entre quien obtuvo esa información y su forma de interpretarla. En este sentido, los contenidos son útiles cuando el individuo encuentra significación a estos y a su vez cada sujeto es capaz de encontrarle un significado distinto a cada información. Para este mismo autor, la búsqueda continua de información se debe al intento de percibir el mundo.

Por su parte, el modelo que propone Wilson (1994, citado por Wei Choo, 1999, p. 32) establece un método para analizar las necesidades de información y las conductas de las personas en su búsqueda, de modo que se confirma la teoría de Choo antes mencionada.

El modelo que propone Wilson (1994) para establecer las necesidades de información que requieren los individuos en sus ámbitos de interacción social son:

- “Nuestro interés es descubrir los hechos de la vida cotidiana de las personas que son investigadas.
- Al descubrir estos hechos, aspiramos a comprender las necesidades que existen y que apremian al individuo hacia la conducta de búsqueda de información.
- Al comprender más cabalmente esas necesidades, podemos entender qué significado tiene la información en la vida cotidiana de las personas.
- Por todo lo que antecede, debemos tener una mejor comprensión del uso de los sistemas de información y ser capaces de diseñarlos de modo tal que resulten más eficaces” (Wilson, 1981 citado por Wei Choo, 1999, p. 11).

Según Wei Choo (1999) existen tres necesidades de información en las personas, las que una vez satisfechas se van sistematizando en una búsqueda más racional y focalizada.

2.3.1. Necesidades cognoscitivas

Los individuos reaccionan ante la “incapacidad para actuar o comprender una situación debido a una falta de información y así procede a buscar la que requiere para cubrir esa carencia” (Wei Choo, 1999, p. 49). En muchas ocasiones las acciones de las personas queda limitado por la incertidumbre cognoscitiva que impide el paso hacia delante. Así pues, “los modos en que las personas perciben sus lagunas cognoscitivas, y las formas en que desean información que las ayude, son buenos factores de predicción de sus conductas sobre la búsqueda y el uso de la información” (Wei Choo, 1999, p. 50).

2.3.2. Reacciones afectivas

Las necesidades cognoscitivas del individuo en la búsqueda de información está estrechamente relacionada con las reacciones afectivas, ya que “se piensan tanto como se sienten” (Wei Choo, 1999, p. 52). Las emociones representan un papel fundamental en la búsqueda y el procesamiento de la información, pues “las reacciones emocionales regulan la búsqueda de información al encauzar la atención, señalar dudas o

incertidumbres, indicar gustos y aversiones en un proceso motivador” (Wei Choo, 1999, p. 52).

2.3.3. Dimensión situacional

Los grupos de personas comparten suposiciones y actitudes sobre su entorno social “que actúan sobre sus conductas respecto de la información” (Wei Choo, 1999, p. 56). A medida que los individuos interactúan entre sí en los distintos grupos sociales “apelan a recursos del medio ambiente para el uso de la información y mediante la interacción de ellas, la información se vuelve útil” (Wei Choo, 1999, p. 59). En este sentido, el medio ambiente es esencial para el uso y búsqueda de la información, ya que las personas comparten actitudes en su grupo social y reconocen la utilidad que desempeña la información en la solución de problemas.

No existe ámbito de la actividad humana que no requiera de información, asegurar la efectividad de todas las acciones depende en gran medida de la disponibilidad de información en el momento oportuno y en la cantidad adecuada. La generación, selección y transferencia de la información se produce a través de canales y medios en una variedad de contextos y ambientes, “En otras palabras, los individuos operan en un ambiente de comunicación de la información. Por lo tanto, debe realizarse una valoración correcta de las necesidades de información de los usuarios, ya que esto forma la base para las actividades de información”. (Ortiz, 2000, p.12).

Dentro de cada grupo social existen diferentes necesidades de comunicación, dependiendo de sus funciones, responsabilidades y tareas. Los sistemas de información surgen para satisfacer las necesidades de los individuos, dependiendo, en parte, del alcance y la utilidad de la información. El ser humano es quien procesa y es el usuario central de los contenidos, por lo tanto, según postula Wilson (1981) es necesario proporcionar un servicio que identifique las necesidades del usuario y que les ayude a identificarlas. Los periodistas deben aprender a reconocer las verdaderas necesidades de información de la sociedad. Es decir, este profesional debe aprender a hacer frente a las necesidades dinámicas de información en vez de aquellas necesidades estáticas.

3. Periodismo

3.1 Definición

Periodismo es definido de diversas formas según los distintos autores.

Raúl Rivadeneira (2007, p. 17) indica que la primera definición de periodismo como tal fue en el siglo XXVIII, “en 1777, el filósofo alemán Georg Hamann ofreció a sus contemporáneos la primera definición de periodismo que decía: Narración de los acontecimientos más recientes y más dignos de recordar, impresos sin orden y coherencia especial”.

Según Vicente Leñero y Carlos Marín (1986, p. 17) el periodismo es “una forma de comunicación social a través de la cual se dan a conocer y se analizan los hechos de interés público” y agrega que esta profesión “cumple su función en la medida en que se desarrolla no solamente con relativa libertad sino como un ejercicio de liberación tanto de quien lo practica como quien lo digiere” (Leñero y Marín, 1986, p.17)

Para Stella Martini (2004, p. 15) el periodismo “produce las noticias que construyen una parte de la realidad social, y que posibilitan a los individuos el conocimiento del mundo al que no pueden acceder de manera directa”; añade que “es una práctica investida tanto del poder que da la información como de su capacidad potencial para aportar al ejercicio de la ciudadanía” (Martini, 2004, p.25).

Martín Vivaldi (1969, p. 340) establece que el periodismo “es un medio de comunicación social, cuya misión fundamental es la de difundir entre los hombres información, orientación y pasatiempos a intervalos de tiempo determinados. Moderadamente se considera al periodismo como actividad humana de triple vertiente: como ciencia orientadora de la opinión pública; como arte de difusión de noticias, y como técnica especializada para el propio desarrollo y perfeccionamiento de la prensa”. (Vivaldi, 1969, p. 340).

Por su parte, Héctor Vera (2008, p. 27) dice que el periodismo “es tradicionalmente reconocido como una técnica de recoger, redactar y difundir información cotidiana de interés general y de allí su variedad de temas y formatos. Pero esta es una manera limitada y engañosa de verlo”, argumentación que comparten los autores Bill Kovach y

Tom Rosenstiel (2003) definir el periodismo resulta peligroso. Definir el periodismo, es limitarlo, porque esta profesión es “una de las actividades que más aporta al caudal humano de generar información y, en tal sentido, forma parte de la ingeniería del conocimiento” (Vera, 2008, p.27).

De acuerdo a las definiciones anteriores, se puede decir que periodismo es una forma de comunicación social que entrega información de interés público y que busca generar opinión en la sociedad. Además es necesario que se desarrolle en democracia, pues para ejercerlo tiene que haber libertad, ya que “cuanto más democrática es la sociedad, más noticias e información suele suministrar” (Kovach y Rosenstiel, 2003, p.29).

En la actualidad, el periodismo se debe entender como una ingeniería social (Vera, 2008). Etimológicamente el término ingeniería se define como lo que está en el origen de algo que se planifica y social, porque se encuentra en las bases de luchas ideológicas y política, ya que busca generar opinión junto a una reflexión sobre la realidad cercana. “Se trata de comprender al periodismo no solo desde la elaboración de productos y servicios técnicos específicos, que es lo que hacen habitualmente los análisis semióticos y de contenido. Se trata de verlo como proceso de acción comunicativa, como mediador de significados que los sujetos comparten, rechazan y aceptan, incluyendo la comprensión de la intencionalidad, la emocionalidad, los compromisos de los actores y el armado colectivo de las semantizaciones” (Vera, 2008, p.170).

3.2 Reseña histórica

Carlos Barrera (2004, p. 44) menciona que “la palabra periodismo deriva de la existencia de publicaciones periódicas” y periodicidad significa que es una actividad regular, donde constantemente se está recopilando, redactando, difundiendo información. El mismo autor agrega que “hay unos antecedentes remotos del periodismo en las formas escritas de circulación de noticias privadas de Grecia y Roma, en los albores de nuestra civilización, pero sobre todo en las formas de registro para la posteridad de los hechos políticos y militares” (Barrera, 2004, p. 44). Sin embargo, “el antecedente más próximo del periodismo son las noticias manuscritas que circulan por Europa desde casi dos siglos antes de la imprenta” (Barrera, 2004, p. 45).

La imprenta fue un factor importante en la historia del Periodismo, así lo declara Felipe Pena de Oliveira (2009, p. 30) “junto con el papiro y el papel, la gran revolución en la difusión de la cultura escrita fue la invención de la imprenta. Y a pesar de la fama de Gutenberg, sus verdaderos creadores fueron los chinos” también agrega que “a pesar de la razonable difusión cuantitativa de las noticias manuscritas, la impresión es realmente la verdadera revolución de la historia del periodismo. Impulsada por la emergente industria del libro, surge una nueva, que crece entre los restos de papel y hojas sueltas que dan origen a pequeñas publicaciones periódicas”.

Esto coincide con el pensamiento de Abraham Santibáñez (1994, p. 44) quien sostiene que “antes de la imprenta resulta difícil hablar de periodismo y de periódicos. Se suele sostener que la publicación periódica más antigua es La gaceta de Pekin, que continuó con diversos nombres hasta 1911”.

Esta labor empezó a desarrollarse con ayuda de la tecnología necesaria para entregar la información de manera periódica y masiva “aunque los historiadores buscan precedentes helénicos y romanos, el periodismo, como labor profesional orientada a difundir información de interés público o interés general, a través de medios técnicos a un destinatario colectivo y sin relaciones directas entre las personas que lo forman, es tan dependiente del desarrollo científico y, más concretamente, de la tecnología específica” (Cantavella y Serrano, 2008, p. 28).

“La Gazette Fugura” creada en 1631 por Theophraste Renaudot es considerado el prototipo de periódico de la época moderna, “por primera vez se imprimían y difundían noticias siguiendo una periodicidad regular, dos siglos después de las imprentas”. (Ballé, 1991, p. 79).

Sin embargo, uno de los avances más importantes para el desarrollo del periodismo es la libertad de prensa, que busca que los medios de comunicación puedan informar sin censura, violencia contra los medios y los periodistas, entre otras formas que amenazan esta libertad.

La libertad de prensa empezó con la Declaración Francesa de los Derechos del Hombre proclamada en 1789, que en el artículo 11 indica “La libre comunicación de

pensamientos y opiniones es uno de los derechos más valiosos del Hombre; por consiguiente, cualquier Ciudadano puede hablar, escribir e imprimir libremente, siempre y cuando responda del abuso de esta libertad en los casos determinados por la Ley". Si bien, este artículo fue uno de los comienzos para respetar la difusión de opiniones y pensamientos, McBride (1980, p. 30) aclara que "ello significaba la libertad de las ideas y la libertad para quienes las crean y las propagan. Aunque era básicamente una forma de libertad elitista, en el sentido de que permitía la comunicación "de arriba abajo", de los líderes políticos e intelectuales al público, ofrecía a un número relativamente grande de lectores un abanico de ideas y opiniones, posibilitando la elección individual y el discernimiento crítico", permitiendo la democracia.

En el siglo XVIII, la prensa fue tomando poder al involucrarse en las distintas revoluciones ocurridas en Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos "la prensa, entendida como medio de comunicación social a lo largo del XVIII, intervino de manera activa en ese trascendente proceso, para esclarecer nociones, alentar propagandas o infundir ánimos; una prensa de enfoque persuasivo, inducida por las libertades de expresión promulgadas en el momento" (Mompert et al., 1999, p. 40).

Así, el periodismo comenzó a tener un lugar principal en la búsqueda de democracia "La prensa pasó a formar parte del Estado Constitucional moderno, donde un cambio de gobierno se produce por las elecciones y no por una lucha por el poder o por el capricho de un monarca. Para entonces, los periódicos eran suficientemente fuertes para desafiar la presión de las autoridades" (McBride, 1980, p. 32).

Esta libertad es "uno de los logros más preciosos de la democracia, a menudo obtenida a través de las luchas arduas con las autoridades políticas y las potencias económicas a costa de gran sacrificio. Al mismo tiempo, es una salvaguardia de la democracia: la presencia o ausencia de la libertad de expresión es uno de los indicadores más confiables de las otras libertades de una nación" (McBride, 1980, p. 42).

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en su página web oficial destaca que la libertad de prensa es un elemento central del derecho más amplio de la libertad de expresión "la prensa (en sus varias plataformas) juega un papel central al informar de forma contextualizada sobre los temas

relevantes para todos los ciudadanos y ciudadanas, al agendar en debate público las cuestiones centrales para el desarrollo y la democracia”.

3.3 Rol social del periodismo

De acuerdo a lo designado por Julio del Río Reynaga (1991) las principales funciones del periodismo son:

- Informar se refiere a “divulgar la obra que generan los hombres (...) Así se informa de planes, programas, acciones, informes de resultado y de los productos que fabrican. Igualmente se informa de las ideas que fundamentan esas actividades y de las actitudes y opiniones que provocan” (Del Río, 1991, p. 18).
- Opinar: “es hacer evaluación de los sucesos. Analizar y enjuiciar su naturaleza con fundamentos extraídos de la teoría o de la experiencia” (Del Río, 1991, p. 19).
- Explicar: “es una valoración objetiva basada en antecedentes, análisis, hilación, exposición comprensiva de los acontecimientos. De tal manera, que el reportero no impone su opinión, sino que impulsa al público a deducir sus propias conclusiones” (Del Río, 1991, p. 19).
- Entretener: “busca provocar emociones y despertar sentimientos, más que la reflexión. Da elementos al público para que sueñe y evada problemas” (Del Río, 1991, p. 19).
- Educar: a través de los “mensajes, por lo general sencillos y de temáticas variadas que se transmiten por los medios en secuencias y con machacona frecuencia, tienen los requisitos básicos para ser aprendidos y en consecuencia, influir (condicionando) en el pensamiento (creencias) y las decisiones (acciones) de los individuos o grupos” (Del Río, 1991, p. 19)
- Anunciar: “desde el momento en que los medios de comunicación empezaron a ser financiados por la publicidad, se configuró esta función (...) Los medios, y, por consiguiente, su quehacer, el periodismo, se convirtieron también en vehículos de promoción y fomento de la actividad económica” (Del Río, 1991, p. 19).

Sin embargo, la función principal del periodismo es entregar información. El Código Deontológico Europeo de la Profesión Periodística (1993) declara en su artículo 8 que “La información constituye un derecho fundamental reconocido como tal por el Convenio europeo de los derechos humanos y las Constituciones democráticas, cuyo sujeto o titular son los ciudadanos, a quienes corresponde el derecho de exigir que la información que se da desde el periodismo se realice con veracidad en las noticias y honestidad en las opiniones sin ingerencias exteriores, tanto de los poderes públicos como de los sectores privados”.

La Declaración de los Derechos Humanos, proclamada en 1948 por las Naciones Unidas, en el artículo 19 declara que “todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones, y el de difundirlas, sin limitaciones de frontera, por cualquier medio de expresión”.

Según Mario Urzúa (2005, p. 20) este artículo describe “el derecho a la información integrado por tres facultades: el derecho a recibir, el derecho a investigar y el derecho a difundir información” y son los periodistas, a través de los medios de comunicación quienes se tienen que hacer cargo, “para satisfacer ese derecho humano esencial para la vida social, en la sociedad tácitamente se reconoce a unos expertos, a unos profesionales, para que hagan posible esa satisfacción” (Urzúa, 2005, p. 21)

El periodismo difunde información e “interpreta la realidad social para que la gente pueda entenderla, adaptarse a ella y modificarla” (Gomis, 1991, p. 35) de manera veraz y ética, para cumplir de manera satisfactoria los derechos señalados. Respecto a esto, Vicente Leñero y Carlos Marín (1986) indican que el periodista ejerciendo su labor tiene tres responsabilidades que debe cumplir para que su trabajo se realice correctamente:

“-Dominio técnico del periodismo, como responsabilidad profesional.

-Apego a la verdad, como responsabilidad de inteligencia.

-Servicio a la comunidad, como responsabilidad social.” (Leñero y Marín, 1986, p. 23)

Los autores Juan Cantavella y José Francisco Serrano (2008, p. 22) señalan que “la función social del periodismo es principalmente mantener permanentemente fluidas, abiertas y activas las transferencias informativas y los procesos de comunicación requeridos para asegurar la integración de una sociedad”.

Por esto, “desde sus albores se comprendió el importante rol del periodismo y la manera de cómo estaba llamado a desempeñar una influencia decisiva en las sociedades. Su misión es, pues además de informativa, orientadora y educadora” (Rodríguez, 2008)

El periodismo, a través de la información que entrega a la sociedad, actúa como generador de opinión pública “con noticias y comentarios para reducir incertidumbre y transitar por la realidad. De esta manera, construye puentes o muros entre gobernantes y gobernados, dinamita o facilita el entendimiento entre personas e instituciones, califica el desempeño social como bueno o malo, genera climas de tensión y entre-tensión y media en casi todos los procesos socialmente significativos” (Vera, 2008, p. 26).

Por todo lo anterior y como recalca McBride (1980, p. 193) “muchos creen que el periodismo no es sólo una profesión sino también una misión”.

Para cumplir con esta labor, el profesional debe tener ciertas actitudes y aptitudes, Ryszard Kapuściński (2002, p. 40 y 41) opina que para ejercer el periodismo “hay que ser un buen hombre, o una buena mujer: buenos seres humanos. Las malas personas no pueden ser buenos periodistas. Si se es una buena persona se puede intentar comprender a los demás, sus intenciones, su fe, sus intereses, sus dificultades, sus tragedias. Y convertirse, inmediatamente, desde el primer momento, en parte de su destino. Es una cualidad que en psicología se denomina «empatía». Mediante la empatía, se puede comprender el carácter del propio interlocutor y compartir de forma natural y sincera el destino y los problemas de los demás”.

En Chile, de acuerdo a lo estipulado en el artículo 5° de la Ley N° 19.733 Sobre Libertades de opinión e información y ejercicio del periodismo, se entiende por periodistas “quienes estén en posesión del respectivo título universitario, reconocido válidamente en Chile, y aquellos a quienes la ley reconoce como tales”.

Respecto al periodista, el Código de Ética del Colegio de Periodistas (2015) de Chile indica “quienes ejercen el periodismo son importantes agentes socializadores que tienen influencia en la formación de valores, creencias, hábitos, opinión y conductas de los distintos estamentos de la sociedad”.

A estos profesionales se les reconoce la libertad para informar y opinar, dentro de lo dispuesto por la ley 19.733, que estipula en su artículo 1° que “La libertad de emitir opinión y la de informar, sin censura previa, constituyen un derecho fundamental de todas las personas. Su ejercicio incluye no ser perseguido ni discriminado a causa de las propias opiniones, buscar y recibir informaciones, y difundirlas por cualquier medio, sin perjuicio de responder de los delitos y abusos que se cometan, en conformidad a la ley”.

3.4 Deber ser del periodista

El deber ser del periodista son los lineamientos morales y éticos que este debe seguir en todo su actuar laboral: recopilar información, trato con las fuentes y con sus pares y al momento de redactar. Todo esto se resume en ser un profesional ético.

La ética periodística según lo estipulado en el Código de Ética del Colegio de Periodistas (2015) es la “definición teórica y la aplicación práctica permanente y obligatoria de normas conductuales, valóricas y de procedimiento” todo es con el fin de que se actúe profesionalmente de forma correcta. El compromiso que tiene el periodista con la sociedad es irrenunciable, así como el deber de entregar información verificable, “La información en periodismo se entiende como un bien social y no como un producto, lo que significa que el periodista comparte la responsabilidad de la información transmitida y es responsable, no sólo ante quienes controlan los medios, sino principalmente ante la sociedad” (Código de Ética del Colegio de Periodistas de Chile, 2015).

El mismo código establece que el masivo acceso a la información veraz, confiable, permanente y sin censura dignifica la calidad de vida de las personas y “permite a todos los estratos de la ciudadanía, informarse, optar y participar con igualdad de oportunidades en la toma de decisiones y actuaciones de la sociedad”.

Para cumplir con esta labor, el profesional debe actuar de manera correcta y ética, en el sentido personal como bajo las normas socialmente aceptadas, independiente de la línea editorial del medio.

Según Kant (2007, p 14) el deber es “la necesidad de una acción por respeto a la ley”. Los periodistas para realizar su labor deben actuar de acuerdo a normas y principios, los cuales realiza ejerciendo la libertad propia que tiene cada persona, es decir, cada cual decide hacer o no algo.

Existen 5 principios básicos del periodista ético:

1. Credibilidad: “flujo continuo de información confiable, verdadera y exacta” (Castellón, González, Anguita, Santibáñez y Day, 2001, p. 31).
2. Independencia: “los periodistas deben ser independientes de cualquier influencia externa o alianza comprometora” (Castellón et al., 2001, p. 31). El periodista no debe aparecer en público como una persona comprometida con algún interés.
3. Respeto por las personas: “tratar a todas las personas con el grado de sensibilidad que ellas merecen” (Castellón et al., 2001, p. 32).
4. Integridad: Se requiere que el periodista “reflexione acerca de lo que es correcto y lo que no lo es, use su capacidad de razonamiento moral para evaluar las consecuencias de diferentes cursos de acción, y posteriormente ser capaz de defender públicamente esa decisión” (Castellón et al., 2001, p. 32)
5. Objetividad: El periodista objetivo es aquel que “es leal a todos los sectores de la información, busca una cobertura equilibrada, y hace el máximo esfuerzo por superar sus propios prejuicios al proporcionar un recuento verdadero y exacto de los hechos” (Castellón et al., 2001, p. 33), además es importante separar entre los hecho y las propias opiniones al realizar su trabajo.

Para orientar el trabajo ético periodístico en Chile, el Colegio de Periodistas estableció un Código de Normas Éticas, el cual es una normativa conductual que debe tener presente todo aquel que se desempeña en este ámbito al momento de realizar su labor, con esto se promueve el ejercicio correcto de la profesión en el país.

Para cumplir con la entrega de información veraz y fundamentada se debe verificar los hechos de “forma directa o a través de distintas fuentes, así como la confiabilidad de las mismas.” Asimismo, se debe recurrir a todos los medios legítimos y necesarios a “fin de evitar que se dicten o apliquen disposiciones que disminuyan, dificulten o anulen el ejercicio de la libertad de expresión y el derecho de la sociedad de acceder a la información” (Código de Ética del Colegio de Periodistas de Chile, 2015).

En la Ley 19.733 sobre Libertades de opinión e información y ejercicio del periodismo, se establece que quien ejerce la actividad periodística “no podrá ser obligado a actuar en contravención a las normas éticas generalmente aceptadas para el ejercicio de su profesión.”

Consumando estos deberes, el periodista cumple además con su responsabilidad con la sociedad que indica el Código de Ética en el artículo Vigésimo cuarto, “el o la periodista resguarda el derecho de la sociedad a tener acceso a una información veraz, plural, responsable y oportuna.”

3.5 Causas de la información periodística

La información periodística tiene cuatro causas por la cuales es valorada, estas son el motivo o la razón por la que se realiza el periodismo. El filósofo Aristóteles (2003, p. 76) menciona que es importante conocer “aquello por lo cual ha de hacerse cada cosa en particular” y también habla sobre las causas en cuatro sentidos “una causa decimos que es la entidad, es decir, la esencia (pues por qué se reduce, en último término, a la definición, y por qué primero es causa y principio) la segunda, la materia, es decir, el sujeto; la tercera, de donde proviene el inicio del movimiento, y la cuarta, la causa opuesta a esta última, aquello para lo cual, es decir, el bien (éste es, desde luego, el fin a que tienden la generación y el movimiento)” (Aristóteles, 2003, p. 80).

Al respecto, Luka Brajnovic (1979) establece que todo lo que existe tiene su causa y relaciona las cuatro causas de Aristóteles para la información periodística:

Causa material: “es la verdad informativa con respecto a una realidad, unos datos, conocimientos y opiniones como tales opiniones. En el caso de la labor periodística esta causa depende de cómo es tratada la verdad informativa en los periódicos o programas informativos.”(Brajnovic, 1979, p. 57).

Causa formal: “es la comunicabilidad que incluye la claridad y, en su caso, la exactitud del lenguaje empleado en el proceso informativo. Al tratarse de la comunicabilidad y el lenguaje del quehacer periodístico, ambas se relacionan con la intención del informador (forma intrínseca) y con el efecto objetivo (forma extrínseca) del mensaje informativo.”(Brajnovic, 1979, p. 57).

Causa eficiente: “es la necesaria comprensión o intelección del destinatario del mensaje informativo (<<receptor>>) que -en el caso de los medios de comunicación social como vehículo de estos mensajes-no depende solo del destinatario, sino también de la capacidad del informador (periodista) y su elaboración de material informativo para que realmente sea comprensible a todos o a la mayoría de los <<receptores>>” (Brajnovic, 1979, p. 57).

Causa final: “Es la relación interpersonal entre el informador y el informado para el mejoramiento cultural y del entorno del hombre y, por tanto, para el mayor progreso humano en cuanto avance y perfección y no como fin en si mismo. Para ello hace falta hacer públicas tales informaciones en su estado intransgredido, aunque, frecuentemente, comentadas y explicadas” (Brajnovic, 1979, p. 57 y 58).

3.6 Funciones de los medios de comunicación

Los medios de comunicación son “instrumentos culturales que sirven para promover o influir en las actitudes, para fomentar la difusión de modelos de comportamiento y para provocar la integración social” (Aguilera, 1990, p. 27).

Para Colombo (1993), citado por Miquel Rodrigo Alsina (2005, p. 59), los medios de comunicación son “un sistema de circulación de informaciones a través de vastas redes de distribución de la noticia que se superponen a toda forma de cultura local, de creencia y de elección original e interior, creando amplias regiones homogéneas de conocimiento común”.

Mar de Fontcuberta (1993, p. 15) describe a los medios de comunicación como los encargados de la difusión de la información, “el conjunto de noticias debía ser el reflejo de una realidad que tenía que describirse, explicarse e interpretarse a los receptores para que pudiera formarse la opinión pública” y dice que por este motivo los medios “se convirtieron en protagonistas activos de un sistema social que pronto les equiparó en importancia a los poderes legislativo, ejecutivo y judicial”. (De Fontcuberta, 1993, p. 15).

La misma autora dice que “los medios fueron considerados constructores, y no meros espejos, de una sociedad que los acataba como únicos referentes. Ello significaba aceptar que las noticias no existían al margen de los medios, sino que eran éstos quienes decidían qué hechos eran noticias o no, y por lo tanto, quienes administraban el material informativo del que iba a nutrirse la opinión pública” (De Fontcuberta, 1993, p.16).

En Chile, de acuerdo a la Ley 19.733, en el artículo 1° se establece la libertad que existe en el país de tener un medio de comunicación “Asimismo, comprende el derecho de toda persona natural o jurídica de fundar, editar, establecer, operar y mantener medios de comunicación social, sin otras condiciones que las señaladas por la ley”.

En esta misma ley, en el artículo 2° se define a los medios de comunicación como “aquellos aptos para transmitir, divulgar, difundir o propagar, en forma estable y periódica, textos, sonidos o imágenes destinados al público, cualesquiera sea el soporte o instrumento utilizado”.

Los medios de comunicación tienen diferentes funciones. Para Harold Lasswell, citado por De Moragas (1993) estas son:

- La supervisión o vigilancia del entorno: “se refiere a la recopilación y distribución de información concerniente a acontecimientos en el entorno, tanto dentro como fuera de cualquier sociedad particular, con lo que viene a corresponder, aproximadamente, con lo que en general se concibe como la circulación de noticias” (De Moragas, 1993, p. 75).

- Sin embargo, no es estática sino se manifiesta en la correlación de las distintas partes de la sociedad en su respuesta al entorno, lo que el autor establece que “incluyen la interpretación de la información respecto al entorno y las prescripciones para la conducta en reacción ante estos acontecimientos. El gran público identifica esta actividad como editorial” (De Moragas, 1993, p. 75).
- La transmisión de la herencia social, vale decir, los valores y costumbres se traspasan de una generación a la siguiente, “incluye actividades destinadas a comunicar el acopio de las normas sociales de un grupo, información, valores, etc., de una generación a otra o de los miembros estables de un grupo a los que se incorporan al mismo. Esta actividad se identifica generalmente como actividad educativa” (De Moragas, 1993, p. 75).

A estas características establecidas por Lasswell, Charles R. Wright agrega una cuarta función que es la de entretener y se refiere “a la comunicación primordialmente destinada a distraer a la gente, independiente de los efectos instrumentales que puede tener” (De Moragas, 1993, p. 75).

Además, Octavio Aguilera (1990, p. 60 y 61) citando a Wright (1972) dice que este propone otra clasificación “respecto a las funciones, considera dos: facilitar a la sociedad un flujo de datos que aporta conocimientos necesarios y suministrar información”.

Lazarsfeld y Merton amplían las funciones anteriormente mencionadas:

- Otorgamiento de categoría o status: “significa que las noticias sobre un miembro de cualquier sociedad realzan el prestigio de éste. Al enfocar sobre uno de sus miembros el poder de los mass-media, la sociedad le confiere una alta categoría pública” (De Moragas, 1993, p. 81).
- Observancia de normas sociales: “poseen una función moralizante (ethicizing) cuando refuerza el control social sobre los miembros individuales de la sociedad” y “mediante este proceso las noticias masivamente difundidas refuerzan el control social en grandes sociedades urbanizadas donde el anonimato urbano ha debilitado la detección informal cara a cara y el control sobre las conductas aberrantes” (De Moragas, 1993, p. 81).

Por su parte, Roger Clause (1963) determina las siguientes funciones de los medios de comunicación en la sociedad:

- Función de información: “Supone el suministro de los acontecimientos del mundo al público” (Clause, 1963, citado por Aguilera, 1990, p. 63)
- Función de orientación: “ofrecer al público de modo organizado y sistematizado el conocimiento de la realidad, ayuda a la orientación acerca de lo que sucede y de sus consecuencias, de manera amplia los modos de pensar, desarrolla la solidaridad humana, fortalece los juicios personales y subraya la trascendencia del trabajo al ponerlo en relación con el de los demás” (Clause, 1963, citado por Aguilera, 1990, p.64)
- Función de expresión: Las relaciones que establecen las personas en la sociedad originan ciertas consecuencias que los medios difunden como la “Creación de valores: respeto a la vida, extensión de la solidaridad, cuidado de la naturaleza, etcétera; Actitudes sociales: los cambios de toma de posición y aún de comportamientos, paralelos a la evolución de la sociedad y extendidos por los medios; Ideología de actualidad: adecuación de los modos de pensar al tiempo en que se vive, hecha posible por la acción diaria de la comunicación colectiva; Argumentación: los medios, al informar acerca de todo, proporcionan al hombre razones nuevas que fortalecen sus tomas de posición y sus actitudes”(Clause, 1963, citado por Aguilera, 1990, p.64).
- Función de presión: “se refiere a la utilización del medio con un fin buscado, independiente de los valores intrínsecos de la actividad comunicativa de que se trate. Las dos funciones típicas de presión son la publicidad y las propagandas” (Clause, 1963, citado por Aguilera, 1990, p.64)
- Función de las relaciones públicas: “opera en dos planos sobre las actitudes sociales: influye a nivel cultural en las opiniones del público, y, en conjunción con el instinto, y a nivel inferior, incide también en el mundo de las elecciones individuales” (Clause, 1963, citado por Aguilera, 1990, p.64).

Los medios de comunicación tienen un efecto positivo en la sociedad, impulsando el desarrollo de esta, a través de las informaciones que entregan diariamente sobre la realidad, promoviendo la educación, los cambios sociales, la cultura, los valores morales, el cuidado por el medio ambiente y la democracia.

3.7 Géneros periodísticos

Julio del Río Reynaga (1991, p. 41) establece que “las clases de periodismo y sus géneros no surgen como un capricho del periodista, sino como técnicas sociales para operar y ejecutar las funciones de informar, opinar, explicar y entretener del periodismo, en un afán de satisfacer las necesidades comunicacionales de la sociedad”.

José Luis Martínez Albertos (2007, p. 212) citando su libro anterior (1974) define a los géneros periodísticos como “aquellas modalidades de la creación literaria relacionada con la información de actualidad y destinadas a ser difundidas a través de la prensa escrita” señala además que “ hay tres modos de tratar periodísticamente la noticia: la información, la interpretación y la opinión o comentario” (Martínez, 2007, p. 214).

Según Felipe Pena de Oliveira (2009, p. 71) la clasificación de los géneros del periodismo “la llevó a cabo el editor inglés Samuel Buckeley a comienzos del siglo XVIII, cuando decidió separar el contenido del diario Daily Courant en new (noticias) y comments (comentarios)”.

Los géneros periodísticos se clasifican en tres categorías: informativo, interpretativo y de opinión. “Hay un género informativo que describe hechos en forma de noticias, prescindiendo de la opinión. El periodismo interpretativo muestra una relación de hecho y los explica, mientras el periodismo de opinión expresa las ideas de quien firma un editorial” (Vera, 2008, p. 40).

- Género informativo: “es una relación “pura y simple” de un hecho. Carece de opiniones. Puede informarse de una opinión, de una crítica, pero el reportero no debe expresar su punto de vista” (del Río, 1991, p. 47).

- Género interpretativo: “consiste en buscar el sentido a los hechos noticiosos que llegan en forma aislada. Situarlos en un contexto, darles un sentido y entregárselo a un lector no especializado” (Santibáñez, 1995, p. 22).
- Género de opinión: “Este género se utiliza para dar a conocer “ideas” y “opiniones” en contraposición con el reflejo de los hechos. Las opiniones pueden estar ancladas en los valores, ideas y sentimientos del autor de los textos, y no necesariamente en los hechos” (Peñaranda, 2000)

3.8 Periodismo narrativo

3.8.1 Definición

El Nuevo Periodismo o Periodismo Narrativo, según Tom Wolfe, es “un <<nuevo>> periodismo, un periodismo <<mejor>>, o una variedad ligeramente evolucionada”. (Wolfe, 1977, p. 9).

Para Maricarmen Fernández Chapou, “la definición más clara y acertada sea la que ofrece Michael L. Johnson, y que refuerza la idea de que es necesario tomar en cuenta dos criterios clave e inseparables: la estética y la ética. El nuevo periodismo, dice, es: Una forma de arte literaria y personal con el poder de percibir, analizar y comunicar el significado del proceso cultural en un nuevo modo no oficial y de contracorriente que pudiera reeducar un público hipnotizado por los lemas retóricos del periodismo convencional”. (Fernández, 2012)

Además, la misma autora indica que este estilo “buscaba traspasar los límites convencionales del diarismo” (Fernández, 2012), a través de noticias que “mostrarán la vida íntima o emocional de los personajes” (Fernández, 2012), características que eran exclusivas de la literatura. Pero lo más importante es que “era un periodismo involucrado, inteligente, emotivo y personal. El nuevo periodismo se convirtió, también, en una actitud, una postura ante la labor del informador”. (Fernández, 2012)

Para Andrés Puerta (2010, p. 49), “el periodismo narrativo tiene el compromiso con la información, pero, además, con el componente estético”. Agrega que la particular característica de este estilo es que trasciende en el tiempo, ya que “se puede leer una

buena crónica de hace mucho tiempo e identificar todos los elementos de validez que se encuentran en un buen relato literario, en el que se establece un diálogo entre el lector y el escritor de cualquier época”. (Puerta, 2010, p. 49)

Lo innovador de este género periodístico está en “Escribir bien, tan extenso como fuera necesario, tan vívido como el hecho lo ameritara, tan profundo y tan honesto, comprometido con las causas de sus lectores y ameno, era la regla de oro de los nuevos periodistas”. (Fernández, 2012)

3.8.2 Reseña histórica

El Nuevo Periodismo nació en Estados Unidos, en la década de 1960. Según Ryszard Kapuscinski (2003, p. 39 y 40), este estilo surgió “de la combinación de dos ámbitos hasta ese momento diferentes: uno, los acontecimientos y las personas reales que nutrían al periodismo tradicional; el otro, las herramientas y técnicas de la ficción que enriquecían la descripción de esos acontecimientos y personas. Las obras que resultaron de esa mezcla constituyeron esta nueva clasificación que conocemos como Nuevo Periodismo”.

La Dra. Maricarmen Fernández Chapou (2012) plantea que, en los años 60, Norteamérica fue el escenario de profundos cambios, que tuvieron como resultado importantes movimientos y nuevas tendencias, donde “Lo contrario se puso de moda: contra el Estado, contra la política exterior, contra el capitalismo a ultranza, contra la represión, contra la censura, contra la cultura oficial y elitista. Lo convencional y lo progresista eran dos antítesis que se oponían desde casi todos los frentes. La batalla entre lo nuevo y lo conservador se vio reflejado tanto en lo social y político como en los vehículos de expresión cultural como la música, el arte, la literatura. Y el periodismo no fue la excepción” (Fernández, 2012, p. 1).

El Periodismo Narrativo emergió en una época en que los medios de comunicación escritos estaban pasando por un mal momento, ya que por el surgimiento del Internet y las plataformas digitales, perdieron una gran cantidad de lectores, por esto, el Nuevo Periodismo quiso reconquistarlos utilizando una innovadora manera de escribir;

fundiendo la literatura con el rigor del periodismo. “es la literatura de lo cotidiano” (Boynton, 2009, p. 23).

Al respecto, Fernández (2012) considera al periodista y escritor estadounidense, Truman Capote, el pionero del Nuevo Periodismo con su libro “A sangre fría”, publicada en el año 1965 en *The New Yorker*, pues el autor, “haciendo uso de su mirada periodística a la vez que de sus dotes literarias, llevaría a cabo la reconstrucción minuciosa de un caso real, aparecido entre las notas diarias de la sección policíaca del periódico, utilizando recursos de la ficción, para darlos a conocer como si se tratase de la trama de una novela.” (Fernández, 2012, p. 3)

Sobre la novela de Capote como expresa Silva citado por Andrés Puerta (2011, p. 5) “puso al descubierto que, para crear literatura, para que un texto adquiriera valor literario, no necesariamente tiene que tratar de cosas imaginarias, hablar de lo que podría ser, sino que puede tomar como material lo que ya fue, lo existente [...] en arte, y por lo tanto en literatura, importa menos el qué (en este caso su naturaleza, si es ficticio o no) que el cómo”.

En Latinoamérica, el Nuevo Periodismo tuvo como principales creadores a José Martí, Manuel Gutiérrez Nájera y Rubén Darío, quienes “se lanzaron a la tarea de retratar la realidad. Darío escribía en *La Nación* de Buenos Aires, Gutiérrez Nájera en *El Nacional* de México, Martí en *La Nación* y *La Opinión Nacional* de Caracas. Relato de un naufragio de Gabriel García Márquez, publicado en 1955, se puede considerar la primera obra que marca el Nuevo Periodismo en Latinoamérica. García Márquez elabora un reportaje novelado que reproduce un estilo atractivo para el lector y riguroso en su concepción del lenguaje.” (Rivera, 2011, p. 74).

Además, Rivera considera que en “Latinoamérica siempre ha sido uno de los mejores laboratorios para el Nuevo Periodismo” (Rivera A, 2011, p. 78), debido a que existe una diversidad de autores, tales como Gabriel García Márquez, Rodolfo Walsh Tomás Eloy Martínez y el argentino Martín Caparrós, quienes han consolidado, con sus relatos de no ficción, este estilo periodístico en este territorio de habla español. Además, Gabriel García Márquez, realizó la Fundación Nuevo Periodismo, con el fin de “impulsar un periodismo de calidad.”

3.8.3 Cuatro procedimientos Según Tom Wolfe

El libro Nuevo periodismo de Tom Wolfe es considerado como la “biblia” de este estilo según Robert S. Boynton quien indica que “como la biblia, contiene una historia de la creación y una serie de principios orientadores.” (Boynton, 2009, p. 25). Es así como Wolfe (1977) señala que existen cuatro procedimientos que caracterizan a este género:

- Construcción escena por escena: “contando la historia saltando de una escena a otra y recurriendo lo menos posible a la mera narración histórica” (Wolfe, 1977, p. 50)
- Registrar el diálogo en su totalidad: “para ser efectivamente testigos de escenas de la vida de otras personas a medida que se producían” “el diálogo realista capta al lector de forma más completa que cualquier otro procedimiento individual” (Wolfe, 1977, p. 50)
- Punto de vista en tercera persona: “presentar cada escena al lector a través de los ojos de un personaje particular, para dar al lector la sensación de estar metido en la piel del personaje y de experimentar la realidad emotiva de la escena tal como él la está experimentando” para ello hay que “entrevistarle sobre sus pensamientos y emociones junto con todo lo demás”. (Wolfe, 1977, p. 51)
- “Consiste en la relación de gestos cotidianos, hábitos, modales, costumbres, estilos de mobiliario, de vestir, de decoración, estilos de viajar, de comer, de llevar la casa, modos de comportamiento frente a niños, criados, superiores, inferiores, iguales, además de las diversas apariencias, miradas, pases, estilos de andar y otros detalles simbólicos que pueden existir en el interior de una escena” (Wolfe, 1977, p. 50)

La diferencia con el periodismo tradicional es que “utiliza diálogos completos, en vez de los recortes que se citan en el periodismo cotidiano; procede, como en una película, sucediendo una escena tras otra; incorpora diversos puntos de vista, en vez de contar la historia exclusivamente desde la perspectiva del narrador; y presta atención a los detalles de estatus que revelarán la apariencia y comportamiento en sus personajes.” (Boynton, 2009, p. 25).

Para Manuel González (1985, p. 69) la fórmula del periodismo “podría ser la suma de la verdad más la reacción personal del escritor. Con ello la verdad se vuelve antojadiza. Ya no es vista a través de nuestros ojos sino a través de los ojos del periodista-novelistas”.

3.9 Periodismo de investigación

3.9.1 Definición

El autor José María Caminos (1997, p.13) afirmó que el periodismo bien hecho se sustenta “sobre la base de la investigación y confirmación permanente de los datos con los que el periodista elabora su información”. El periodismo de investigación “tiene un sello de identidad propio, caracterizado porque va más allá y busca esa información que no circula por los cauces normales. Es un periodismo profundo, que exige tiempo y dedicación, búsqueda constante. Un camino diferente al de la información” (Caminos, 1997, p.17).

Petra María Secanella (1986) citada por Caminos (1997, p. 109) indica que el periodismo de investigación tiene por objetivo “proponer reformas, exponer injusticias, desenmascarar fraudes, dar a conocer lo que los poderes públicos quieren ocultar, detectar qué instituciones no cumplen con su trabajo, dar información a los electores políticos y sus intenciones de actuación, reconstruir acontecimientos importantes, etc.”

Por su parte, William Gaines (1996, p. 4) menciona que el periodismo de investigación se ha aceptado como un servicio público “es posible que vean al periodista como su defensor frente a los poderosos y como un recurso cuando fracasan otros esfuerzos por lograr justicia”.

Asimismo, la UNESCO define a este tipo de periodismo como “la tarea de revelar cuestiones encubiertas de manera deliberada, por alguien en una posición de poder, o de manera accidental, detrás de una masa caótica de datos y circunstancias - y en el posterior análisis y exposición pública de todos los datos relevantes. Así, el periodismo de investigación contribuye de manera fundamental a la libertad de expresión y de información” (Jānis Kārklīšs, 2013, p.1).

El trabajo periodístico de investigación se presenta generalmente “bajo la modalidad de un reportaje que procede del llamado reportaje en profundidad” (Reig, 2000, p. 23). La obtención de información “se basa en la paciente recopilación de múltiples y variados datos que habitualmente permanecen ocultos para componer con ellos un riguroso puzzle informativo de gran profundidad y complejidad” (Caminos, 1997, p.24).

3.9.2 Reseña histórica

Los inicios del periodismo de investigación se remontan a comienzos del siglo XX en la prensa estadounidense, “con la aparición de unos periodistas que centraron su actividad profesional en la denuncia pública de la corrupción política e institucional, frecuente por aquellos años en una sociedad convulsiva con fuertes opresiones sociales y laborales” (Caminos, 1997, p. 73). Caminos (1979, p. 73) afirmó que los primeros investigadores recibieron el nombre de “muckrakers, el cual “se puede traducir literalmente como <buscadores de basura>, término acuñado por el Presidente Roosevelt en 1906 para referirse despectivamente al periodismo de investigación (PI) que se empezaba a practicar en aquellos años”.

El surgimiento de esta nueva forma de periodismo provocó contratiempos y reacciones en la política. “La repercusión de aquel movimiento –los famosos “Muckrakers”, rastreadores de basura– produjo que el entonces presidente Theodore Roosevelt tomase iniciativas legislativas para paliar algunos de los problemas expuestos por aquellos periodistas.” (Casal, 2007, p. 123).

No obstante, el periodismo de investigación continuó expandiéndose en los medios de comunicación, “La etapa de esplendor del periodismo de investigación se prolongó durante toda la primera década del siglo. El vehículo más utilizado para la publicación de los textos de investigación fueron los libros y algunos de los semanarios más populares como *Cosmopolitan*, *Collier's*, *McClure's Magazine* y *Everybody's Magazine*, alguno de los cuales alcanzaba tiradas espectaculares” (Caminos, 1997, p. 73).

Durante este periodo destacados periodistas comenzaron a reunir información concerniente a conductas irregulares de ciertas empresas y agentes políticos. “Es la etapa de las grandes investigaciones periodísticas de Joseph Pulitzer contra la

corrupción de los políticos; Jacob Riis, desenmascarando escándalos inmobiliarios de Nueva York; David Graham Phillips, denunciando actividades irregulares de senadores estadounidenses relacionados con empresas comerciales; Upton Sinclair, denunciando la falta de higiene en las distribuidoras de carne en Chicago y que en 1906 escribió una novela basada en sus investigaciones titulada *La jungla*; Lincoln Steffens, especializado en desenmascarar actuaciones corruptas en algunas ciudades de los EEUU; Ida Tarbell, explicando los entresijos de la creación del imperio petrolero Standard Oil por John Rockefeller; Thomas Lawson, que investigó abusos en Wall Street; Ralph Nader, que centró sus trabajos en una industria automovilística caracterizada por unos perfectos diseños de vehículos pero por unas deficientes medidas de seguridad” entre otros periodistas más” (Caminos, 1997, p. 73 y 74).

A partir de la década de 1920 se produjo un largo periodo de vacío en el empleo del periodismo de investigación, cuyo periodo duró al menos hasta los años sesenta. James Aucoin (2003) citado por Casal (2007, p. 123), experto historiador en la especialidad afirmó que si bien existió un agujero en el tiempo, no significa que la práctica haya desaparecido y sostuvo que “el problema es que la mayoría de las investigaciones de esa época eran muy locales, se exponían corrupciones de los policías locales, ese tipo de cosas”. (Aucoin, 2003, citado por Casal, 2007, p. 123).

Tras este agujero temporal “surgen lo que se ha denominado los nuevos muckrakers, caracterizados por un trabajo periodístico menos activista y más profesional. Especializados no sólo en denunciar temas de interés periodístico, sino también en realizar un trabajo de profundidad, analizando los hechos, buscando las causas que se encuentran detrás de cada acontecimiento importante (Caminos, 1997, p. 74). Durante los años sesenta, el periodismo de investigación resurgió con mayor fuerza, “la especialidad emergió definitivamente como una práctica descollante en el periodismo norteamericano. De hecho, a mitad de los 70 había ya madurado significativamente aunque no podía aún entenderse fuera de las empresas periodísticas que publicaban los resultados de las investigaciones. Los proyectos individuales de aquel momento como los de Donald Barlett y James Steele sobre el sistema de justicia penal de Philadelphia para el *Inquirer* y la investigación de la corrupción policial en Chicago hecha por el equipo

del Chicago Tribune empujaron hacia delante tanto en lo que a las técnicas de investigación como a los estándares de calidad se refiere” (Casal, 2007, p. 124).

Probablemente el escándalo de Watergate contribuyó, más que cualquier otro factor, a recobrar el entusiasmo por este tipo de periodismo. “Además de la investigación en sí y de sus importantes consecuencias, uno de los aspectos más destacables del caso Watergate fue la consolidación del derecho a la libertad de expresión en la prensa americana y la importancia del trabajo profesional serio y riguroso” (Caminos, 1997, p.75). Una vez llegados los años setenta, comenzaron a publicarse libros académicos sobre la especialidad “tanto de texto como comerciales pero por lo general no tenían una calidad suficiente como para ser considerados propuestas sistemáticas” (Casal, 2007, p.125).

En los años ochenta, el fervor del Watergate se había apaciguado, “pero la memoria de los periodistas denunciando corrupciones de magnitud nacional gracias a su persistente búsqueda de información se estableció como un ideal para la profesión. Los periodistas, incluso aquellos que no investigaban por norma general, comenzaban a hacerlo. El descubrimiento de irregularidades había conseguido glamour y el status del periodismo de calidad. Desde los primeros años 80 el periodista que exponía lo venal y lo corrupto se convertía pronto en poco menos que una celebridad, el típico héroe americano. Woodward y Bernstein eran la referencia. La televisión y el cine apuntalaban el glamour de este tipo de periodismo y “60 minutes” se convertía por entonces en el programa más popular de la televisión.” (Casal, 2007, p.133).

Una vez consolidada esta forma de periodismo, estuvo apoyada por muchos medios, ya que la labor era considerada demasiado importante como para que desapareciese. “Durante los 90, la especialidad era ya un fenómeno nacional en EE.UU. Las emisoras de televisión por cable y las cadenas públicas emitían de forma estable programas de investigación, desde el sensacionalista y éticamente reprobable.” (Casal, 2007, p. 136)

Durante los años noventa, la publicación de problemáticas nacionales tuvo grandes audiencias, “el Periodismo de Investigación en los 90, al igual que en los primeros años del siglo XX, se convertía en una característica definitoria del periodismo norteamericano: cuando se hacía bien sentaba las bases para definir la calidad de un medio, pero cuando

se hacía mal era la vía de entrada de todo tipo de quejas contra el oficio.” (Casal, 2007, p.136 y 137).

3.9.3 Características

El periodismo de investigación tiene características que lo diferencian del periodismo tradicional, uno de los principales rasgos distintivos según Caminos Marcet (1997) es que está libre de la actividad periodística diaria, es decir, la presión del día a día y el factor tiempo.

El autor Martínez Albertos (1992) citado por Ramón Reig (2000, p. 24) dice, que para que un trabajo periodístico pueda considerarse como periodismo de investigación debe reunir tres requisitos “1) que la investigación sea el resultado del trabajo del periodista, no la información elaborada por otros profesionales (policía, gabinetes de prensa u otros servicios informativos); 2) que el objeto de la investigación sea una cuestión importante para un grupo considerable de la población; 3) que las personas u organismos afectados intenten esconder y dificultar el hallazgo de los datos comprometedores”.

Del mismo modo lo describe María Secanella, que afirma que el periodismo de investigación tiene tres líneas básicas:

“1) Es el periodismo producto de la iniciativa personal. La investigación debe ser resultado del trabajo del periodista, no la publicación de informaciones elaboradas por oficinas de prensa u otras fuentes.

2) En materias importantes. El objeto de la información debe ser razonablemente importante para un gran sector de la población.

3) Que algunas personas o instituciones quieren mantener en secreto. La auténtica dimensión del periodismo de investigación viene dada por el hecho de que el periodista encuentra una firme oposición a la marcha de sus investigaciones. Las personas investigadas siempre intentan esconder al público unos datos que les implican en actividades irregulares. Cuanto más importantes son los temas investigar más grande es la oposición y los obstáculos que las personas implicadas oponen al investigador” (Secanella 1986, citada por Caminos, 1997, p.20)

William Gaines (1996) comparte estas consideraciones, pues para que la historia sea investigativa debe tener tres características: ser producto del trabajo original del periodista, que hayan existido intentos por ocultarla y que sea de importancia pública.

Para José María Caminos (1997), el periodismo de investigación tiene seis características:

- 1) "Descubrimiento de la verdad oculta: esto es la esencia de este periodismo. Es todo aquello que las personas o instituciones desean mantener oculto y que la sociedad tiene derecho a saber.
- 2) Es un periodismo que no se apoya en las fuentes de información oficiales, más bien, desconfía de ellas. Pues se interesa por lo que estas fuentes no dicen. Para cumplir con esto, necesita de sus propias fuentes.
- 3) Exige un sexto sentido periodístico, una tenacidad y capacidad de trabajo ilimitado, tanto para buscar información como para escarbar en los últimos datos y llegar a las últimas consecuencias.
- 4) En su práctica el periodista investigador utiliza procedimientos propios de otras ciencias sociales como la sociología y psicología y, cuando lo considera oportuno, recurre a métodos técnicos especializados, propios del trabajo científico (bancos de datos, etc.)⁵Es un periodismo que se caracteriza por un rigor, precisión y exactitud que se apoya en la constante verificación de datos que deben ser comprobados y contrastados a través de diferentes fuentes de información.
- 6) No tiene cabida al error. No puede haber equivocación porque desacredita al periodista y al medio que publica sus informaciones. De ahí que la comprobación de los datos sea una labor imprescindible y rigurosa." (Caminos, 1997, p. 25).

3.9.4 Fases del periodismo de investigación

En todo proceso de investigación periodística existen fases, que José Manuel de Pablos Coello (1998) llama las 5P (la P es por la inicial de cada fase). Menciona que la conveniencia de conocer este proceso "tiene su indudable interés, ya que el profesional

podrá saber en todo momento en qué estadio se encuentra y, con ello, estar preparado para la siguiente fase, caso de no haber concluido la etapa ya iniciada, aunque varias de ellas pueden estar abiertas a la vez.” (De Pablos 1998, citado por Reig 2000, p. 28).

Según el autor, las cinco fases para la investigación son:

1º fase P, la Pista: “una pista que alguien acerca al medio o al periodista, (...)Esa pista encerrará un problema informativo, algunas incógnitas comunicativas, varias dudas periodísticas de tal dimensión o posibilidades de publicación que alguien con autoridad dentro de la redacción (cuando no es iniciativa del propio periodista de investigación) propone o decide que el tema puede ser objeto de una investigación periodística publicable, en pro de resolver el nudo informativo encontrado y ante su indudable beneficio para los intereses informativos del medio, o sea, para sus lectores” (De Pablos, 1999, citado por Reig, 2000, p. 28).

2º fase P, la Pesquisa: “se iniciará con la consulta de las fuentes, personales o documentales, que originaron la pista de la 1ª fase P. La pista se tendrá que comprobar, conocer a fondo de una manera fehaciente, para deslindar si se ha tratado de un rumor sin consecuencias, de un globo sonda o si realmente es una verdadera pista, con sustancia informativa tras ella” (De Pablos, 1999, citado por Reig, 2000, p. 28).

3º fase P, la Publicación: “llegada la hora de la redacción, por lo general en textos que aparecerán en serie, a lo largo de diferentes ediciones del medio, todo lo que se diga y se afirme habrá de estar debidamente verificado, pues es un serio problema dejar cabos sueltos sin la necesaria y prudente comprobación. Es igualmente natural que el proceso de publicación de este material, rico para el periódico y supuestamente una primicia para sus lectores, se presente, se maquete en página, con alguna distinción, diferenciado de los textos informativos ordinarios y redundantes de la edición normal de cada día” (De Pablos, 1999, citado por Reig, 2000, p. 28).

4º fase P, la Presión: “Desde el instante inicial de aparición de los primeros resultados de la pesquisa, los afectados harán presión y pondrán en entredicho la labor del periodista investigador: con eso hay que contar siempre y estar preparado para la embestida. (...) el periodista investigador deberá estar muy seguro y convencido de que todo lo que está

diciendo en el periódico está demostrado, debidamente verificado, voz que, recordemos, procede del latín *verificare*, que significa presentar como verdad, evidentemente tras la correspondiente comprobación que demuestre que lo que se comunique es verdad, presentar como verdad lo que es verdad” (De Pablos, 1999, citado por Reig, 2000, p. 28).

5º fase P, la Prisión: se trata es de un cambio de situación; el más radical de ellos es, sin duda, la pérdida de la libertad y su ingreso en una prisión. (...) El significado de esta fase no ha de afectar ni interesar personalmente al periodista, quien en todo momento ha de guardar un comportamiento profesional y frío ante los acontecimientos, como si no fueran con él, como sucede -o debe suceder- en realidad. Se ha de limitar a cumplir su papel, a dar cuenta de los hechos investigados y probados. Lo que sí debe quedar claro es que decretado el cambio de status, la investigación se ha de dar por concluida” (De Pablos, 1999, citado por Reig, 2000, p. 28).

Al buscar y publicar información que ha sido ocultada por terceros, la mayoría de las veces puede haber consecuencias para los periodistas y para las fuentes que han dado la Pista, “Partimos de que todo periodista de investigación se ha de enfrentar con algo desconocido u ocultado (fíjense que no empleo la expresión ‘oculto’, sino ‘ocultado’), que la acción o actividad que se va a investigar tiene alguna carga de ilegalidad, cuando no delictiva, y que el éxito de la tarea puede traer algún tipo de consecuencia para los intérpretes pasivos de la investigación. Habrá que evitar, naturalmente, que haya consecuencias negativas para el intérprete activo del proceso de investigación, que siempre se hará dentro de los límites indiscutibles y apreciables del periodismo, por medio de actos o gestiones pro-informativas claramente legales desde la proyección de la necesaria ética” (De Pablos 1998, citado por Reig, 2000, p. 29).

4. Educación

4.1 Definición

El concepto de educación “se deriva de la palabra latina “*educare*”, que significa “criar, nutrir, proteger, enseñar”. También puede haberse derivado de “*educere*”, cuyo significado es “extraer” o “hacer salir”. Los especialistas modernos han asignado muchos y muy diversos significados al término, que han descrito como “proceso de adaptación”,

como “medio de desarrollar la eficiencia social”, como “re-elaboración progresiva del medio ambiente”, como “formación de hábitos”, como “modo de vida”, o meramente “vida”, como “reconstrucción de experiencias”, como “proceso de cambio”, como “resultado de la personalidad”, “modificación de las tendencias psicológicas”, “reorganización y distribución de los módulos de actividad” y, en algunos casos, como combinación de las fórmulas anteriores” (Kelly, 1982, p. 2 y 3).

En su ámbito histórico, “El vocablo educación aparece documentado en obras literarias escritas en castellano no antes del siglo XVII. Hasta esas fechas, según García Carrasco y García del Dujo (1996), los términos que se empleaban eran los de "criar" y "crianza", que hacían alusión a "sacar hacia adelante", "adoctrinar" como sinónimo de "doctrino", y "discipular" para indicar "disciplina" o "discípulo". Son términos que se relacionan con los cuidados, la protección y la ayuda material que dedicaban las personas adultas a los individuos en proceso de desarrollo” (Pozo et al, 2004, p. 31).

Para Pace (1913) citado por Kelly (1982, p.3) la educación se puede definir como “aquella forma de la actividad social por medio de la cual, y bajo la dirección de mentes maduras y con la utilización de medios adecuados, los poderes morales, intelectuales y físicos del ser humano inmaduro se desarrollan de tal manera que lo preparan para el cumplimiento de su función sobre la tierra y el logro de su destino eterno.”

Según Redden (1961), citado por Kelly (1982, p.3), educación es la “influencia sistemática y deliberada que la persona madura ejerce sobre la inmadura por medio de la instrucción, la disciplina y el desarrollo armonioso de todas las potencias físicas, sociales, intelectuales, estéticas, morales y espirituales del ser humano, de acuerdo con su jerarquía esencial, por y para sus usos sociales e individuales dirigida hacia la unión del educando con su Creador como fin último.”

McGucken (1944), citado por Kelly (1982, p.3), define educación como el “desarrollo y fomento organizados de todas las potencias morales, intelectuales y físicas del ser humano, por y para sus usos individuales y sociales, dirigidas hacia la unión de estas actividades con su Creador como fin último”.

De acuerdo a Leen (1944), citado por Kelly (1982, p.3), la educación para el cristiano es “el cultivo de la mente, la voluntad, las emociones y, al mismo tiempo, la adaptación al ejercicio de un determinado oficio o profesión, preparándolo al logro de una óptima vida social y personal dentro del marco de dicha profesión”.

Las definiciones que expone W. A. Kelly (1982, p. 4) indican que “la educación supone la enseñanza, la instrucción, la orientación y la dirección de los niños para efectuar el desarrollo armonioso de todas sus potencias, facultades y capacidades -espirituales, morales, mentales, físicas, sociales y emocionales-, preparándoles para vivir vidas honorables, virtuosas, útiles y felices en este mundo”.

La educación se concibe además como un proceso continuo de desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y morales de los individuos. “Es la elaboración de algo. Es el cultivo y abono de las mentes humanas. Se ocupa del desarrollo y crecimiento del niño, porque la educación no puede crear ni hacer concesiones gratuitas: debe desarrollar” (Kelly, 1982, p. 4). El autor reflexiona que el propósito último de la educación es “ayudar a cada individuo a hacer de sí mismo todo aquello para lo que está capacitado”. (Kelly, 1982, p. 4).

Juan Ignacio Pozo considera que el proceso de aprendizaje se realiza desde el nacimiento, “la educación es un fenómeno que nos concierne a todos desde que nacemos. Los primeros cuidados maternos, las relaciones sociales que se producen en el seno familiar o con los grupos de amigos, la asistencia a la escuela, etc., son experiencias educativas, entre otras muchas, que van configurado de alguna forma concreta nuestro modo de ser “ (Pozo et al, 2004, p. 30).

El mismo autor declara que “El término educare se identifica con los significados de "criar", "alimentar" y se vincula con las influencias educativas o acciones que desde el exterior se llevan a cabo para formar, criar, instruir o guiar al individuo. Se refiere por tanto a las relaciones que se establecen con el ambiente que son capaces de potenciar las posibilidades educativas del sujeto” (Pozo et al, 2004, p. 32).

El sociólogo francés Émile Durkheim es un representante de esta forma de concebir el concepto de educación, pues para él “la educación se concreta en la inclusión de los sujetos en la sociedad a través del proceso de "socialización" (Pozo et al, 2004, p. 32).

De acuerdo a los postulados de Durkheim (1975, p. 52), “cada sociedad se labra un cierto ideal de hombre, de lo que debe ser este tanto al punto de vista intelectual como físico y moral; que ese ideal es, en cierta medida, el mismo para todos los ciudadanos de un país”. Esta aspiración a ser es distinta en cada sociedad y es, a la vez, “único y diverso, el que representa el polo de la educación. Este tiene, por tanto, por misión la de suscitar en el niño:

Un cierto número de estados físicos y mentales que la sociedad a la que pertenece considera como debiendo florecer en cada uno de sus miembros.

Ciertos estados físicos y mentales que el grupo social específico (casta, clase, familia, profesión) considera asimismo como debiendo existir en todos aquellos que lo constituyen.” (Durkheim, 1975, p. 52)

Esto quiere decir que, “es la sociedad, en su conjunto, y cada ámbito social específico, los que determinan ese ideal que la educación realiza”. (Durkheim, 1975, p. 52).

El sociólogo francés refuerza este planteamiento asegurando que “la sociedad no puede subsistir más que si existe entre sus miembros una homogeneidad suficiente: la educación perpetúa y refuerza dicha homogeneidad, fijando por adelantado en el alma del niño las similitudes esenciales que requiere la vida colectiva. Sin embargo, por otra parte, sin una cierta diversidad toda cooperación resultaría imposible: la educación asegura la persistencia de dicha diversidad necesaria, diversificándose por sí mismo y especializándose.” (Durkheim, 1975, p. 53).

Sarramona (2000) sugiere que la educación tiene que ver con las siguientes características:

- Proceso de humanización.
- Acción dinámica del sujeto educando con otros sujetos y con su entorno.
Intervención de una escala de valores.

- Permite la integración social de los individuos.
- Elemento fundamental de la cultura.
- Proceso permanentemente inacabado.

Asimismo, García Aretio (1989), citado por Pozo (2004, p. 43) realiza un acotamiento de cuarenta y siete definiciones del concepto educación e indica que “la característica que más se repite es la “formación”, seguida muy lejos de la “socialización”, la “influencia” y el “proceso activo”. En su análisis, García Aretio (1989) concibe la educación de la siguiente manera:

- Se trata de un proceso dinámico.
- Pretende el perfeccionamiento humano.
- Requiere la influencia intencional.
- Pretende lograr la socialización del sujeto.

De esta forma, se puede resumir que la educación tiene como principales características el ser un “proceso humano de perfeccionamiento, vinculado a determinados valores sociales, que utiliza influencias intencionales, y que tiene como finalidad la individualización y la socialización del individuo.” (Pozo et al, 2004, p. 43).

4.2 Educación rural

El término educación rural se utiliza para distinguir la educación rural de la urbana. La educación rural básica “constituye un sector específico del sistema educacional, en el sentido de que se define por su localización, el carácter cultural de la población escolar que atiende y especificidades pedagógicas propias” (Williamson, 2004, p. 105). Asimismo, “la educación en ruralidad tiene particularidades tales como un contexto sociocultural distinto del urbano, situaciones de aislamiento y la presencia de escuelas multigrado o multinivel, donde en una misma aula hay alumnos de distintos cursos dada la baja matrícula que poseen, entre muchas otras.” (Leyton, 2013, p. 1).

Tomás Leyton declara que debido a que la educación rural es sólo básica, las familias tienen que decidir si sus hijos (as) continuarán estudiando, “eso significaba que cuando pasaban a primero medio, tenían tres opciones a) El niño o la niña se va sola a estudiar al centro urbano más cercano donde haya un liceo. b) Toda la familia se cambia a vivir al centro urbano más cercano c) Nadie se va. Las consecuencias son sencillas de prever: a) si se va un niño solo, se aumenta su vulnerabilidad; b) si se va toda la familia, habrá desarraigo, despoblamiento rural y se aumenta la vulnerabilidad de la familia; y c) si nadie se va, tenemos deserción. Hoy en día la situación era crítica, sacando los 7° y 8° básicos de las escuelas rurales, le echamos bencina y hacemos que la decisión sea antes: apenas termine sexto básico”. (Leyton, 2013, p. 3), refiriéndose a que, en la actualidad, la enseñanza básica es hasta sexto año. Esta situación continúa, ya que los alumnos deben cursar desde séptimo a cuarto medio en colegios del sector urbano.

Williamson (2004, p. 107) dice que los contenidos de la educación rural “deben orientarse hacia el logro de los objetivos y contenidos mínimos y objetivos transversales, fundamentales y obligatorios, que responden a los principios de equidad e igualdad, particularmente en competencias básicas referidas a lenguaje y matemática, a comprensión del medio social y natural, a la formación en valores estéticos y en el desarrollo de una corporalidad sana e integral, a la capacidad de discernimiento moral; y deben hacerlo de modo integral e integrador”.

Sepúlveda (1999) citado por Williamson (2004, p. 109) plantea que “cada comunidad rural puede ser un entorno educativo en el cual la función principal es transmitir un conocimiento que mejora la capacidad de articulación social de sus miembros... la escuela puede transformarse en una estructura de “mediación”, como lo diría Vigotsky, que hace posible la búsqueda de conexiones estratégicas y diversos caminos; la identificación de distintos problemas y el ensayo de diferentes soluciones; el desarrollo de distintas alternativas y el despliegue de diversas formas de articulación social... (puede ser)... la institución que haga posible el aprendizaje para el desarrollo. El aprendizaje escolar se reorganiza reflexivamente como un sistema de actividad que tiene sentido en términos sociales”.

Por otra parte, Vargas (2003, p. 7) sostiene que existen diversos estudios que “apuntan a mostrar una educación rural en condiciones desiguales con relación a la educación

urbana y a la atención de las políticas estatales hacia la misma”. Williamson (2004, p.105) apoya lo anterior “la educación de la población rural en prácticamente todos los indicadores muestra resultados menores”.

De acuerdo a datos del MINEDUC (2010), en Chile “el 26,7% de todos los establecimientos educativos que existen en Chile, incluyendo municipales, subvencionados y particulares pagados, sea que impartan párvulo, educación básica o media, corresponde a escuelas rurales.” Si se considera solo el ciclo básico municipal, “los establecimientos rurales alcanzan un 61,87%. Esto quiere decir que la educación rural tiene una dimensión considerable dentro del sistema educacional chileno y actualmente, a pesar que desde mediados de los noventa se reconoce a voces que por su particularidad tiene que recibir un trato especial, por otro lado jurídicamente no constituye una modalidad del sistema”.

4.2.1 Escuelas unidocentes y multigrado

Las escuelas unidocentes surgieron en el decenio de los setenta como resultado de una circunstancia histórica: la necesidad de reducir el personal docente en concordancia con la cantidad de alumnos, “a partir de la década de los setenta se propuso la expansión del nivel primario, el problema consistía en asegurar la existencia del servicio escolar, sin que por entonces su calidad fuera objeto de preocupación” (Pérez, 2002, p. 162).

Inicialmente, Vargas (2003, p.10) establece una definición acerca de los conceptos: “Cuando hablamos de escuelas multigrado estamos hablando de un tipo de escuela donde el profesor enseña dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clase. Hay dos formas de escuelas multigrado que son:

- Escuelas unitarias, que trabajan con un profesor - director donde todos los grados que se imparten son multigrados.
- Escuelas con secciones multigrado que sólo tienen algunos grados que son multigrados mientras los otros tienen la estructura no-multigrado, trabajando un grado en un aula de clase.”

Según Vargas (2003, p. 7), la escuela multigrado es característica de las zonas rurales de toda América Latina. Los distintos estudios que hacen referencia a las condiciones sociales y educativas de estas enfatizan elementos comunes como son:

- Condiciones de aislamiento
- Altos niveles de pobreza
- Instalaciones inadecuadas
- Escasez de materiales pedagógicos
- Condiciones difíciles para maestros y maestras
- Difícil acceso
- Bajos logros de aprendizaje

Pérez (2004), sostiene además que las escuelas rurales se diferencian de las urbanas “no sólo por la existencia mayoritaria de escuelas multigrado, en su mayoría uni y bi docente, sino porque tienen un contexto cultural completamente distinto.” (Pérez, 2004, p. 165).

La importancia de los establecimientos rurales radica en que “Las escuelas son las unidades mínimas y al mismo tiempo los actores fundamentales de la educación rural dado que interactúan directamente con todas las partes del sistema. Entre las distintas partes de este sistema se encuentran, además de las escuelas, la comunidad, los microcentros rurales, las municipalidades, las provinciales y las secretarías regionales ministeriales de educación.” (Leyton, 2013, p. 2).

El Ministerio de Educación (2002) citado por Tomás Leyton (2013, p. 2), entrega las características de los microcentros rurales, que “son agrupaciones profesionales de docentes de escuelas próximas que se reúnen periódicamente para:

- a) Intercambiar sus experiencias pedagógicas.
- b) Formular sus proyectos de mejoramiento educativo.

c) Diseñar sus prácticas curriculares relacionadas con las necesidades de aprendizaje de sus alumnos.

d) Recibir apoyo técnico de parte de los supervisores del Ministerio de Educación.”

Además de los microcentros rurales, está presente el municipio “bajo la figura de los jefes comunales y los departamentos de administración educacional comunal (DAEM), cuya interacción es en un 80% referida a cuestiones exclusivamente no-pedagógicas, vale decir, recursos e infraestructura.” (Leyton, 2013, p. 2). Otro actor importante en este aspecto, según Leyton (2013), son las direcciones provinciales, cuya labor resulta complementaria a la realizada por los jefes comunales. Sin embargo, “la educación rural no es solo sus interacciones, sino que reviste diversidad y diferencia respecto de la urbana.” (Leyton, 2013, p. 2 y 3).

Conforme a los postulados de Leyton (2013), en primer lugar se puede apreciar la presencia de escuelas multinivel, en las cuales comparten una misma aula estudiantes de distintos niveles. En segundo lugar, hay escuelas unidocentes, que “como el nombre lo dice, sólo tienen un docente para todos sus alumnos. Esto se da por dos razones, una, es la cantidad reducida de estudiantes, la otra es por la falta de recursos para poder contratar a un segundo docente” (Leyton, 2013, p. 3).

4.2.2 Rol del profesor rural

Los profesores rurales en escuelas multigrados “enseña dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clase” (Vargas, 2003, p.10). Lo que significa, que el docente debe entregar conocimientos a un grupo diverso de estudiantes, de distintas edades y madurez, para lo cual “debe desarrollar una amplia variedad de estrategias de aprendizaje. Debe encontrar maneras de propiciar el autoaprendizaje de los estudiantes, y conseguir que los mayores ayuden a los más pequeños. El profesor se convierte cada vez más en alguien que guía y apoya los procesos de aprendizaje y no sencillamente en quien imparte conocimientos” (Wolff y Garcia, 2003, p.41).

El profesor, al adquirir experiencia en el área rural, convierte la educación “en un arte con el que capta la atención de todo el alumnado, consiguiendo motivarlos de un modo más eficaz” (Bustos, 2007, p.15).

El perfil del profesor rural es de un docente comprometido y capacitado para apoyar a las poblaciones rurales en su desarrollo, “se concibe como un docente no apegado a la rutina que impone el sistema educativo, más bien explorando nuevos caminos pedagógicos, creando nuevas actividades educativas, evaluando los resultados de su procesos enseñanza-aprendizaje, y reconsiderando sus objetivos y metas propuestos inicialmente. Sus cursos deben tener una alta dosis de curiosidad y originalidad, apoyar las iniciativas innovadoras, fomentar un ambiente de cooperación recíproca sin desconocer las individualidades, incentivar la apertura de la mente, alentar la confianza en sí mismo, e inculcar valores humanos que posibiliten a los educandos poder desarrollarse como personas diferentes pero integrados bajo un principio de respeto de la diversidad” (Winter y Hernández, 2005, p.8).

Por lo tanto, se convierte en un amigo, que entiende las necesidades de aprendizaje de sus alumnos “la cercanía que existe entre el tutor y su alumnado está lejos de parecerse a las dinámicas distantes que los docentes en ocasiones se ven obligados a desarrollar en contextos no rurales. Esta dinámica está posibilitada gracias al reducido número de niños y a una carga de atención más alta por parte del maestro” (Bustos, 2007, p.20).

Además, para conseguir esta cercanía con los estudiantes, debe realizar sus clases con material que corresponda a la realidad y el lugar donde viven “su docencia debe ser capaz de concebir una enseñanza en términos reales y útiles, eligiendo información pertinente de su comunidad, para poder poner en funcionamiento actividades productivas novedosas, o bien, replicar en la escuela proyectos de la comunidad” (Winter y Hernández, 2005, p.8).

La vida del profesor en el medio rural es diferente a los profesores del área urbana. Eudaldo Corchón (2000) hizo una recopilación sobre “cómo vive un maestro rural” y lo resumió en cinco puntos:

1. La vida en el medio rural es menos tensional
2. Con más probabilidades de creatividad
3. Con una relación muy cercana con los alumnos y sus familias

4. No suele haber problemas de disciplina

5. El ámbito y el ambiente de relaciones posibilita el diálogo y el acuerdo.

Antonio Bustos (2007, p. 19) apoya lo anterior, pues menciona que las características de las zonas rurales “han conformado una tipología de alumno noble y tranquilo, sociable y disciplinado”.

A estos puntos, puede agregarse lo señalado por Beckner (1996) citado por Bustos (2007, p. 3) “una buena parte del profesorado de escuelas de ámbito rural padece, como decíamos, cierto aislamiento geográfico. Ello acaba dificultando el contacto con otros profesionales y el trabajo en equipo. Esta situación profesional se agrava por la limitación del acceso a numerosas actividades de formación permanente”. Por tal motivo, los profesores de las escuelas multigrados “deben reunirse regularmente para discutir, compartir y evaluar resultados, problemas, éxitos, y para planear maneras de resolver aquellos problemas que comparten las clases multigrado” (Wolff y Garcia, 2003, p. 41).

Los autores Carlos Winter y Roberto Hernández (2005, p.8 y 9) establecen tres roles principales de los profesores rurales en la comunidad donde enseñan:

“1º. Guía de los alumnos: Conducir a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, asignando tareas programáticas con un método de aprender a aprender, buscando la información adecuada a la realidad local y global, dentro de los márgenes señalados por el Ministerio de Educación. Para esto, los educandos deben recurrir a todas las fuentes de información disponible en su localidad: bibliotecas, laboratorios, Internet, granjas educativas o huertos familiares, líderes y ancianos. En el fondo, el docente rural debe ser un facilitador del proceso enseñanza-aprendizaje y no un mero transmisor de conocimientos.

2º. Un articulador de los agentes del desarrollo local: las realidades rurales muestran la presencia de una diversidad de agentes externos del desarrollo que actúan descoordinadamente y en forma individual, por lo tanto, sus esfuerzos se minimizan o se anulan recíprocamente. Esta es una oportunidad que tiene el profesor rural para retomar un liderazgo perdido, actuando como un articulador de esas acciones, mediante su convocatoria desde una escuela comprometida con el desarrollo local. Ello significa que

el docente debe conocer y estar comprometido con las aspiraciones y proyectos de las poblaciones locales, estar informado de los problemas sociales que afectan a las familias de los educandos y que se constituyen en trabas para un desarrollo sustentable en lo sociocultural, saber sobre el estado de los proyectos en diseño y ejecución, y participar activamente en la evaluación de aquellos.

3º. Un conocedor y animador sensible de la diversidad de intereses y talentos de sus educandos: Se trata de conciliar la diversidad de sus educandos mediante la creación de proyectos productivos y no productivos, que ocupen real y constructivamente a la totalidad de las capacidades de los educandos, en el marco del desarrollo de una inteligencia múltiple, que descubre las habilidades y talentos que poseen sus alumnos. Para esto debe explorar nuevos caminos, crear nuevas actividades que se perfilen provechosamente para el desarrollo de la comunidad. Esto significa el atreverse a dar ideas y soluciones innovadoras, sentirse libre para exponerlas, y si fallan, asumir que los resultados previstos no se alcanzaron, evaluar los resultados y las dificultades, y reconsiderar los propósitos y/o bien, el enfoque. Este rol tiene un significado especial, ya que la mayoría de los talentos rurales se pierden porque el sistema educativo no los detecta ni promociona para insertarse en un sistema que los excluye muy tempranamente”.

Los mismos autores proponen que, para cumplir con los roles ya apuntados, los docentes deberían participar en cursos diseñados para formar “maestros rurales”, con ciertas cualidades para un desempeñarse eficientemente:

“- Exhibir alta dosis de curiosidad y originalidad.

- Demostrar mucha iniciativa.

- Fomentar un ambiente de cooperación y solidaridad en el aula, y administrarlo sin dañar la creatividad individual.

- Incentivar la apertura de mente ante otros puntos de vista, al mismo tiempo que la autocrítica.

- Alentar la confianza en sí mismo, y también premiar la responsabilidad y la independencia” (Winter y Hernández, 2005, p. 9).

5. Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)

5.1 Definición

Para Edgar Tello (2007, p.3), las Tecnologías de la Información y Comunicación “es un término que contempla toda forma de tecnología usada para crear, almacenar, intercambiar y procesar información en sus varias formas, tales como datos, conversaciones de voz, imágenes fijas o en movimiento, presentaciones multimedia y otras formas, incluyendo aquéllas aún no concebidas. En particular, las TIC están íntimamente relacionadas con computadoras, software y telecomunicaciones. Su objetivo principal es la mejora y el soporte a los procesos de operación y negocios para incrementar la competitividad y productividad de las personas y organizaciones en el tratamiento de cualquier tipo de información.”

Según Cabero (1998), “En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”. (Belloch, 2012; pág. 1).

A su vez, Juan Cobo (2009, p.306) define a las TIC como “las tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar esa información. Las TICs, como elemento esencial de la Sociedad de la Información habilitan la capacidad universal de acceder y contribuir a la información, las ideas y el conocimiento. Hacen, por tanto, posible promover el intercambio y el fortalecimiento de los conocimientos mundiales en favor del desarrollo, permitiendo un acceso equitativo a la información para actividades económicas, sociales, políticas, sanitarias, culturales, educativas y científicas, dando acceso a la información que está en el dominio público”.

5.2 Origen del concepto

El periodo desde finales del siglo XX hasta el siglo XXI se ha caracterizado porque han ocurrido grandes transformaciones tecnológicas que modificaron las relaciones humanas. “El acceso y generación de conocimiento pasan a ser los motores del desarrollo. Las nuevas formas de conectividad están en el corazón de procesos de cambio en las esferas económicas, políticas y culturales que han dado lugar a lo que se denomina “globalización”. Las personas se involucran en nuevas formas de participación, control social y activismo a través de las redes sociales” (UNESCO, 2013, p. 14)

En este sentido Edgar Tello (2008, p. 2) agrega que “los profundos cambios de la ciencia en el siglo xx han originado una tercera revolución industrial: la de las nuevas tecnologías, que son fundamentalmente intelectuales. Esa revolución ha ido acompañada de un nuevo avance de la mundialización y ha sentado las bases de una economía del conocimiento, en la que éste desempeña un papel fundamental en la actividad humana, el desarrollo y las transformaciones sociales”.

Con esto, la tecnología digital “se hace presente en todas las áreas de actividad y colabora con los cambios que se producen en el trabajo, la familia y la educación, entre otros” (UNESCO, 2013, p. 14) como lo explica Juan Cristóbal Cobo (2009, p. 3) “vivimos en tiempos en que se presta una atención extraordinaria a una serie de dispositivos que ayudan al intercambio de información y la comunicación entre las personas. Cada día más habitantes del planeta parecieran necesitar de estos aparatos. Casi en todo orden de cosas el acceso a estos dispositivos parece esencial, ya no sólo para permitir la interacción a distancia entre individuos, sino que también para facilitar el comercio, la ciencia, el entretenimiento, la educación, y un sinnúmero de actividades relacionadas con la vida moderna del siglo XXI.”

Con el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) “el conocimiento se multiplica más rápido que nunca antes y se distribuye de manera prácticamente instantánea. El mundo se ha vuelto un lugar más pequeño e interconectado. Para bien y para mal, las buenas y las malas noticias llegan antes: los hallazgos de la ciencia, nuevos remedios y soluciones, descubrimientos e innovaciones,

pero también las crisis económicas, las infecciones, nuevas armas y formas de control” (UNESCO, 2013, p. 10).

Las TIC, según Consuelo Belloch (2011), surgen debido a que se desarrollan a partir de los avances científicos producidos en los ámbitos de la informática y las telecomunicaciones y son definidas como “el conjunto de tecnologías que permiten “el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido,...). El elemento más representativo de las nuevas tecnologías es sin duda el ordenador y más específicamente, Internet”. (Belloch, 2011, p.1)

El impacto que ha tenido en la sociedad se ve reflejado en el rol que las TIC tuvieron en los “acontecimientos recientes de 2011 en Medio Oriente y África del Norte. Por otra parte, está bien documentado el rol que jugaron en las grandes movilizaciones estudiantiles- la “revolución de los pingüinos”- en Chile, en 2006.” (UNESCO, 2013. p. 14). Pero como lo explica Edgar Tello (2008, p.2) con el desarrollo tecnológico se produjeron “diferencias en las oportunidades de desarrollo de las poblaciones y que se establecerá una distancia entre las que tienen y las que no tienen acceso a las mismas”, esto es denominado brecha digital.

La CEPAL (2003) define a la brecha digital como «línea divisoria entre el grupo de población que ya tiene la posibilidad de beneficiarse de las TIC y el grupo que aún es incapaz de hacerlo. En otras palabras, es una línea que separa a las personas que ya se comunican y coordinan actividades mediante redes digitales de quienes aún no han alcanzado este estado avanzado de desarrollo». Esto forma una línea divisoria entre la población, donde hay gente que son capaces de “cosechar los beneficios sociales y económicos del acceso a la infraestructura mundial de la información y las comunicaciones. Esta nueva forma de exclusión se identifica también como brecha digital internacional (abismo que separa a las regiones y a los países) y brecha digital doméstica (divide a los grupos de ciudadanos de una sociedad)” (CEPAL 2003, citado por Tello 2008, p. 3).

5.3 Características

Cabero (1998) sistematizó las diferentes características representativas de las TIC publicadas según diversos autores, que pueden resumirse en las siguientes:

- Inmaterialidad: las TIC realizan la creación (aunque en algunos casos sin referentes reales, como pueden ser las simulaciones), el proceso y la comunicación.
- Interactividad: mediante las TIC se consigue un intercambio de información entre el usuario y el ordenador. Esta característica permite adaptar los recursos utilizados a las necesidades y características de los sujetos, en función de la interacción concreta del sujeto con el ordenador.
- Interconexión: La interconexión hace referencia a la creación de nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión entre dos tecnologías. Por ejemplo, la telemática es la interconexión entre la informática y las tecnologías de comunicación, propiciando con ello, nuevos recursos como el correo electrónico.
- Instantaneidad: Las redes de comunicación y su integración con la informática, han posibilitado el uso de servicios que permiten la comunicación y transmisión de la información, entre lugares alejados físicamente, de una forma rápida.
- Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido: El proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido, por lo que los avances han ido encaminados a conseguir transmisiones multimedia de gran calidad, lo cual ha sido facilitado por el proceso de digitalización.
- Digitalización: Su objetivo es que la información de distinto tipo (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.) pueda ser transmitida por los mismos medios al estar representada en un formato único universal.
- Mayor influencia sobre los procesos que sobre los productos: Es posible que el uso de diferentes aplicaciones de la TIC presente una influencia sobre los procesos mentales que realizan los usuarios para la adquisición de conocimientos,

más que sobre los propios conocimientos adquiridos. Debido al notable incremento del papel activo de cada sujeto, puesto que puede y debe aprender a construir su propio conocimiento sobre una base mucho más amplia y rica.

- Penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales...): El impacto de las TIC no se refleja únicamente en un individuo, grupo, sector o país, sino que, se extiende al conjunto de las sociedades del planeta. Los propios conceptos de "la sociedad de la información" y "la globalización", tratan de referirse a este proceso.
- Innovación: Las TIC están produciendo una innovación y cambio constante en todos los ámbitos sociales. Sin embargo, es de reseñar que estos cambios no siempre indican un rechazo a las tecnologías o medios anteriores, sino que en algunos casos se produce una especie de simbiosis con otros medios.
- Tendencia hacia automatización: La propia complejidad empuja a la aparición de diferentes posibilidades y herramientas que permiten un manejo automático de la información en diversas actividades personales, profesionales y sociales
- Diversidad: La utilidad de las tecnologías puede ser muy diversa, desde la mera comunicación entre personas, hasta el proceso de la información para crear informaciones nuevas.

5.4 TICs en Educación

Las Tecnologías de la Información y de Comunicación (TICs) “han ido integrándose en los centros educativos de forma paulatina. A las primeras reflexiones teóricas que los profesionales de la educación realizaban sobre la adecuación o no de estas tecnologías para el aprendizaje, se ha continuado con el análisis sobre el uso de estas tecnologías y su vinculación a las teorías de aprendizaje, junto a propuestas metodológicas para su implementación.” (Belloch, 2012, p. 6).

La implementación de estas herramientas en el ámbito educacional se ha vuelto indispensable, principalmente porque “Una educación es de calidad si promueve el desarrollo de las competencias necesarias para participar en las diferentes áreas de la

vida humana, afrontar los desafíos de la sociedad actual y desarrollar el proyecto de vida en relación con las otras personas. Los cuatro pilares del Informe “La educación encierra un tesoro” (Delors, 1996) para el aprendizaje del siglo XXI, –aprender a conocer, a hacer, a ser y a vivir juntos– constituyen una referencia indispensable para establecer cuáles deben ser los aprendizajes básicos y más relevantes en la educación.” (UNESCO, 2013, p. 24).

La importancia que tiene la integración de estas herramientas está en que “Las TICs ofrecen una batería de oportunidades innovadoras para el seguimiento de los aprendizajes de cada estudiante y del desempeño de los docentes, las escuelas y los sistemas educativos. Como nunca antes en la historia, es posible contar con fuentes de conocimiento que apoyen la toma de decisiones pedagógicas y de política pública en educación, a partir de la evidencia” (UNESCO, 2013, p. 19). Además que, “Los avances tecnológicos abren posibilidades de innovación en el ámbito educativo, que llevan a repensar los procesos de enseñanza/aprendizaje y a llevar a cabo un proceso continuo de actualización profesional.” (Belloch, 2012, p. 7).

Frente a este panorama, en los últimos años, “Los sistemas escolares se ven enfrentados así a la necesidad de una transformación mayor e ineludible de evolucionar desde una educación que servía a una sociedad industrial, a otra que prepare para desenvolverse en la sociedad del conocimiento.” (UNESCO, 2013, p. 15). Sin embargo, la transformación no ha sido fácil, debido a que “las escuelas- que han sido tradicionalmente instituciones destinadas a preservar y transmitir usos, costumbres, conocimientos, habilidades y valores ya establecidos- desarrollan actividades y ritmos que no coinciden con las disposiciones y características de los nuevos estudiantes, acostumbrados a: acceder a información digitalizada y no sólo impresa en papel; disfrutar las imágenes en movimiento y de la música, además del texto; sentirse cómodos realizando múltiples tareas simultáneamente; obtener conocimientos procesando información discontinua y no lineal.” (UNESCO, 2013, p. 15 y 16)

Actualmente, quienes asisten escuelas, colegios y liceos ven estos lugares como la principal instancia para acceder “a conocimientos, valores, mecanismos de socialización así como también a computadores e internet. De este modo, es un espacio privilegiado

donde se deben realizar los esfuerzos de política pública para que ellos logren aprendizajes significativos, pertinentes y de calidad” (UNESCO, 2013, p. 17).

Por este motivo, la utilización de las TICs en la educación colabora en la acentuación de las brechas sociales que existen en una sociedad, como lo señala el Informe de Seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo 2010, “las desigualdades, la estigmatización y las discriminaciones emanadas del nivel de ingresos, la desigualdad entre sexos, la etnia, el idioma, el lugar de domiciliación y la discapacidad están retrasando los progresos hacia la Educación para Todos”. (UNESCO, 2013, p. 18)

La UNESCO (2013), a través del informe “Enfoques estratégicos sobre las TICs en Educación en América Latina y el Caribe”, ofrece dos perspectivas que se deben tener en consideración para fortalecer el aprendizaje a través del uso de las TICs y son las siguientes:

“El primer foco de atención definido es el de considerar la manera en que las TICs favorecen el desarrollo de nuevas prácticas educativas, más pertinentes y eficaces, lo que incluye fortalecer el protagonismo que tienen los docentes en los cambios educativos. Este énfasis requiere no sólo asumir la complejidad de las TICs, sino comprender el tema docente desde el reconocimiento de los múltiples factores que intervienen en su desempeño, lo que afecta el rendimiento de sus estudiantes, y reconocer, multiplicar y potenciar aquellas experiencias de aprendizaje que las TICs posibilitan, permiten o mejoran, respecto de las prácticas tradicionales de enseñanza” (UNESCO, 2013, p. 19).

“El segundo foco priorizado es el de la evaluación de los aprendizajes. Las TICs ofrecen una batería de oportunidades innovadoras para el seguimiento de los aprendizajes de cada estudiante y del desempeño de los docentes, las escuelas y los sistemas educativos. Como nunca antes en la historia, es posible contar con fuentes de conocimiento que apoyen la toma de decisiones pedagógicas y de política pública en educación, a partir de la evidencia” (UNESCO, 2013, p. 19)

5.5 Enlaces

El Centro de Educación y Tecnología del Ministerio de Educación “Enlaces” es el encargado de administrar, ejecutar y evaluar las PP.PP. en el área tecnológica educativa a nivel nacional. La misión de este organismo es “integrar las TIC en el sistema escolar para lograr el mejoramiento de los aprendizajes y el desarrollo de competencias digitales en los diferentes actores” de acuerdo a lo indicado en la página web oficial de Enlaces.

El Ministerio de Educación de Chile creó en el año 1992 un programa piloto de informática educativa, siendo parte del Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación (MECE) de la Reforma Educacional, el cual “consistió en el establecimiento de una red interescolar de comunicaciones a través de computadores entre alumnos y profesores de escuelas básicas así como profesionales de otras instituciones relacionadas a educación”. (Cox, 1997, p.13 y 14).

En los inicios de los años 90, pocas personas en Chile sabían qué era el Internet, pero habían jóvenes profesionales de ingeniería de la Universidad Católica de Chile que iniciaron “un proyecto que, en ese entonces, era revolucionario: conectarse a la Escuela Básica E-209 ubicada justo frente al Campus San Joaquín, para transmitirse información” (Mineduc, 2012, p. 59). En este contexto se crea Enlaces, para “incorporar tecnologías de la información y comunicación al sistema escolar, con el fin de aportar al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación en Chile” (Mineduc, 2012, p. 60). La idea principal “no era aprender computación, sino aprender con los computadores” (Mineduc, 2012, p. 60).

La Red Enlaces se inició “con la meta, considerada audaz en ese momento del trabajo pionero en redes, de tener cien escuelas comunicadas en 1997, con una herramienta computacional amigable, fácil de usar, multimedial, y pedagógicamente estimulante, sobre la base de las condiciones tecnológicas de comunicación telefónica existentes a la fecha en el país”. (Cox, 1997, p. 14)

En un inicio, Enlaces desarrolló un software que se llamó “La Plaza”, que facilitaba “el uso del computador por parte de alumnos y profesores, en los comienzos de la inserción de la tecnología a los establecimientos educacionales” (Mineduc, 2012, p. 61). Por medio

de “la metáfora de una plaza como lugar de encuentro de una comunidad, se introducen la informática y las telecomunicaciones en los establecimientos educacionales” (Mineduc, 2012, p. 61). En conclusión, esta plataforma creaba grupos de amigos que podían intercambiar información, comunicarse y beneficiarse de conocimiento, por medio de la interacción digital, ya que el proyecto era enriquecer los programas de estudio, “proveer a los docentes de nuevas herramientas didácticas y ofrecer a todos los estudiantes las mismas oportunidades de acceder a una mayor cantidad y una mejor calidad de recursos de aprendizaje, independiente de la ubicación geográfica o nivel socioeconómico de sus establecimientos”. (Mineduc, 2012, p. 61).

En el año 2005, el Ministerio de Educación creó una nueva institucionalidad de Enlaces pasando a ser el actual Centro de Educación y Tecnología de Chile (Mineduc, 2012), transformándose “en un referente y articulador de las políticas públicas vinculadas con la informática educativa y que también cumpliera un rol activo en la alfabetización digital de la ciudadanía” (Mineduc, 2012, p. 66).

El Centro de Educación y Tecnología del Ministerio de Educación, Enlaces, tiene como principal objetivo “detectar en qué áreas y de qué forma las tecnologías aportan al aprendizaje, con el fin de seguir potenciando en los estudiantes y profesores las competencias TIC necesarias para desenvolverse en el Siglo XXI” (Mineduc, 2012, p.9). Para cumplir este propósito implementan distintos proyectos a nivel nacional en diferentes áreas. Las categorías de los proyectos son: Apoyo al Currículum, Fortalecimiento a la Educación Pública, Apoyo al desarrollo de habilidades TIC, Inclusión e Infraestructura y Conectividad.

6. Políticas Públicas

6.1 Definición

Las Políticas Públicas son definidas de diversas formas por diferentes autores. Jean Claude Thoenig (1997) citado por González (2005, p. 108) establece que es "el trabajo de las autoridades investidas de legitimidad pública gubernamental y que abarca múltiples aspectos, que van desde la definición y selección de prioridades de intervención hasta la toma de decisiones, su administración y evaluación".

Anderson (1990) citado por González (2005, p. 108) afirma "una política como «una secuencia intencionada de acción seguida por un actor o conjunto de actores a la hora de tratar con un asunto que los afecta... y son aquellas desarrolladas por cuerpos gubernamentales y sus funcionarios»". De manera similar, "Lynn (1980) define una política como «un conjunto específico de acciones de gobierno que producirán, por su diseño o por otras razones, una clase particular de efectos". (Lynn, 1980, citado por González, 2005, p.108).

Thomas Dye (2002) citado por Olavarría (2007, p. 16) indica "que una política pública es cualquier cosa que el Estado elige hacer o no hacer", agregando que "Los Estados regulan conflictos en la sociedad y la organizan para enfrentar conflictos con otras sociedades, distribuyen una gran variedad de recompensas simbólicas y servicios materiales a los miembros de la sociedad, para lo cual obtienen recursos de ella, normalmente bajo la forma de impuestos. Así, las políticas públicas pueden regular la conducta, organizar burocracias, recaudar impuestos y distribuir beneficios, todo a la vez". (Olavarría, 2007, p. 16).

Brewer y de León (1983) citados por González (2005, p.108) "han considerado a estas (las políticas públicas) como «las decisiones más importantes de una sociedad y que consta de un proceso conformado por sistemas y niveles, articulado en seis etapas: iniciación, estimación, selección, implementación, evaluación y terminación»".

Poblete (Políticas Públicas, 2013), define que "Las políticas públicas son las políticas estatales y se aplican mediante directrices, planes y programas del Estado", detallando que la "Directriz (instrucción) generada por un sistema de poder (estado o grupos particulares), que se impone al colectivo (sociedad) como manera de proceder frente a un asunto específico el cual se considera asunto público sujeto a conflicto." (Poblete, Políticas Públicas, 2013)

Poblete agrega que "según los institucionalistas, la política pública es una Directriz definida por la sociedad a través de su sistema político que se impone al colectivo como manera de proceder frente a un asunto específico, considerado como valor de interés público" (Poblete, Políticas Públicas, 2013). La misma académica aclara que "no todo lo público, se expresa en las políticas públicas, pero éstas deben considerarse el principal

referente de cualquier acción del sector público, ya sea en lo referido al análisis o en lo operativo” (Poblete, Políticas Públicas, 2013).

El término de “política” incluye tres significados “que los anglosajones diferencian:

- Lo Político: Del griego políticos: Lo que tiene que ver con el poder en las decisiones que afectan a la polis.
- La Política: que corresponde a la norma que obliga a las partes. Garantía de que se cumpla lo pactado. (Hillman, 1944)
- La Policía: Aparato diseñado por el Estado Moderno (S XVII), constituido por instituciones y disposiciones encargadas de promover la producción y garantizar la propiedad”. (Poblete, Políticas Públicas, 2013)

Al respecto, la académica Marcela Poblete (2013), establece que “las políticas públicas refleja la convergencia de varios conceptos:

- Lo público: este concepto responde al ámbito en que se realizan las acciones del Estado de una determinada sociedad, que están agrupadas en lo que se llama la Administración Pública. Según la definición de la RAE, ésta es “Organización ordenada a la gestión de los servicios y a la ejecución de las leyes en una esfera política determinada, con independencia del poder legislativo y el poder judicial”. y “Conjunto de organismos encargados de cumplir esta función”.
- Lo político: es toda acción humana perteneciente o relativa a la doctrina política, o perteneciente o relativo a la actividad política. Asimismo, lo político incluye las actividades de los ciudadanos cuando intervienen en los asuntos públicos con su opinión, con su voto, o de cualquier otra manifestación social
- Lo social: se refiere a todo aquella acción, actividad, pensamiento, filosofía, etc., relativo a la sociedad o relacionado con ella, tanto en su composición, actuación, proyección.

- La política: Según la RAE, es el arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados; se refiere a la actividad de quienes rigen o aspiran a regir los asuntos públicos.
- El Estado: Conjunto de los órganos de gobierno de un país soberano” (Poblete, Políticas Públicas, 2013).

Finalmente, Poblete (2013), sostiene que “la importancia de una política pública radica en su capacidad para forzar un cambio en una forma particular de proceder frente a un asunto” (Poblete, Políticas Públicas, 2013).

6.2 Aspectos de una Política Pública, según Eugenio Lahera

Las Políticas Públicas, tradicionalmente, "corresponden al programa de acción de una autoridad investida de poder público y de legitimidad gubernamental." (Lahera, 2002, p. 13). Sin embargo, "el concepto tradicional de política pública asigna un papel demasiado central al Estado. Es como si las autoridades políticas y administrativas tuvieran una posición excluyente en el tratamiento de los problemas públicos o de las problemáticas colectivas en la sociedad o en un sector de ella." (Lahera, 2002, p. 14). Por esto mismo, "los adelantos tecnológicos en información y las comunicaciones han favorecido un nuevo concepto de políticas públicas. Ellos han creado oportunidades para mejorar los servicios públicos, permitir un mejor acceso a la información del sector público y aumentar la participación ciudadana". (Lahera, 2002, p. 15)

Lahera (2002) agrega que "una política pública corresponde a cursos de acción y flujos de información relacionados con un objeto público definido en forma democrática; los que son desarrollados por el sector público y, frecuentemente, con la participación de la comunidad y el sector privado. Una política pública de calidad incluirá orientaciones o contenidos, instrumentos o mecanismos, definiciones o modificaciones institucionales, y la previsión de sus resultados." (Lahera, 2002, p. 16)

Lahera (2002) citado por Olavarría (2007, p. 17) indica que "el concepto habitual de política pública corresponden al programa de acción de una autoridad pública o al resultado de la actividad de una autoridad investida de poder público y de legitimidad gubernamental". Agregando que, "de modo más amplio, puede definirse a las políticas

públicas como cursos de acción y flujos de información en relación a un objetivo público – desarrollados por el sector público, la comunidad y el sector privado –, lo que incluye orientaciones o contenidos, instrumentos o mecanismos, y definiciones o modificaciones institucionales." (Olavarría, 2007, p. 17)

Lahera (2002) citado por Olavarría (2007, p. 17), "hace énfasis en los siguientes aspectos de una política pública:

- una acción (orientada hacia);
- un objetivo público;
- (que tiene) contenidos y orientaciones (referidas a qué hacer);
- (las cuales son) desarrolladas por un colectivo;
- que dispone de instrumentos, mecanismos y definiciones (o modificaciones) institucionales para aplicarla".

Finalmente, el autor recalca que "Las políticas públicas permiten ordenar en torno a su finalidad o propósito, leyes, metas ministeriales, prácticas administrativas y partidas presupuestarias." (Lahera, 2002, p. 34)

6.3 Programa Integrando la Ruralidad

Integrando la Ruralidad es un programa que se implementó entre los años 2014 y 2015, que forma parte de la política pública de Reforma Educacional impulsada por el Ministerio de Educación y Enlaces en la categoría de Fortalecimiento de la Educación Pública. Tiene por objetivo "dar acceso a Recursos Educativos Digitales a aquellos alumnos de escuelas rurales multigrado que tienen un acceso limitado o nulo a internet", según el documento Requisitos y Procedimientos del programa.

Los establecimientos beneficiados fueron dos mil 43 escuelas rurales en 250 comunas de Chile según la Cuenta Pública 2015 del Ministerio de Educación. Sin embargo, para acceder a este proyecto, cada colegio debía postular, por medio del sostenedor y cumplir los requisitos: "Ser escuela rural multigrado (uni a quinti docente), ser participante activo

de un microcentro, tener escasa (3G, vía telefónica) o nula conectividad a internet y contar con el estándar de habilitación del Plan Tecnologías para una Educación de Calidad (TEC) aprobado o aprobado con observaciones”, de acuerdo a lo apuntado en la página web oficial Enlaces.

El programa entregó “equipamiento tecnológico para que el establecimiento cuente con una red inalámbrica local de datos que permita ingresar a recursos educativos digitales, que serán entregados directamente en las dependencias de las escuelas rurales los que serán alojados en un espacio de almacenamiento local”, según lo declarado en el Protocolo N°1 Proyecto Integrando la Ruralidad 2014. Se otorgó un Kit de Almacenaje en red y un Notebook a las escuelas rurales, instalado en el último trimestre del 2014, además de “Capacitación a los Docentes en el uso de Recursos Educativos Digitales” durante el 2015, que se hará por medio de los encargados de microcentros, que previamente será capacitado por Enlaces, de acuerdo a lo estipulado en el Documento Requisitos y Procedimientos del proyecto Integrando la Ruralidad 2014.

La iniciativa se dividió en etapas para su posterior implementación, según el Documento del programa, las cuales son:

- Invitación: una vez publicado el proyecto, los sostenedores recibieron las invitaciones para participar del proyecto.
- Confirmación de participación: los sostenedores confirmaron su participación a través de la plataforma web, en un plazo de 20 días hábiles a partir de la apertura de este sitio.
- Selección y publicación de los establecimientos beneficiados: todos los establecimientos que hayan confirmado su participación en el plazo correspondiente quedaron seleccionados. Posteriormente se publicaron los resultados en la página de Enlaces.
- Suscripción de convenios: los sostenedores debieron firmar el convenio “Informática Educativa” de Enlaces.

- Recepción y configuración del equipamiento Kit de Sistema de Almacenamiento de Red y Notebook: Su entrega, con la instalación y configuración del Kit se efectuó durante el último trimestre del año 2015.
- Capacitación en uso de Recursos Educativos Digitales: Se realizaron durante el 2015, a través de Enlaces.
- Monitoreo del Proyecto: Este se lograría mediante la aplicación de una encuesta de la satisfacción de usuarios, el año 2015 “con el fin de evaluar el impacto del proyecto en el acceso a los recursos educativos digitales y el uso por parte de los estudiantes”.

CAPÍTULO III

MARCO REFERENCIAL

1. Ley 19.733 SOBRE LIBERTADES DE OPINIÓN E INFORMACIÓN Y EJERCICIO DEL PERIODISMO

Proyecto de ley:

Ley sobre las libertades de opinión e información y ejercicio del periodismo

TÍTULO I Disposiciones generales

Artículo 1º.- La libertad de emitir opinión y la de informar, sin censura previa, constituyen un derecho fundamental de todas las personas. Su ejercicio incluye no ser perseguido ni discriminado a causa de las propias opiniones, buscar y recibir informaciones, y difundirlas por cualquier medio, sin perjuicio de responder de los delitos y abusos que se cometan, en conformidad a la ley. Asimismo, comprende el derecho de toda persona natural o jurídica de fundar, editar, establecer, operar y mantener medios de comunicación social, sin otras condiciones que las señaladas por la ley. Se reconoce a las personas el derecho a ser informadas sobre los hechos de interés general.

TÍTULO II Del ejercicio del Periodismo

Artículo 5º.- Son periodistas quienes estén en posesión del respectivo título universitario, reconocido válidamente en Chile, y aquéllos a quienes la ley reconoce como tales.

TÍTULO III De las formalidades de funcionamiento de los medios de comunicación social

TÍTULO IV Del derecho de aclaración y de rectificación

TÍTULO V De las infracciones, de los delitos, de la responsabilidad y del procedimiento

2. Ley 20.370 ESTABLECE LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

Título preliminar Normas Generales

TÍTULO I De los Niveles y Modalidades Educativas

Artículo 19.- La Educación Básica es el nivel educacional que se orienta hacia la formación integral de los alumnos, en sus dimensiones física, afectiva, cognitiva, social, cultural, moral y espiritual, desarrollando sus capacidades de acuerdo a los

conocimientos, habilidades y actitudes definidos en las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, y que les permiten continuar el proceso educativo formal.

TÍTULO II Párrafo 1º Requisitos mínimos de la educación parvularia, básica y media y normas objetivas para velar por su cumplimiento

Artículo 25.- El nivel de educación básica regular tendrá una duración de seis años y el nivel de educación media regular tendrá una duración de seis años, cuatro de los cuales, en el segundo caso, serán de formación general y los dos finales de formación diferenciada. La educación parvularia no tendrá una duración obligatoria.

Artículo 29.- La educación básica tendrá como objetivos generales, sin que esto implique que cada objetivo sea necesariamente una asignatura, que los educandos desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan:

- 1) En el ámbito personal y social:
 - a) Desarrollarse en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad.
 - b) Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos.
 - c) Actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo mismo y con los otros.
 - d) Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía con los otros.
 - e) Trabajar individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y tolerancia a la frustración.
 - f) Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes.
 - g) Adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud.
- 2) En el ámbito del conocimiento y la cultura:
 - a) Desarrollar la curiosidad, la iniciativa personal y la creatividad.

b) Pensar en forma reflexiva, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.

c) Comunicarse con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral.

d) Acceder a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz.

e) Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.

f) Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.

g) Conocer los hitos y procesos principales de la historia de Chile y su diversidad geográfica, humana y socio-cultural, así como su cultura e historia local, valorando la pertenencia a la nación chilena y la participación activa en la vida democrática.

h) Conocer y valorar el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano, y tener hábitos de cuidado del medio ambiente.

i) Aplicar habilidades básicas y actitudes de investigación científica, para conocer y comprender algunos procesos y fenómenos fundamentales del mundo natural y de aplicaciones tecnológicas de uso corriente.

j) Conocer y apreciar expresiones artísticas de acuerdo a la edad y expresarse Biblioteca del Congreso Nacional de Chile - www.leychile.cl - documento generado el 23-Jul-2016 a través de la música y las artes visuales.

TÍTULO III Reconocimiento Oficial del Estado a Establecimientos Educativos que impartan enseñanza en los niveles de educación Parvularia, Básica y Media

TÍTULO IV Del Consejo Nacional de Educación

3. Decreto N° 33 REGLAMENTA ASIGNACIÓN PARA PROGRAMA DE EDUCACIÓN RURAL

Considerando:

Que la Ley General de Educación N° 20.370 considera entre sus principios la equidad del sistema educativo y la diversidad, mismos que buscan por una parte propender a asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir educación de calidad, con especial atención en aquellas personas o grupos que requieran apoyo especial, y por otra, promover y respetar la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por dicho sistema;

Que la Ley de Presupuestos del Sector Público para el año 2011, N° 20.481, Partida 9, Capítulo 1, Programa 03, Subtítulo 24, Ítem 03, Asignación 617, considera fondos para el Programa de Educación Rural;

Que la Glosa N° 13 de esa partida dispone que esos fondos consideran recursos para todo tipo de gastos destinados a otorgar asistencia técnico pedagógica a los establecimientos educacionales del sector rural regidos por el D.F.L. de Educación N° 2, de 1998, y por el decreto ley N° 3.166, de 1980;

Que en la citada Ley de Presupuestos se establece que mediante decreto del Ministerio de Educación, visado por la Dirección de Presupuestos, se determinará la forma en que se ejecutará esta asignación de fondos, y

Visto: Lo dispuesto en los artículos 32 N° 6 y 35 de la Constitución Política de la República de Chile, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado se fijó por el decreto supremo N° 100, de 2005, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia; en la Ley N° 18.956, que reestructura el Ministerio de Educación Pública; en la Ley N° 20.370, Ley General de Educación, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fue fijado mediante el D.F.L. N° 2 de Educación, de 2009; en la Ley N° 20.481, de Presupuestos del Sector Público para el año 2011, y la resolución N°1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República,

Decreto:

Artículo 1º.- Regláméntase el Programa Presupuestario radicado en la Partida 09, Capítulo 01, Programa 03, Subtítulo 24, Ítem 03, Asignación 617, Glosa 13 de la Subsecretaría de Educación, denominado: "Programa de Educación Rural", en adelante el Programa, destinado a financiar todo tipo de gastos para ofrecer orientación y apoyo educativo a los establecimientos educacionales del sector rural regidos por el D.F.L. de Educación N° 2, de 1998, y por el decreto ley N° 3.166, de 1980, mediante la elaboración de orientaciones, estrategias y herramientas para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje; la superación del aislamiento de los establecimientos educacionales, en particular de las escuelas rurales uni, bi y tridocentes, de las escuelas agrupadas en microcentros, de los cursos combinados y de las escuelas rurales completas.

Se entenderá por establecimiento rural el definido conforme al artículo 12 del D.F.L. de Educación N° 2, de 1998.

Artículo 2º.- El objetivo del Programa es mejorar la calidad de la educación que reciben los niños, niñas y jóvenes que estudian en los establecimientos educacionales rurales, cautelando el cumplimiento de las exigencias del currículum nacional y promoviendo la constitución y funcionamiento de redes de colaboración y participación de los miembros de las comunidades educativas de los establecimientos rurales.

Artículo 3º.- El Programa conformará mesas de expertos en educación para asesorar en la formulación de estrategias para el mejoramiento de la Calidad de la Educación Rural, constituyendo equipos técnicos asesores para colaborar en la formulación de iniciativas destinadas a mejorar la Educación Rural.

Artículo 4º.- El Programa desarrollará acciones de Gestión Curricular, destinadas a garantizar en los establecimientos rurales el cumplimiento de las exigencias del currículum nacional en lo que respecta a la enseñanza de las asignaturas, para lo cual levantará información sobre la cobertura curricular en la enseñanza rural; elaborará y difundirá orientaciones técnico pedagógicas sobre planificación de la docencia para directivos y docentes rurales producirá y distribuirá materiales didácticos

correspondientes y prestará asesoría técnico pedagógica sobre buenas prácticas de enseñanza en aula a directivos y docentes de establecimientos rurales.

Artículo 5º.- El Programa desarrollará acciones de gestión y liderazgo, destinadas a generar la articulación de los establecimientos rurales en redes de colaboración, a fin de favorecer el intercambio de experiencias exitosas, de capacidades técnico pedagógicas y materiales educativos y planificar en conjunto las iniciativas de mejoramiento educativo. Asimismo, promoverá la participación organizada de los miembros de la comunidad educativa de cada establecimiento rural.

Para lo anterior promoverá la constitución y funcionamiento de redes de establecimientos educativos rurales, ofrecerá asistencia técnico pedagógica sobre la elaboración y ejecución de los planes de mejoramiento educativo a los establecimientos rurales y sus redes de colaboración y apoyará la constitución y funcionamiento de instancias de participación de los miembros de la comunidad educativa de tales establecimientos educacionales y dispondrá oportunidades para el intercambio de experiencias pedagógicas significativas para promover el desarrollo de estrategias de mejoramiento de los aprendizajes.

Artículo 6º.- Un ámbito de acción de este programa será procurar que la legislación general de los establecimientos educacionales considere las peculiaridades de los diversos tipos de escuelas que se hallan ubicadas en los territorios rurales según su estructura de cursos y de gestión según la composición de sus comunidades educativas, proponiendo las adecuaciones y modificaciones que resulten pertinentes, entre otros, para la constitución y funcionamiento de los Consejos Escolares y los Centros de Padres y de Alumnos.

Artículo 7º.- El Programa, considerando las peculiaridades de las escuelas rurales pequeñas con cursos combinados, propondrá para ellas modalidades de diseño y ejecución de los Proyectos de Mejoramiento Educativo contemplados en la Ley Nº 20.248, de Subvención Escolar Preferencial, así como las modalidades de asistencia técnico pedagógica que proveerá el Ministerio de Educación directamente o a través de terceros.

Artículo 8º.- El Programa será responsable de desarrollar estrategias de articulación de los niveles de Educación Parvularia, Básica y Media a fin de enfrentar el posible fenómeno de la deserción escolar y asegurar la trayectoria educativa de, al menos, doce años para los niños, niñas y jóvenes estudiantes del sector rural.

Artículo 9º.- Para los fines anteriormente expuestos, el Programa se coordinará con las distintas instancias ministeriales que corresponda, entre ellas: la Unidad de Asistencia Técnico Pedagógica ATP, y los niveles de Educación Parvularia, Básica y Media de la División de Educación General, la Unidad de Currículum y Evaluación, el Centro de Perfeccionamiento Experimentación e Investigaciones Pedagógicas.

Además, se relacionará con entidades gubernamentales y no gubernamentales que interactúan en el sector rural, proponiendo las acciones de colaboración que se estimen necesarias para el cumplimiento del objetivo del Programa.

Artículo 10º.- Para el cumplimiento del objetivo ya señalado en el artículo 2º de este decreto, además de la realización y ejecución de las líneas de acción señaladas precedentemente, se podrá:

- a) Contratar servicios profesionales especializados para elaborar orientaciones, estrategias y materiales técnicos sobre enseñanza-aprendizaje, organización y gestión de los procesos educativos en la educación rural, a fin de lograr el mejoramiento de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes.
- b) Diseñar, diagramar, imprimir y distribuir materiales de difusión, orientación y apoyo técnico pedagógico para los establecimientos rurales.
- c) Realizar jornadas y reuniones técnicas de información, orientación y apoyo pedagógico para la ejecución de la política de educación rural por parte de las comunidades educativas y las redes que ellas constituyen.
- d) Contratar asistencia técnica de expertos nacionales y extranjeros para asesorar en la formulación de estrategias de mejoramiento de la Educación Rural.
- e) Contratar estudios y especialistas con el fin de evaluar, monitorear e investigar el impacto y el logro de los objetivos del Programa.

f) Contratar servicios para el diseño e implementación del soporte web necesario para dar a conocer y operar el Programa.

g) Difundir los objetivos, metas, logros y productos del Programa.

Artículo 11º.- La ejecución de las actividades del Programa de Educación Rural comprende la celebración de contratos de prestación de servicios y la ejecución de los actos jurídicos necesarios para la implementación de las actividades señaladas en el presente reglamento, mediante la celebración de acuerdos de voluntades con personas naturales y/o jurídicas.

Artículo 12º.- El Ministerio de Educación financiará los gastos que demande la aplicación y ejecución de las actividades del Programa de Educación Rural con cargo a los recursos que anualmente se determinen en la Ley de Presupuestos del Sector Público.

Para el año 2011 los gastos que genere la ejecución del presente decreto se imputarán a la Partida 09, Capítulo 01, Programa 3, Subtítulo 24, Ítem 03, Asignación 617, Glosa Nº 13, de la Ley Nº 20.481, de Presupuestos del Sector Público para el año 2011.

4. Políticas de educación rural

Leyton (2013) postula las siguientes políticas públicas como las más relevantes para la educación rural:

4.1. Programa Mejoramiento de la Calidad de la Educación: MECE (1992)

A principios de los noventa se trabajaba para mejorar la calidad de la educación básica y media mediante el programa MECE. “La única política de la dictadura en materia de educación rural fue clasificar los establecimientos rurales en uni, bi y tri docentes, donde no se consideraba un tratamiento especial de las escuelas o consecuencias práctica alguna en virtud de dicha clasificación. (Moreno, 2007). En términos concretos, los objetivos de este programa fueron aplicar mecanismos descentralizadores efectivos. Bajo el alero del MECE, nacen los microcentros rurales, cuya evolución ha sido auspiciosa. Según los datos, “El primer año, 1992, nacieron los primeros 104 centros (Avalos, 1999), y según San Miguel (2005), en el año 2004 ya eran 658 los que congregaban a cerca de

8.000 profesores (Moreno, 2007). Según la información disponible, los microcentros están “integrados en promedio por 8,5 profesores pertenecientes a 6 escuelas diferentes” (MINEDUC, 1999a: 42).” (Leyton, 2013, p. 4).

Leyton (2013) considera que el programa MECE fue “la política que afectara de manera más significativa la educación rural pues vino a terminar con años de olvido y reconocer la educación rural como distinta de la urbana e intentando suplir las carencias de aquella.”

4.2. Programa de educación intercultural bilingüe: PEIB (1996)

El Programa de Educación Intercultural Bilingüe, promulgado en 1996 a raíz de la ley 19.253 o Ley Indígena, tiene como objetivo central implementar un sistema educativo que responda a la diversidad cultural de los pueblos indígenas presentes en el país. La política fue localizada en lugares con alta densidad indígena. En lo que respecta a la relación con la educación rural, Leyton (2013) diagnóstica que “dado los objetivos trazados así como el desarrollo de esta experiencia, su impacto en la educación rural es muy marginal y no-intencionado.”

4.3. Decreto con fuerza de ley Nº 2 Sobre subvención del Estado a establecimientos educacionales (1996)

La ley de subvenciones (LS) regula el financiamiento de toda la educación. En lo que respecta al financiamiento de la educación rural, “existen diferencias consignadas, por ejemplo, la USE se ajustará según la asignación de zona del establecimiento y existe un factor de ajuste de la asistencia promedio por cantidad de alumnos que para asistencia media entre 1 y 19 se multiplica la subvención por un factor de 2,1.” (Leyton, 2013, p. 4). Además, se establece que “los establecimientos rurales en zonas de aislamiento extremo y matrícula igual o inferior a 17 alumnos reciben un mínimo de 59,6 USE y 73,9.” (Leyton, 2013, p. 3). En lo concerniente a los establecimientos urbanos, el valor del recurso humano se ajusta por asignación de zona.

4.4. Ley 19.532 Crea el régimen de jornada escolar completa diurna y dicta normas para su aplicación (1997)

En 1997 se contabilizó que “cerca de 2.978 establecimientos habían sido incorporados a la Jornada Escolar Completa Diurna (JECD). Sin embargo no se señala que gran parte de esos establecimientos corresponden a escuelas rurales que por las características propias de la ruralidad, tradicionalmente funcionan todo el día y que tienen una matrícula menor en comparación con los considerados "grandes". (Leyton, 2013, p.5). Del análisis se desprende que “243 escuelas atienden entre 2 y 10 estudiantes, en tanto que el rango entre 2 y 100 estudiantes corresponde al 81.52%, es decir, a 2.426 establecimientos. En este segmento, la mayor frecuencia está en aquellos que tienen una matrícula entre 11 y 30 alumnos.” (Leyton, 2013, p. 5).

4.5. Decreto Supremo Nº 292 Aprueba Reglamento sobre Asignación por Desempeño en condiciones Difíciles (2003)

Este decreto de Asignaciones por Desempeño en Condiciones Difíciles (ACDC) establece indicadores para determinar la dificultad con la que los docentes deben ejercer su trabajo. El ADCD dispone algunos criterios que entregan puntaje:

- Aislamiento Geográfico y Ruralidad
 - a. Distancia a la Ciudad de Referencia (30)
 - b. Tipo y Condiciones de las Vías de Acceso (30)
 - c. Tipo y Frecuencia de Transporte Público (30)
 - d. Condición de Residencia del Profesor (30)
 - e. Número de Docentes y Cursos Combinados Multigrados (30)
- Condición de la Población Atendida
 - a. Índice de Vulnerabilidad (70)
 - b. Tipo de Alumnos Atendidos por el Establecimiento (40)
 - c. Situación domiciliaria de los alumnos (40)

- Especial Menoscabo.

a. Promedio de Alumnos por Curso (40)

b. Tasa de Denuncias de Delitos del Subsector, Cuadrante o Comuna (35)

c. Índice de Pobreza de la Comuna (40)

d. Nivel de Dificultad del Acceso al Establecimiento Urbano (35)

4.6. Pro retención (2003)

Esta ley corresponde a una subvención anual educacional “pro-retención de alumnos, que se pagará a los sostenedores de los establecimientos educacionales que acrediten haber matriculado y logrado la permanencia en las aulas o el egreso regular de ellas, según corresponda, de los alumnos que estén cursando entre 7º año de enseñanza básica y 4º año de enseñanza media, que pertenezcan a familias calificadas como indigentes, de acuerdo a los resultados obtenidos por la aplicación de la ficha CAS.” (Leyton, 2013, p. 5).

4.7. Ley 20.248 Establece Ley de Subvención Escolar Preferencial: SEP (2008)

El aspecto más importante de esta ley es la obligatoriedad de diseñar e implementar un plan de mejoramiento en cada una de las escuelas clasificadas como emergentes, “considerando recursos específicos que se ponen a disposición para cumplir las metas que se fijan en los cuatro años de vigencia de este plan.” (Leyton, 2013, p.6). En lo que concierne a la ruralidad, la ley solo la considera como condición de vulnerabilidad “cuando sean comunas con más de un 80% de ruralidad y al momento de hablar de pobreza o indigencia, se ocupan las líneas diferenciadas, donde la línea de pobreza para la ruralidad es casi la mitad del valor de la línea urbana.” (Leyton, 2013, p.6).

Según el análisis propuesto por Leyton, existen dos políticas que significaron un avance para la educación rural, “La primera es la mece rural, que significó un cambio de paradigma al dar flexibilidad curricular a las escuelas y permitir contextualizar los contenidos. Tanto estaba involucrado MECE en este cambio, que ya no habló de supervisores, sino de facilitadores. Todo este cambio significó mayor libertad a los docentes y las escuelas, aunque no hubo recursos suficientes como para realizar mayores cambios.”. En materia

de recursos, “la política que más ha beneficiado las escuelas rurales ha sido la SEP. Aunque MECE significó el proveer de equipamiento y material a las escuelas y microcentros, no significó recursos de libre disposición como sí lo fue el aumento de la subvención por vulnerabilidad.” (Leyton, 2013, p. 6).

5. Reforma Educacional

La Reforma Educacional es definida por el Ministerio de Educación como un proyecto que busca hacer transformaciones de fondo en la educación chilena a través de una serie de iniciativas y proyectos de ley que se han puesto en marcha a partir del año 2015 y en cada una de las etapas educativas.

En la educación parvularia se aumentarán los cupos en salas cuna y jardines infantiles. Leyes para mejorar la calidad con nuevos estándares (Mineduc, 2016)

En la educación escolar, esta apunta a “construir un sistema educacional inclusivo que efectivamente promueva una educación de calidad entendida y aplicada comprensivamente, que promueva la formación de las personas en un sentido integral, donde la actividad física, el desarrollo artístico, el respeto por la naturaleza y el medio ambiente, la sana convivencia, la valoración de la diversidad, el desarrollo socio emocional, y otros elementos de este tipo, que históricamente han sido relegados a un segundo plano, vuelvan a constituirse como componentes fundamentales del aprendizaje de los estudiantes en nuestro país” (Moreira, de Rosas y Espinoza, 2016, p.5).

En la Educación Superior comenzó a implementarse la gratuidad en universidades e institutos, aumentaron los beneficios estudiantiles y se crearán nuevas universidades estatales en regiones (Mineduc, 2016).

Finalmente en la educación técnico profesional se crearán nuevos centros de formación técnica vinculados a universidades estatales, se desarrollarán acciones para mejorar la calidad y fortalecer las competencias de los futuros técnicos (Mineduc, 2016).

5.1 Antecedentes de la Reforma

En América Latina, durante la década del 90, se iniciaron procesos de reformas a la educación, motivadas “por la necesidad de brindar a niñas, niños, jóvenes y adultos una educación que les permitiera desempeñarse y responder adecuadamente ante las

nuevas exigencias surgidas del creciente proceso de globalización y el acelerado avance tecnológico. Por otra parte, por la voluntad mayoritaria de formar a las nuevas generaciones en valores, actitudes y habilidades ciudadanas tendientes a superar el período de las dictaduras militares, a fortalecer la democracia y a ampliar la participación ciudadana (Azúa et al., 2007, p.29).

En Chile, en el gobierno militar (1973-1990) se transformó el modelo de financiamiento educacional, “en el marco de un régimen político autoritario con poderes extraordinarios y a través de una reforma estructural radical, descentralizó su administración, introdujo instrumentos de financiamiento basados en el subsidio a la demanda, desafilió del estatus de funcionarios públicos al conjunto del cuerpo docente, y utilizó instrumentos legales e incentivos de mercado para estimular la creación y el crecimiento de escuelas privadas con financiamiento estatal” (Unesco, 2004, p.8).

Desde el inicio del gobierno de la transición democrática en 1990, “las políticas gubernamentales en educación configuran una acción de envergadura sin precedentes en el último cuarto de siglo, que intenta el mejoramiento y transformación del sistema escolar, en un marco de consensos amplios sobre el carácter estratégico del sector para el proyecto de desarrollo económico y democrático del país. El norte orientador del esfuerzo en su conjunto es la provisión de una educación de alta calidad para todos, lo que significa egresados con mayores capacidades de abstracción, de pensar en sistemas, de comunicarse y trabajar en equipo, de aprender a aprender, y de juzgar y discernir moralmente en forma acorde con la complejidad del mundo en que les tocará desempeñarse” (Cox, 1997, p.3).

El autor Cristián Cox (1997) considera que para los gobiernos de los años 90, la educación tiene una prioridad gubernamental, además estos cambios y políticas “generaron un cambio radical en la cobertura de la educación, en las condiciones materiales para enseñar y aprender, en las remuneraciones docentes, en el currículum y la evaluación” (Unesco, 2004, p.17)

Las dos últimas décadas del siglo XX en la educación de Chile “equivalen a un período de fuerte intervención estatal bajo paradigmas diferentes: uno de mercado o de modelos de elección, y otro de estado o modelos de integración” (Unesco, 2004, p.8). Así se diferencian las dos reformas durante esos períodos, el primero que tiene relación con el

financiamiento educacional y, el segundo que combina “criterios de descentralización y competencia por recursos, con criterios de discriminación positiva y de acción pro-activa del estado a través de programas de mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, la introducción de nuevos instrumentos de información y evaluación pública de programas y de instituciones, y la apertura de escuelas y liceos a “redes de apoyo” externo, especialmente de universidades y empresas” (Cox, 1997, p.6).

En el 2003 se hizo otra reforma que estableció la obligatoriedad y gratuidad de la educación media. Los desafíos de esta “son definidos por el Gobierno en términos de dos grandes ejes de política: i) ampliar las oportunidades educacionales y distribuir las con equidad; ii) fortalecer el capital humano del país. El primer objetivo representa la contribución del sistema educativo al desafío de superar la desigualdad y fortalecer la cohesión de la sociedad Chilena. El segundo, aporta desde este sector al crecimiento económico, en el contexto de la globalización y la sociedad del conocimiento” (Unesco, 2004, p.17).

Posteriormente hubo dos grandes movilizaciones de estudiantes “la primera, en 2006, conocida como la “Revolución pingüina”, fue protagonizada por los estudiantes secundarios. La segunda, en 2011, atravesó toda la sociedad chilena y fue encabezada por los estudiantes universitarios (López, 2014, p.6). Si bien, la revolución pingüina contó con apoyo de los estudiantes, siempre se cuestionó las propuestas que hacían, “en 2011, en cambio, el diagnóstico apareció ante la opinión pública como lapidario e indiscutible: las medidas adoptadas por el Gobierno luego de la «Revolución Pingüina» aparecieron retrospectivamente como fruto de negociaciones entre actores corporativos –ello, además de no haber dado respuesta a las demandas de 2006. El hecho de no haber participado de estas negociaciones, de no haber «transado» con sus demandas, brindó a los nuevos representantes y portavoces de 2011 un espacio de legitimidad propio” (Cortés y Lafferte, 2014, p.7).

Según Néstor López, los ejes de las demandas de los estudiantes giran en torno a las desigualdades educacionales, calidad de la educación, segregación y el financiamiento de la educación junto con el fin al lucro, “la constatación de que el sistema educativo tiende a reproducir en su interior las desigualdades de la sociedad chilena y las demandas por políticas que garanticen la igualdad educativa ponen en el centro del

debate la necesidad de buscar formas de avanzar hacia un sistema educativo más justo” (López, 2014, p.94).

5.2 Principios de la Reforma

Los lineamientos que guían la Reforma Educacional implementada por en el segundo gobierno de Michelle Bachelet (2014) son:

- “La Educación es un derecho social fundamental. La Educación tiene un valor público innegable y está a la base de una sociedad más justa, democrática y participativa. Nuestra sociedad debe abandonar las prácticas que han permitido tratar la educación como un bien de consumo.
- El otorgamiento de garantías explícitas para los ciudadanos en materia educativa, respecto de acceso, calidad y financiamiento.
- El fortalecimiento del rol del Estado, como actor activo tanto en la entrega directa de servicios educativos, como en una estricta fiscalización del sistema.
- El fortalecimiento de la Educación Pública como motor y sello del proceso de la Reforma Estructural. La Educación Pública debe fijar los estándares de calidad y tener presencia relevante en todo el territorio. Esta es la base y herramienta más potente sobre la que se construirá el proyecto educativo, la cohesión y la integración social.
- El sistema educativo debe promover la integración y la inclusión social en todos los niveles. No podemos olvidar que las actuales reglas y normas nos han conducido a ser uno de los países cuyo sistema escolar es de los más segregados socialmente. El Estado debe activamente abordar esta situación.
- Poner al centro de las políticas públicas el proceso educativo y los aprendizajes. Es necesario alinear el proceso educativo con los ciudadanos que deseamos formar, el país que soñamos y los desafíos de la enseñanza en todos sus niveles y especialmente la de los más vulnerables.
- La generación de igualdad de oportunidades educativas desde la cuna, con acciones compensatorias para estudiantes que, producto de las desigualdades pasadas, hoy estén en desventaja. Las brechas educativas se manifiestan desde antes que las niñas y niños ingresen al colegio. Las políticas públicas, tanto en

magnitud de los recursos invertidos como en el diseño de instrumentos, deben contribuir a reducir y eliminar las brechas sociales.

- El carácter global de la Reforma Educacional, incluyendo a los niveles Parvulario, General y Superior, de manera de integrar y cubrir a todo el ciclo de la Educación” (Programa de Gobierno Michelle Bachellet, 2013)

5.3 Ejes de acción de la Reforma

La Reforma educacional se sustenta en cuatro ejes de acción o pilares, que dan origen a distintas políticas públicas y leyes para fortalecer la educación pública.

- Hacer de la educación un verdadero derecho y bien social: “Se busca avanzar hacia un sistema gratuito e inclusivo, con reglas claras y equitativas, que favorezca la colaboración y el aprendizaje, que asegure una oferta pública y privada diversa y de calidad y fortalezca la libertad de todas las familias para elegir la educación de sus hijos” (Cuenta Pública Mineduc, 2015)
- Asegurar una educación pública de calidad en todos sus niveles: “recuperar la educación pública como un pilar central del sistema educativo nacional en todos sus niveles. Para ello, es necesario llevar adelante un conjunto de transformaciones tanto en los aspectos institucionales, como en los de gestión y financiamiento, partiendo por la educación parvularia y continuando con el traspaso de la gestión de los colegios públicos desde los municipios a los nuevos Servicios Locales de Educación” (Cuenta Pública Mineduc, 2015)
- Diseño y puesta en marcha de una nueva política nacional docente: “se busca establecer un nuevo trato con los profesores y profesoras de Chile, porque la calidad de un sistema educacional estará siempre definida por la excelencia que puedan alcanzar sus docentes y la valoración y reconocimiento que su labor tenga en la sociedad” (Cuenta Pública Mineduc, 2015)
- desarrollar una educación superior para la era del conocimiento: “busca hacer de la educación superior un derecho social efectivo, estableciendo garantías explícitas para los ciudadanos —tanto en materia de acceso como de calidad y financiamiento—, con un trato preferente a los y las estudiantes de menores ingresos” (Cuenta Pública Mineduc, 2015).

6. Extracto Documento Requisitos y procedimientos del proyecto “Integrando la Ruralidad”

El Ministerio de Educación (MINEDUC), a través de su Programa Presupuestario de Informática Educativa en Escuelas y Liceos, Enlaces, Centro de Educación y Tecnología, tiene como objetivo central que las escuelas y liceos chilenos integren el uso pertinente de las tecnologías de información y comunicaciones (TIC) en sus procesos educativos, por ser éstas fundamentales para desarrollar las habilidades necesarias para desempeñarse competitivamente en el siglo XXI. Este fin se aplica a la Educación Rural, la que tiene particularidades que la distinguen de otros tipos de educación regular, una de las características propias de la Educación Rural es que la enseñanza se imparta en escuelas multigrado, que son establecimientos en los que a lo menos uno de sus cursos se encuentra combinado, compuesto por estudiantes de diferentes niveles educativos. Para apoyar a las escuelas rurales multigrado en el desarrollo de las habilidades TIC para el Aprendizaje, el Ministerio de Educación a través de Enlaces, Centro de Educación y Tecnología ha definido un estándar de dotación de equipamiento tecnológico, para una escuela rural, como se indica a continuación:

Estándar de Dotación	Básica Rural
Sala de Clases	<ul style="list-style-type: none">• 2 computador y 1 impresora por cada curso, con un mínimo de 2 computadores por escuela.• 1 portátil, 1 escáner por escuela.• 1 proyector por cada aula, con un mínimo de 1 proyector por escuela.

Al contar con la dotación necesaria en las escuelas Rurales Multigrado la problemática a la que nos enfrentamos tiene que ver con la conectividad de estas escuelas. Actualmente, existen 3.267 establecimientos, entre rurales completas y multigrados, sin acceso a internet o con conexiones 3G de baja velocidad que no permiten acceder a

Recursos Educativos Digitales alojados en portales web como el caso del “Yo Estudio”. Esta información se ha proporcionado a través de la utilización del Índice de Desarrollo Digital Escolar 2012, la base de datos del proyecto conectividad para la educación y la información de despacho de equipamiento realizada por Enlaces desde el año 2007 a la fecha, con el fin de obtener datos e información que nos permiten establecer la situación actual de las escuelas rurales. Con los antecedentes antes presentados, el Ministerio de Educación beneficiará a 1000 escuelas rurales multigrado del sistema escolar subvencionado, mediante el proyecto “Integrando la Ruralidad – Año 2014”, con el cual se entregará equipamiento tecnológico para que el establecimiento cuente con una red inalámbrica local de datos que permita ingresar a recursos educativos digitales, que serán entregados directamente en las dependencias de las escuelas rurales los que serán alojados en un espacio de almacenamiento local. El detalle es el siguiente: A las escuelas rurales multigrado se les entregará un Notebook y un Kit de sistema de almacenamiento en Red el que contendrá las Unidades de Aprendizaje Multimedial (UAM), entre otros recursos educativos digitales y buenas prácticas docentes con uso de TIC.

Objetivos

Objetivos Generales:

Dar acceso a Recursos Educativos Digitales a aquellos alumnos de establecimientos rurales multigrados que tienen un acceso limitado o nulo a internet.

Objetivos Específicos:

1. Que los profesores integren tecnologías de la información y de las comunicaciones en el desarrollo de sus clases con la utilización de las Unidades de Aprendizaje Multimedial.
2. Que los alumnos tengan acceso a Recursos Educativos Digitales que se encuentran en la actualidad solo en portales web.
3. Que los alumnos, con el apoyo de los docentes desarrollen competencias y habilidades TIC para el Aprendizaje.

Junto con esto se realizará las siguientes acciones:

1. Instalación del “Kit de Sistema de Almacenamiento en Red” en el establecimiento por parte de Enlaces
2. Capacitación a los Docentes en el uso de las Unidades de Aprendizaje Multimedial dentro de las actividades del Microcentro, que será realizada por el encargado del Microcentro que previamente será capacitado por Enlaces.

CAPÍTULO IV

MARCO METODOLÓGICO

1. Enfoque de la investigación

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, pues “explora las experiencias de la gente en su vida cotidiana” (Mayan, 2001, p.5).

El alcance de la tesis es descriptivo, ya que “Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”. (Hernández et al, 2010, p.80)

2. Tipo de estudio

La investigación es un estudio de casos, según Helen Simons (2011, p.42) corresponde a “una investigación exhaustiva y desde múltiples perspectivas de la complejidad y unicidad de un determinado proyecto, política, institución, programa o sistema en un contexto real” para entender una situación determinada. Este caso comprende la comunidad educativa de cuatro escuelas rurales unidocentes de La Serena.

3. Unidad de análisis

3.1 Sujeto de Estudio

Los sujetos de estudio son los alumnos, profesores y apoderados de las escuelas rurales unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay.

4. Técnicas para la recolección y análisis de la información

Para la obtención de datos se formularon categorías que se utilizaron para elaborar las preguntas:

- Educación rural unidocente
- Políticas públicas
- Programa “Integrando la Ruralidad”
- TIC

4.1. Técnicas para la obtención de datos

- Focus group

Se utilizó esta técnica porque es “tipo de entrevista de grupo que enfatiza la interacción entre los participantes sobre la interacción del moderador con los participantes” (Morgan 1997, citado por Mayan 2001, p.18); como explica Martínez (citado por Gurdíán, 2007, p.213) “se caracteriza por centralizar -focalizar- su atención e interés en un tema específico de la investigación”, lo que facilitó que las participantes compartieran su opinión respecto a la educación que reciben sus hijos, apoyando y discutiendo sobre sus puntos de vista y llegando a una conclusión sobre la educación rural unidocente.

El focus group fue realizado a 5 apoderados de la escuela de La Estrella, cuyas edades fluctuaban entre 20 y 40 años. Tuvo una duración de 45 minutos:

NOMBRE	OCUPACIÓN	ESCUELA
Doménica Flores	Dueña de casa	La Estrella
María Castro	Criancera	La Estrella
Patricia González	Dueña de casa	La Estrella
Vannesa Órdenes	Dueña de casa	La Estrella
Herminia Roa Herrera	Dueña de casa	La Estrella

- Entrevista semiestructurada

En la investigación se realizaron entrevistas semiestructuradas, principalmente porque “recolecta datos de los individuos participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico” (Mayan, 2001, p.16). Además, esta “se usa cuando el investigador sabe algo acerca del área de interés, por ejemplo desde una revisión de la literatura, pero no lo suficiente como para responder las preguntas que se ha formulado” (Mayan, 2001, p.16).

Las 20 personas entrevistadas, de las cuales once son alumnos, cuatro profesores rurales, tres apoderados y un paracocente de las escuelas de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay, fueron preferidos por el fácil acceso a las fuentes.

La selección de los profesores se debió a que sus escuelas eran las más cercanas a la comuna de La Serena. El paracocente entrevistado fue escogido por ser el único asistente de aula de las cuatro escuelas. Los tres apoderados fueron elegidos porque dispusieron del tiempo necesario para realizar las entrevistas.

En cuanto a la elección de los once estudiantes, fue de manera intencional, ya que se buscaron aquellos que tuvieran sobre 7 años y menores de 11 años, principalmente porque tenían la capacidad de responder con argumentos a las interrogantes planteadas, sin timidez ni la posibilidad de cohibirse.

Las entrevistas semiestructuradas se hicieron a las siguientes personas:

NOMBRE	EDAD	OCUPACIÓN	ESCUELA
Juan Frívola Carvajal	53 años	Profesor Educación Básica	El Romeral
Yamuy Chang Delgado	60 años	Profesora Educación Básica	Punta de Teatinos
Huguette Abbott Cure	54 años	Profesora Educación Básica	Chacay
Myriam González Vergara	59 años	Profesora Educación Básica	La Estrella
José Traslaviña Ponce	23 años	Asistente de la Educación	El Romeral
Herminia Roa Herrera	33 años	Dueña de casa	La Estrella
Alay Sánchez Román	65 años	Dueña de casa	El Romeral
José Canihuante	80 años	Cuidador de Parcelas	El Romeral
Margarita Monrroy	9 años	Estudiante	Punta de Teatinos

Jesús Gallardo	11 años	Estudiante	Punta de Teatinos
José Plaza	8 años	Estudiante	Chacay
Rodrigo Rojas	10 años	Estudiante	Chacay
Matías Plaza	7 años	Estudiante	Chacay
Luciano Castro	11 años	Estudiante	El Romeral
Jeison Gálvez	11 años	Estudiante	El Romeral
Alan Gálvez	8 años	Estudiante	El Romeral
Jaith Coloma	11 años	Estudiante	La Estrella
Patricio Miranda	10 años	Estudiante	La Estrella
Aylin González	10 años	Estudiante	La Estrella

4.2. Técnica para el análisis de la información

Con los datos obtenidos se realizó un análisis de contenido cualitativo que permite “codificar las intenciones de los participantes no solo las palabras” (Mayan, 2001, p.23), para identificar, codificar y categorizar patrones en las respuestas de los entrevistados. El análisis de contenido cualitativo permite acercarse al objeto de estudio mediante entrevistas o sesiones de observación amplias que dan lugar a hipótesis de trabajo que acogen o extienden el objeto de estudio.

5. Mecanismos de credibilidad

5.1. Técnicas de triangulación

Con el fin de contrastar las diferentes percepciones de un fenómeno se realiza el procedimiento de triangulación, para que las interpretaciones de la investigación sean consistentes y válidas (Gurdián, 2007).

5.1.1. Triangulación metodológica

Para complementar y comparar las respuestas de los informantes, se utilizó para el estudio dos técnicas: Focus group y entrevistas semiestructuradas.

5.1.2. Triangulación vía sujetos

Los datos provienen de diversas fuentes de información (Gurdián, 2007), en este caso desde los profesores, apoderados y alumnos de las escuelas.

6. Procedimiento

Para la presente investigación se estudió el programa “Integrando la Ruralidad”, que fue implementado en las escuelas rurales unidocentes de La Serena. Posteriormente, se buscaron los establecimientos más cercanos a la zona urbana de la comuna para que fuera viable la tesis. Se cursaron los permisos correspondientes en la Corporación Municipal Gabriel González Videla, encargada de los establecimientos educacionales de La Serena, para poder ingresar a las escuelas y conversar con los estudiantes y apoderados.

Después se efectuó el trabajo en terreno en los cuatro establecimientos seleccionados para conocer cómo se desenvuelven los alumnos en su cotidianidad, cómo es la relación de ellos con sus pares y profesores y el uso que le otorgan a los recursos tecnológicos.

También se compartió con los docentes para conocer su visión sobre la educación rural unidocente, su opinión sobre el programa “Integrando la Ruralidad”, la valoración que le dan a las habilidades TIC y cómo impulsan el desarrollo de estas en sus estudiantes.

Los registros se hicieron a través de fotografías y grabaciones de audio, además de las observaciones anotadas en un cuaderno de campo desde la perspectiva de las investigadoras.

Concluidas las visitas a las escuelas, se intentó obtener la opinión formal de Soledad Castillo, encargada de Enlaces de la Región de Coquimbo, organismo a cargo del programa ya mencionado y el Secretario Regional de Educación, Pedro Esparza, sin embargo, ellos no accedieron a la petición de entrevistarlos. Por lo que se debió recurrir a Jennifer Sánchez, encargada de Enlaces Santiago, Región Metropolitana, vía correo electrónico donde se envió una entrevista semiestructurada sobre las interrogantes de la implementación de la política estatal, quien respondió algunas preguntas con un documento ya investigado y otras de forma resumida.

Luego, se transcribió el focus group y las entrevistas, para realizar la codificación. Se analizaron las nuevas categorías surgidas en el estudio, a partir de la información entregada por los docentes, apoderados y alumnos.

Finalmente, se escribió el reportaje en estilo narrativo, resultando en una denuncia a la implementación de “Integrando la Ruralidad” por la falta de ciertos pasos descritos en el documento que aprueba y describe los requisitos de dicha política y las debilidades que observan los docentes del programa. En el mismo reportaje se muestran las situaciones a las que se enfrentan los estudiantes de escuelas rurales, cuáles son sus mayores dificultades a nivel educativo y de acceso a tecnologías y los esfuerzos de los profesores, con modalidad unidocente, para entregar a sus alumnos las mismas oportunidades que los escolares urbanos.

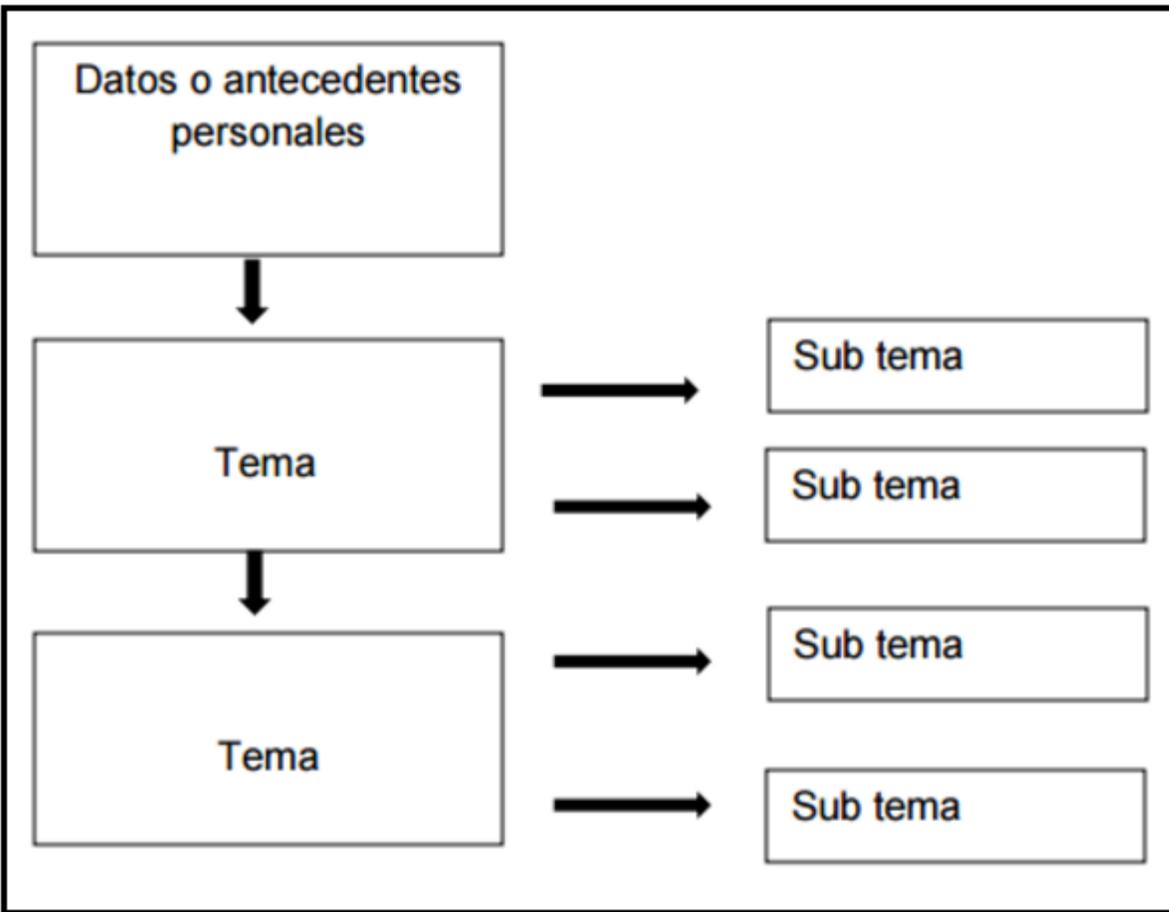
CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

El análisis de contenido se refiere a los procedimientos que permiten organizar los datos para comprender el estudio, como explica Simons (2009, p.165) “suele ser un proceso inductivo formal de descomponer los datos en segmentos o conjuntos de datos que después se puedan clasificar, ordenar y examinar para encontrar conexiones, patrones y proposiciones que puedan explicar el caso” con esto se busca “reducir el volumen de la información manejada” (Gurdián, 2007, p. 240).

El análisis conlleva a la interpretación, es decir, el investigador le da sentido a los datos y decide cuáles “incluir como pruebas de la historia que se está desarrollando” (Simons, 2009, p.167).

En esta investigación, los datos provienen de entrevistas semiestructuradas y focus group, para realizar las preguntas se siguió la pauta de entrevistas propuesta por Manuel Antonio Baeza (2002).

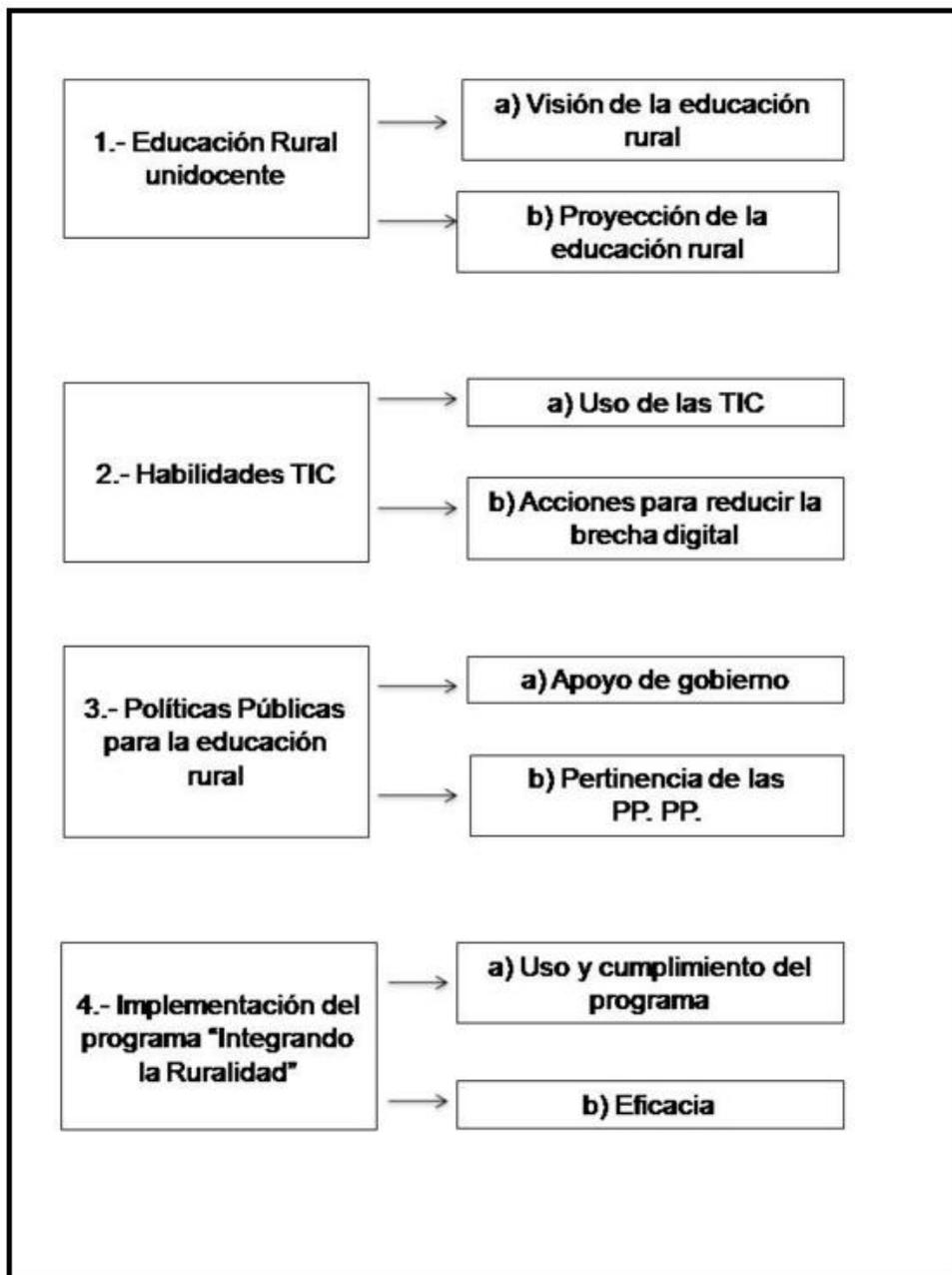


Pauta de entrevista según Manuel Antonio Baeza

El autor describe la pauta de entrevista como “un conjunto organizado de temas y subtemas que no se traduce obligatoriamente en preguntas formalizadas” (Baeza, 2002, p.38), que pone énfasis en las respuestas de los entrevistados y no en las preguntas. Esta guía pretende “evitar la trampa del tratamiento de temas demasiado vastos que conducen casi inevitablemente al entrevistado a la superficialidad en dicho tratamiento” (Baeza, 2002, p.41).

Manuel Antonio Baeza (2002, p.40) afirma que los temas corresponden a la división de la entrevista “con miras a un primer ordenamiento de lo que se pregunta. Los temas reúnen, en grueso, las grandes áreas de investigación”. Estos, por su parte, se segmentan en subtemas, estructuración que permite “abordar temas bajo distintos ángulos” (Baeza, 2002, p.40).

Los tópicos que se abordaron en las entrevistas y focus group fueron los siguientes.



Categorías de análisis

1. Educación Rural unidocente

1.a. Visión de la Educación Rural

Los docentes consideran que la baja cantidad de alumnos en la sala de clases es una ventaja de la Educación Rural, ya que el proceso de enseñanza se focaliza en las necesidades de aprendizaje de cada estudiante. Los profesores unidocentes son

capaces de desarrollar estrategias de enseñanza acorde al contexto rural en que están inmersos y crean otras actividades innovadoras que motivan al alumnado.

- “Esta escuela a pesar de tener 12 niños es un mundo maravilloso para ellos, porque ellos aprenden en un ambiente familiar” (Profesor 2)
- “La educación rural es una educación que puede ser personalizada, uno puede pesquisar los problemas de los niños, siempre y cuando estén preparados para hacerlo” (Profesor 4)
- “Yo creo que todos los profes rurales tenemos una relación muy cercana porque son pocos, casi paternalista con los niños, muchos de ellos nosotros los vemos crecer y los niños pasan muchas horas en el colegio, entonces es su segunda casa” (Profesor 1)

Los profesores reconocen que existen deficiencias en el área de la tecnología, ya que dos de las escuelas rurales investigadas no cuentan con conectividad a internet, ni señal telefónica. Sin embargo consideran que esta no es un limitante para que los escolares puedan desarrollar sus capacidades cognitivas.

- “Son niños que no están con la tecnología, ni con los últimos adelantos se cree que son niños con “retardo mentales” y no son así, a veces son niños más inteligentes que los que están con la tecnología, lo que pasa es que ellos no están conectados con este avance que hay, entonces de por si hace parecer que es un niño como deficiente, retrasado o como lo llaman en educación diferencial limítrofe, pero no es así, son niños del campo pero si uno estimula a estos niños con otro tipo de técnicas como que su inteligencia brota de un día para otro” (Profesor 4).
- “Aquí el máximo problema que hay es el tema de internet” (Profesor 3).

Respecto a la continuidad de la educación rural, 2 profesores y 1 paradocente consideran que la proyección de esta se debe fortalecer.

- “Yo considero que es importante que se mantenga, hay que mantenerla en estos lugares, no porque estén lejos no van a tener acceso a la educación. Y hay que prepararse lo que más se pueda, porque si uno considera que tiene una debilidad hay que tratar de estudiarla, perfeccionarse, porque ellos merecen la misma educación que los niños de ciudad” (Profesor 3).
- “Yo pienso que no se debería terminar, porque esta escuela a pesar de tener 12 niños es un mundo maravilloso para ellos, porque ellos aprenden en un ambiente familiar” (Profesor 2)
- “Lo que va quedando en esta escuela cada vez se va mejorando, tanto a los profesores que siempre se les va perfeccionando como a los asistentes de la educación están siempre en talleres, en cursos y los recursos cada vez un poquito más” (Paradocente 1)

Los alumnos y apoderados valoran la educación rural que reciben y coincidieron en que tiene características que la destacan respecto a la Educación Urbana.

- “Me gusta más este colegio, porque hay más compañeros buenos y se puede ser amigos de todos, porque en el otro colegio yo era más solitaria”(Alumno 1)
- “Sí, porque siento que no hay tantos profesores, pero se aprende más” (Alumno 2)
- “Encuentro mucho mejor la educación de acá, porque son menos niños y al ser poquitos, encuentro que la educación es más dirigida y personalizada. Yo pensé que mi hija no se iba a adaptar acá; ya que mi hija era muy inquieta. Así que considero que es buena la educación rural, además yo también salí de acá.” (Apoderada 6)

1.b. Proyección de la educación rural

Los profesores y el paradocente consideran que la educación rural unidocente tiene proyección hacia el futuro, principalmente por el factor de aumento de matrículas y la

cantidad de personas que desertan de las principales ciudades de Chile, para buscar tranquilidad en estas localidades alejadas.

- “En este sector está subiendo la matrícula, hay que luchar por eso, nosotros tenemos que hacer algo para promover nuestras escuelas, no hay que esperar a que nos lleguen los niños, hay que salir a buscarlos” (Profesor 2)
- “Nunca va a desaparecer porque siempre hay gente en el campo, hoy en día cada día la gente está emigrando de la ciudad al campo. La educación rural va a crecer un poco más, estos colegios en vez de ser unidocente van hacer bidocente, tridocente o polidocente porque mucha gente está prefiriendo al campo que la ciudad” (Profesor 4)
- “Se va mejorando más, lo que va quedando en esta escuela cada vez se va mejorando, tanto a los profesores que siempre se les va perfeccionando como a los asistentes de la educación están siempre en talleres, en cursos y los recursos cada vez un poquito más”. (Paradocente 1)

2. Habilidades TIC

2.a. Uso de las TIC

Los profesores desarrollan las habilidades TIC de sus alumnos a través del uso básico de programas como Word o PowerPoint para hacer tareas, escribir cuentos o realizar disertaciones.

- “Entonces las disertaciones antes las hacían en papelógrafos y ahora las hacen en Power” (Profesor 1).
- “Ellos (los alumnos) se manejan con el mouse, con el Power Point, con todo eso se manejan. Se manejan para escribir, para encender, apagar, para imprimir” (Profesor 4).
- “Nos hacen escribir en el computador y a nosotros el miércoles nos hicieron escribir en el computador una comunicación” (Alumno 11).

Los docentes consideran que la tecnología es un complemento para sus clases y que alumnos aprenden más rápido, de una forma dinámica. Principalmente en las escuelas con conexión a internet, donde apoyan la materia con videos.

- “Claro que sí, yo les muestro en historia cosas y ellos van a ver videos para investigar sobre el tema y se impactan porque se dan cuenta y sienten las cosas, hace que la experiencia sea más vivencial. Los niños asimilan mejor ocupando la tecnología” (Profesor 1)
- “Hay una diferencia en cuanto al aprendizaje porque son más novedosas para ellos, ellos retienen más” (Profesor 3)
- “Me sirve para aprender más” (Alumno 2)

En los establecimientos con internet, los alumnos constantemente están buscando información para resolver sus dudas respecto a alguna asignatura.

- “Busco en internet, cuando no sé algo en matemática o historia” (Alumno 1)
- “Para las disertaciones, a veces buscaba información” (Alumno 2)
- “Nosotros tenemos notebook y Tablet, pero generalmente se usa para hacer tareas, no se ocupa para jugar” (Apoderada 4)

Una característica que es transversal en todas las escuelas es el excesivo uso de la tecnología para la entretención, esta es una motivación para que niños y niñas asistan a los establecimientos, ya que juegan, ven videos y se conectan a las redes sociales en sus tiempos libres.

- “Los dejo entrar después de terminar las tareas y ellos entran a Youtube a sus juegos, o sea la cosa es amigable” (Profesora 2)
- “(Usa los computadores) porque me gusta jugar y dibujar” (Alumno 5)
- “A veces veo monitos que traen en cd” (Alumno 11)

2. b. Acciones para reducir la brecha digital

Los docentes de los establecimientos son conscientes de las desventajas que tienen sus alumnos en el desarrollo de las TIC, por eso, ellos han implementado diversas acciones para reducir la brecha digital y que los estudiantes aprendan a utilizar principalmente el computador, una herramienta que les permitirá buscar información, hacer tareas y compartirla con otras personas a través de internet.

- “Tenemos un taller de computación todas las semanas para que ellos aprendan a utilizar los computadores” (Profesor 1)
- “Yo les muestro videos que descargo de internet en mi casa, les hago escribir cuentos o comunicaciones a cada uno y a los más grande hago que preparen sus disertaciones con diapositivas, así ellos se familiarizan con la tecnología” (Profesor 4)
- “Ocupan el computador para la entretención y para hacer tareas” (Profesor 3)
- “Ellos saben la clave del Wi Fi, buscan información, juegan y ellos han aprendido a dosificar la tecnología a su favor” (Profesor 2)

3. Políticas públicas para la educación rural

3.a. Apoyo del gobierno

No todos los docentes respondieron a esta categoría, por lo que las respuestas no corresponden a la mayoría.

Algunos profesores reconocen que la educación rural tiene deficiencias y estas se deben principalmente a las escasas Políticas Públicas que ha implementado el Estado, sin embargo, a pesar de esto se conforman con los escasos recursos que han recibido.

- “El Estado no puede ayudar en todo, nunca va a ser suficiente. La subvención por ejemplo está en relación a la cantidad de alumnos, las escuelas nuestras que son pequeñas no reciben casi nada” (Profesor 1)

- “Está bien pero siempre uno necesita más, el ministerio nos donó los computadores, uno touch, a mí me llegó mi notebook, tenemos internet, tenemos la señal. Si yo encuentro que ha sido una maravilla pero siempre es necesario más recursos. La red enlace nos lleva a perfeccionamiento y capacitaciones. Han sido buenas pero nos han enseñado lo básico, nosotros necesitamos más perfeccionamientos” (profesor 2)

3.b. Pertinencia de las PP. PP.

Respecto a la adecuación de las Políticas Públicas implementadas en las escuelas estudiadas, los docentes agradecen la preocupación del gobierno, pero son tajantes en mencionar que falta una mayor preocupación por parte del Estado, ya que no considera las verdaderas necesidades como la falta de conexión a internet y luz eléctrica.

- “Las escuelas nuestras siempre han estado en el patio trasero de la administración, bien alejado, en esta administración se le da un poco de énfasis en apoyarnos. Hay más proyectos, que nos estén tomando en consideración es igual un logro” (Profesor 1)
- “Yo pienso que el tema de que la gente se vaya del lugar es bien difícil seguir, desde las autoridades debiera haber más apoyo para estos sectores, que haya luz, conectividad y no creo que se debiera demorar tanto en hacer esas cosas, no entiendo por qué el gobierno se demora porque creen que es campo debe seguir aislado y creo que el gobierno lo hace para que el pueblo siga siendo pueblo, falta desarrollar eso” (Profesor 3).

4. Implementación del Programa Integrando la Ruralidad

4.a. Uso y cumplimiento del programa

El programa “integrando la Ruralidad” tiene como finalidad suplir la falta de internet en escuelas rurales unidocentes, para que tengan acceso a recursos educativos de calidad que están en intranet. De las escuelas investigadas, las con señal Wi Fi no lo usan pues los profesores prefieren ellos mismos buscar los contenidos de sus lecciones. Mientras que en los establecimientos sin conectividad a internet no se utiliza porque

complementan sus clases con otros métodos o la utilización de otros programas, como “Escuela Plus” que consistió en la instalación de cable satelital.

- “No alcanza a suplir internet, es un apoyo pero no necesario. Yo trato, con el cable que nos llegó, vemos canales científicos como National Geographic, Animal Planet” (Profesor 3)
- “Para las escuelas ha sido un gran impacto, ya que aunque no significa la llegada de internet eeh, el mismo kit trae una serie de programas que actúan de la misma forma. Solo las escuelas que estamos más cerca de La Serena y tenemos internet, no las utilizamos completamente” (Profesor 1)
- “La llegada de los implementos me pareció realmente muy acertada, ya que nos pudimos conectar con la parte informática, aunque sea envasada, pero los niños ya pusieron trabajar en sus computadores, buscar, navegar y realmente muy bueno” (Profesor 4)

No obstante, el conocimiento que dos de los docentes tienen sobre el programa “Integrado la Ruralidad” es superficial, confunden los recursos entregados por el proyecto con los programas que vienen incorporados en los computadores como Word o PowerPoint.

- “Integrando la ruralidad... a veces lo uso, no todo el tiempo no como yo quisiera porque no me alcanza el tiempo realmente, hay mucha demanda, el sistema mismo te obliga a que tú no lo puedas ocupar tan seguido porque tienes que cumplir con tantas cosas que se te hace medio complicado” (Profesor 2).
- “Si utilizo el programa, todo lo que es educación tecnológica, especialmente ciencia, matemática, lenguaje, historia y arte también, trabajamos con todos los programas de Word, Excel, PowerPoint, Paint y los niños se manejan bastante bien” (Profesora 4).

4.b. Eficacia del programa

El programa no tuvo el efecto establecido por el Ministerio de Educación, pues los profesores no lo utilizaron con frecuencia, ya que en el caso de las escuelas de El Romeral y de Punta de Teatinos, ya tenían conexión a internet y para ellos estaba obsoleto y preferían buscar en otros sitios el material de apoyo para sus clases. En los establecimientos de La Estrella y Chacay, a pesar de no tener conectividad, no lo utilizan, por esto las docentes preferían traer material de sus casas.

- “Las escuelas que estamos más cerca de La Serena y tenemos internet, no las utilizamos completamente” (Profesor 1)
- “Yo pude complementar mis clases, porque yo tenía internet” (Profesor 2)
- “Llegó el año pasado pero se ha ocupado más ahora, al principio no quedo bien instalado, no alcanza a suplir internet” (Profesor 3)

Categorías emergentes

1. Compromiso de la comunidad educativa:

1.a. Expectativas de los apoderados

Los apoderados de las escuelas de El Romeral y de La Estrella consideran que es indispensable que sus hijos continúen sus estudios, aunque eso signifique que deban hacer sacrificios, como alejarse de sus familias, realizar gastos económicos importantes y adaptarse al sistema educacional urbano, sin embargo, la mayoría de ellos está dispuesto a realizarlos y apoyarlos.

- “Sí, de todas maneras, porque el estudiar le da un buen futuro” (Apoderado 1)
- “Yo quiero que él sea un profesional, porque yo no estudié pero me esforcé porque estudiaran mis tres hijas” (Apoderado 2)
- “Mi hija tiene un buen rendimiento. Ella quiere ir a la universidad, quiere ser doctora. Yo la apoyo hartito” (Apoderado 5)

- “Nosotros no tuvimos estudios, nosotros queremos que nuestros hijos estudien” (Apoderado 6)

1. b. Aspiraciones de los alumnos

En cuanto a las aspiraciones de los alumnos, la mayoría de ellos manifestaron claras intenciones de continuar sus estudios en la zona urbana de La Serena, además comprenden que deben abandonar el sector rural para cumplir sus metas.

- “Me gustaría ser profesor.” (Alumno 5)
- “Me gustaría ir a estudiar a La Serena, al Salesianos o al San Martín. Me quedaría en una casa tutora o donde un tío en Tierras Blancas.” (Alumno 7)
- “Quiero seguir estudiando para ser carabinero porque desde chico me gusta.” (Alumno 9)
- “Me gustaría ser doctora (dijo sin pensarlo).” (Alumno 11)

1.c. Relación profesor- alumnos

La relación entre los profesores rurales unidocentes y sus alumnos es cercana, ya que la poca cantidad de alumnos les permite conocer sus personalidades, vida privada, fortalezas y debilidades de cada uno de ellos.

- “Yo creo que todos los profes rurales tenemos una relación muy cercana porque son pocos, casi paternalista con los niños, muchos de ellos nosotros los vemos crecer y los niños pasan muchas horas en el colegio, entonces es su segunda casa, la relación es muy cercana, acá ellos llegan y toman desayuno, almuerzan y se van hasta con la once a sus casas. Todos los profes rurales unidocentes somos así y hacemos de todo también”(Profesor 1)
- “Yo soy mamá de los niños, ellos son mis hijos, compartimos todo el día, no tengo otro colega, tomamos desayuno, clase recreo, yo sé de sus tristezas, alegrías, cuando se enamoran y en la ciudad eso se pierde, en cambio aquí todavía se mantiene ese ambiente y no debería perderse porque es muy bonito”(Profesor 2)

- “Mi relación con los alumnos, ustedes vieron, yo más o menos soy como una mamá pero de repente estricta no como una mamá tan permisiva, entonces yo con ellos soy bien estricta de repente dentro de los márgenes del buen trato eso sí, no de gritonearlos ni ninguna cosa”(Profesor 4)

2. Aportes de particulares en recursos humanos y económicos

Los docentes de las escuelas rurales han tenido que recurrir a la búsqueda de “padrinos”, organismos y particulares que apoyan económicamente a los establecimientos, entregan implementos o realizan actividades a los estudiantes, para que los niños accedan a una educación completa y de mejor calidad.

- “El profesor tiene que buscar redes de apoyo, aquí aparecen los privados. Los privados invierten y cumplen con la sustentabilidad, es un costo social pero igual le descuentan impuestos. Gran parte de lo que es ahora el colegio se lo debe a la mina de El Romeral, ustedes pueden ver vestigios del colegio está la obra de la mina, la biblioteca fue un regalo, el furgón que tenemos acá funciona gracias a ellos porque ellos nos donan el petróleo y la mantención” (Profesor 1)
- “Unas damas nos dan una once a principio o final de año, ellas son unas esposas de trabajadores de Potrerillos. Ahora el año pasado le dieron un desayuno de la cámara de construcción, le trajeron regalos y un desayuno a los niños” (Profesor 4)
- “Tenemos apoyo de la avícola que queda acá al lado y la minera que nos regaló una cámara para que los niños saquen las fotos. También nos ganamos un proyecto para que una arqueóloga amiga venga a enseñar a los niños, ella trae más personas para que les enseñe. Me he conseguido harta ayuda, porque hay que ser movida para esto” (Profesor 2)

3. Sellos educativos

Los cuatro establecimientos cuentan con sellos educativos, que corresponden a las características de enseñanza que ofrece cada escuela. Los profesores destacan sus propios sellos y creen que ayuda a un mayor desarrollo de los niños para que estén en

iguales condiciones que los escolares de zonas urbanas. En la mayoría de los casos, el medioambiente es el predominante, ya que los docentes quieren reforzar la esencia de la ruralidad.

- “Yo escogí medio ambiente y la tecnología y, yo lo estoy aplicando totalmente, lo que ustedes están viendo ahora es una de las tanta salidas que hemos hecho, le estamos dando mucho al medio ambiente, han venido a hacer charlas del reciclaje, del agua, y los niños están en constante vocabulario de medioambiente” (Profesor 2)
- “Se les enseña el respeto por los animales, no matar arañas ni alacranes, eso trato que entiendan. Porque tenemos dos sellos que es el medioambiental y el artístico” (Profesor 3)
- “La tecnología es muy favorable para los niños como también el tema ecológico. Son dos puntos importantes que tiene el colegio para incentivar a los niños a venir al colegio” (Paradocente 1)

Esta iniciativa es valorada tanto por los alumnos como sus apoderados, que han visto cómo sus hijos respetan el medio ambiente, han desarrollado su creatividad en el área artística y asisten con mayor motivación a clases.

- “Sí, es excelente (la implementación del sello tecnología), acá hay computadores para prestar y regalar” (Apoderado 2)
- “Los niños salen de la escuela y llegan a las casas súper relajados (sobre sello artístico) y no presionados, salen bien calmados.” (Apoderado 5)
- “Sí, me gusta meditar y hacer los mandalas porque me relajo, también me gusta la tía porque nos enseña valores” (Alumno 9)

CAPÍTULO VI

REPORTAJE

La Serena

ESCUELAS UNIDOCENTES: LOS ESFUERZOS POR SOBREVIVIR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA RURAL

Los establecimientos unidocentes de Chacay, El Romeral, La Estrella y Punta de Teatinos, de la comuna de La Serena, tienen un solo profesor que hace clases a un total de 4 a 20 alumnos de distintos niveles educativos dependiendo de cada escuela, niños con grandes metas, pero que están en desventaja en comparación con los estudiantes urbanos, por la falta de conectividad y tecnologías para avanzar en su aprendizaje y desarrollo escolar.

Eran las 8:00 am del día lunes y el sol radiante asomaba entre los altos cerros iluminando la escuela, el punto verde de El Romeral, un lugar seco con aire fresco que queda a 22 kilómetros al noreste de La Serena. Por un lado, con una panorámica típica del norte chico, montañas alfombradas de cactus y quiscos, con el único sonido de las aves y los infaltables caprinos, que son el mayor sustento de las familias que allí habitan y por otro, los imponentes relaves del cercano yacimiento de hierro “El Romeral”, que nunca detiene sus faenas.

Esa mañana, la escuela unidocente de El Romeral, en la que solo el profesor Juan Frívola, un hombre de mediana edad, pelo canoso, alto, delgado y de aspecto serio, con 3 años de experiencia, enseña a todos los niveles básicos en una misma aula, él se preparaba para la ruidosa y puntual llegada de sus 20 alumnos, un grupo lo haría a las 8:00 y el otro a las 8:30 am. Este establecimiento cuenta con señal Wi Fi, con agua potable y paneles solares que están próximos a ser discontinuados, por la llegada de la energía eléctrica.



Profesor Juan Frívola de la escuela El Romeral



Entrada de la escuela El Romeral. A la izquierda, un gallinero construido por los mismos alumnos y al fondo el yacimiento minero “El Romeral”.

Entre recuerdos y sueños

Jeison Gálvez tiene 11 años y cursa 6° básico, es moreno, delgado y muy alto para su edad; su hermano menor Alan, que parece ser “el clon” de Jeison, tiene 8 años y está en 2° básico, ambos estudian en la misma escuela y todos los días de la semana, de lunes a viernes, a las 7:30 am, los pasa a buscar la “tía Lore” en el furgón escolar, demorándose 30 minutos para llegar a la escuela.

Los hermanos Gálvez viven con su familia en Chacay Bajo, crianceros de toda la vida, cuyo principal sustento es la fabricación artesanal de quesos de cabra, por lo que sus padres deambulan diariamente entre los cerros buscando el alimento para su rebaño de 150 cabezas de ganado.

Mientras se trasladaban a la escuela, Alan miraba a Jeison, recordando:

- Cuando yo era chico, mi hermano tenía que faltar a la escuela para cuidarme, porque mis papás se iban a los cerros.-

A pesar de tener presente este recuerdo, a Alan le gustaría continuar con el oficio de sus padres:

- Quiero seguir con lo que hacen mis papás, preparar quesos y criar cabras porque es ‘bacán’- mencionó Alan orgulloso de su familia.

Sin embargo, Jeison sueña con seguir estudiando y ser un gran electromecánico.



A la izquierda, Alan Gálvez junto a su hermano mayor Jeison Gálvez, sentados afuera de la sala de computación.

A la misma escuela asiste Luciano Castro, un niño respetuoso y amante del fútbol, de ojos brillantes y sonrisa fácil, tiene 11 años y vive desde los 2 con sus abuelos. Para él, llegar a El Romeral fue lo más difícil que le ha tocado vivir en su corta vida, ya que aún no se puede adaptar a la modalidad unidocente, porque proviene de un colegio donde tenía un profesor para cada nivel. Contó que no tiene buena relación con sus compañeros, porque siente que todos los niños son diferentes a él, por eso lo aíslan. Con voz temblorosa, mirando al suelo y jugando nervioso con sus manos dijo tristemente:

- Mis compañeros tienen otro pensamiento, yo quiero ser mecánico y ellos dicen que no tengo que estudiar más... me molestan por eso -.



Luciano Castro jugando en la cancha de pasto sintético de la escuela El Romeral.

La mayoría de los alumnos de la escuela de El Romeral, no asisten regularmente a clases, ni tampoco tienen el sueño de seguir estudiando. José Traslaviña, paradocente de la escuela, lleva cinco años trabajando en el lugar y sabe que la falta de apoyo de sus familias es la causa principal de la desmotivación de los niños y niñas. Él expresó con impotencia:

- Para incentivarlos les damos a conocer realidades que ellos no conocen y ejemplos de vida, pero se ciegan o los ciegan los mismos padres a que solamente sigan su ejemplo, a criar animales, a no seguir avanzando, a hacer lo que ellos mismos hacen, de asistir a carreras y no ven otras cosas que son realmente importantes.

A 25 km al este de La Serena, en ese mismo horario, 8:00 am, la profesora Myriam González, de la localidad de La Estrella, que lleva 34 años en la docencia, esperaba a sus 7 alumnos, ella sabía que ingresaban en diferentes horarios y conocía cuáles eran los motivos, por eso tranquilamente preparaba el desayuno para todos, mientras contemplaba la belleza del paisaje, formidables cerros repletos de quiscos, arbustos y a la distancia, se veían trabajadores que explotaban las rocas de manera artesanal; de fondo un cielo azulado y el cálido sol de esa mañana.

- Bendito sol - pensó la profesora.



Entrada de la escuela La Estrella.

Ella estaba muy consciente que a la fecha, ese era la única fuente de energía del pueblo que aún no cuenta con agua potable y menos con señal de celular o de internet.

Pese a la situación idílica del paisaje, que no representaba las dificultades existentes, Myriam tenía bien puestos sus pies en la tierra y sabía que, a pesar de ello, debía ajustarse a la normativa existente, especialmente en lo que se refería a la Ley de Educación Primaria Obligatoria que en el Artículo 2 señala: “Todo niño, de uno u otro sexo y de siete a quince años cumplidos, está obligado a cumplir a la escuela con el fin de recibir la educación primaria correspondiente”. Ello significaba que no bastaba con su buena voluntad y entusiasmo, sino que requería - al igual que sus alumnos- una disciplina que le guiara en su quehacer profesional.

A medida que iban llegando sus estudiantes, la profesora entró al aula; la segunda en llegar ese día fue Aylin González, la mejor de su clase, de 10 años de edad, alumna de 4ºbásico, de tez morena, ojos brillantes y achinados, sonrisa tímida, altura promedio para su edad y con un llamativo rostro, en el que resaltan sus mejillas prominentes y rosadas. Aylin se ha criado desde muy pequeña en la localidad de La Estrella, vive con sus

padres, esforzados crianceros, que todos los días llevan a sus cabras a los cerros para que se alimenten.



Aylin González, alumna de 4º básico de La Estrella.

Diariamente, los padres de Aylin la van a dejar a la escuela, demostrando así el compromiso que tienen con la educación de la menor de su familia. Su madre, María Castro, de 46 años, alta, pelo negro, ojos café oscuro, pero con las marcas del trabajo en su rostro, cuenta que, a pesar que se están moviendo constantemente de lugar, su hija siempre asiste a la escuela, aunque llegue una o dos horas más tarde:

- A ella, en el primer año, le costó mucho llegar temprano, porque nos apoyaba en el trabajo antes de ir a la escuela. Recuerdo que una vez se quedó dormida en la sala, porque se acostaba muy tarde y se levantaba temprano para ayudarnos-comentó emocionada María.

Ese día, a las 16.00 horas, los apoderados del curso de la profesora Myriam tenían la reunión mensual en la cual recibirían los informes de notas y organizarían la convivencia para despedir el fructífero semestre que habían tenido. La profesora rural tenía muy presente que trabajar en esos territorios, significa no sólo hacer clases, sino además cumplir la misión de “propender a asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir educación de calidad, con especial atención en aquellas

personas o grupos que requieran apoyo especial, y por otra, promover y respetar la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por dicho sistema”, tal como lo estipula el encabezado del Decreto 33, Reglamenta Asignación para Programa de Educación Rural.



Alumnos de La Estrella junto a la profesora Myriam González realizando una actividad con el único computador que tiene la escuela.

Olvidados en el mapa

La localidad de Chacay se ubica a 22 kilómetros al interior de El Romeral y a 900 metros sobre el nivel del mar, en medio de un cordón de cerros, con la vista a un limpio cielo azul, no posee luz eléctrica, ni señal telefónica, ni conexión a internet, el agua proviene de pozos subterráneos y la vida se desarrolla en torno a la crianza de cerdos, gallinas y cabras. El verdor de la vegetación se destaca, en contraste con la gran cantidad de tierra seca y arcillosa. La escuela del sector se emplaza en la entrada del pueblo, resaltan las flores, arbustos y árboles que cubren todo el terreno, la bandera chilena flamea en medio del verde sector en que está enclavada la escuela, mostrando la contradicción con un territorio de aspecto desértico.



Frontis Escuela Chacay.

La profesora del Chacay, Huguette Abbott estaba de pie en la sala de clases “haciendo patria” con sus 4 alumnos, lleva 5 años enseñando en una localidad que ni siquiera aparece en los mapas. Ella es una mujer esforzada que, de lunes a viernes, vive en el establecimiento por la lejanía que tiene con su hogar y porque considera que ese problema no debiera ser obstáculo para educar.

- ¡No porque los lugares estén lejos no van a tener acceso a la educación!- declaró con énfasis mostrando su comprometida mentalidad docente, que la hace levantarse cada día para cumplir responsablemente con su labor.



Profesora Huguette Abbott junto a alumnos y ex alumnos de la escuela de Chacay.

Para ella, uno de los mayores problemas para el proceso de enseñanza- aprendizaje es que no hay ningún acceso a internet en estos sitios, al parecer olvidados por distintos gobiernos, porque la tecnología está ausente, provocando que sus alumnos no puedan desarrollar como corresponde las habilidades Tecnológicas de Información y Comunicación (TICs), cuya importancia en la educación, según Juan Cabo, “elevan la calidad del proceso educativo, derribando las barreras del espacio y del tiempo, permitiendo la interacción y colaboración entre las personas para la construcción colectiva del conocimiento”.

- Yo encuentro que esta situación es algo que disminuye (a la zona) en comparación a las ciudades- mencionó la docente.

Huguette sabe que en el actual “mundo globalizado”, las TICs son conocidas e implementadas en la educación y hace poco tiempo, leyó al autor Juan Cobo, quién las define como “las tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas”, que sirven para la búsqueda de antecedentes y el manejo adecuado de los equipos. Con esto le quedó muy

claro que el computador permite el desarrollo de las competencias TICs, es así como los estudiantes, por medio de un equipo, deben acceder a la búsqueda de un conjunto de datos, para luego comprenderlos y utilizarlos para hacer sus tareas.



Alumnos de la escuela Chacay junto a las mascotas del establecimiento.

La Ley General de Educación N° 20.370, en el título II, artículo 29, inciso 2, literal d, declara que en la educación básica, los alumnos tendrán que “acceder a la información y comunicarse usando las tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz”, “en el ámbito del conocimiento y la cultura”, esto quiere decir que los niños y niñas deben educarse de manera consciente y considerar detenidamente lo adquirido, para generar mejoramiento en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, la realidad en la provincia de Elqui es otra. El uso de las TICs en la educación rural es deficiente, un ejemplo de ello es el caso de Rodrigo Rojas, el mayor de los estudiantes de la escuela de Chacay, va en 4º básico, tiene 10 años y es de baja estatura, pelo castaño, cara pecosa y sonrisa nerviosa. Él aprendió a ocupar los computadores en la escuela, antes de eso nunca había visto uno:

- ¡Fue difícil aprender a usarlo, me costó controlar el mouse y escribir en el teclado!
- dijo el niño, sorprendido.

Rodrigo y sus compañeros, al no tener conectividad, ni tampoco aparatos tecnológicos en sus casas, utilizan los implementos de la escuela para su entretención:

- Me gusta ir al colegio para jugar y dibujar en los computadores- señaló él sonriendo.



Rodrigo Rojas, alumno de 4to básico desarrollando una tarea en clases en la escuela Chacay.

Los alumnos de Chacay junto a su profesora aprendieron a escribir cuentos en algunos programas computacionales, sin embargo, esto no es suficiente y deja en evidencia la clara desigualdad que existe entre la educación urbana y la rural en Chile, ya que, según el Censo de Informática Educativa 2012, “aún persiste una brecha de acceso personal a estas tecnologías entre los alumnos de contextos rurales, lo cual muestra la necesidad de generar políticas que permitan equiparar las oportunidades de uso personal de TIC entre los alumnos”.

Un compromiso pendiente

La obligación de implementar Políticas Públicas por parte del Estado es innegable. Brewer y de León (1983) las definieron como “las decisiones más importantes de una sociedad y que consta de un proceso conformado por sistemas y niveles, articulado en

seis etapas: iniciación, estimación, selección, implementación, evaluación y terminación”, esto quiere decir que el Estado procede con una solución frente a un asunto específico que crea conflicto a un grupo determinado.

En el año 2014, el Ministerio de Educación (Mineduc), a través de Enlaces, Centro de Educación y Tecnología, implementó el “Programa Integrando la Ruralidad”, que formaba parte de la política pública de Reforma Educacional en la categoría de Fortalecimiento de la Educación Pública. Este programa consistió en que cada establecimiento rural multigrado, con escasa o nula conectividad, recibió “equipamiento tecnológico para que el establecimiento cuente con una red inalámbrica local de datos que permita ingresar a Recursos Educativos Digitales; además de la capacitación a los docentes, para cumplir con el primer objetivo específico del programa, “que los profesores integren tecnologías de la información y de las comunicaciones en el desarrollo de sus clases con la utilización de los Recursos Educativos Digitales”, según el documento de Requisitos y procedimientos del proyecto.

La escuela unidocente de la localidad de Chacay recibió los implementos a finales del mismo año (2014), los cuales fueron un notebook y un kit de almacenamiento en red, que incluía un router y un disco duro extraíble, que permiten al profesor simular una navegación en internet, con los recursos educativos entregados por el Mineduc, además de la capacitación realizada por Enlaces a comienzos del año 2015.

Por esto mismo, respecto al programa Integrando la ruralidad, Huguette agradeció la ayuda y preocupación del Estado por mejorar la situación en que se encontraban, pero lo obtenido no era la solución que ella esperaba:

- El programa no alcanza a suplir internet, es un apoyo pero no el necesario-puntualizó.

Ella está convencida que, a pesar de la distancia y la geografía, hay algo que aísla aún más a sus alumnos y es la falta de conectividad.

El Programa Integrando la Ruralidad, también fue instaurado en la escuela de El Romeral. El profesor Juan Frívola tiene claro que la falta de desarrollo de las capacidades TICs en sus alumnos es una limitación. Por esto, considera que el programa

es un pequeño paso para los establecimientos rurales multigrados que han sido dejados de lado por los gobiernos.

- Nuestras escuelas siempre han estado en el patio trasero de la administración, ¡bien alejados!, por eso que nos estén considerando, es un logro- juzgó el profesor.

Sin embargo, sobre el uso de las herramientas entregadas por Enlaces, es sincero en reconocer que:

- No lo utilizamos completamente, porque tenemos internet-.

Los niños y niñas de la escuela El Romeral prefieren ocupar los 8 computadores, que están instalados en un pequeño container azul, para su entretención como jugar online o ver películas y videos en Youtube, antes que utilizar el programa “Integrando la Ruralidad”, puesto que para ellos es más motivante usar plataformas de internet, principalmente, porque ahí encuentran sus contenidos favoritos, de manera instantánea y didáctica



Container azul utilizado como sala de computación en la escuela de El Romeral.

En el otro extremo de La Serena, Myriam González de La Estrella, un sector sin conectividad, tampoco utiliza los contenidos de “Integrando la Ruralidad”, la profesora

tiene un conocimiento superficial sobre el uso de la tecnología y los datos almacenados del programa y prefiere que sus alumnos escriban cuentos o hagan trabajos en el computador.

- Con los niños usamos mucho los programas de Word, PowerPoint y Paint, ellos se manejan bien con esos- comentó.

Myriam reconoce que el problema de conexión a internet es una debilidad que enfrenta la población rural, pero cree que hay otras áreas más importantes:

- Los niños de campo no tienen ni manejan los últimos adelantos tecnológicos, pero si uno los estimula con otro tipo de técnicas, ellos demuestran su inteligencia- comentó orgullosa.

Ella aplicó nuevas prácticas docentes para suplir la falta de conexión a internet, para eso, todas las mañanas, antes de empezar la jornada escolar meditan, pintan mandalas y a través de videos ven cuentos, los cuales les dejan una hermosa moraleja que los hace reflexionar sobre su vida y su entorno.

- La tecnología sin valores no educa, pues necesitan de la parte espiritual para su crecimiento personal- destacó Myriam.



A la derecha Aylin González jugando con su compañera en la “biblioteca-comedor”.

Recursos mal destinados

A 10 kilómetros al norte de La Serena, se encuentra Punta de Teatinos, localidad cercana a la costa que goza de una vegetación muy llamativa que forma parte del ecosistema del humedal de la zona, Laguna Saladita. Los tonos verdes predominan y en el horizonte, el mar y el cielo se mezclan en un azul intenso, donde revolotean las aves migratorias, que vienen cada año de todo el mundo, a alimentarse y a anidar, una cualidad única de este sector, que contrasta con otros lugares rurales.

La preciosa escuela del pueblo costero está al lado de una quebrada, cubierta de pequeñas hierbas a ras del suelo, que crecen tapizando cada centímetro de tierra; en una esquina está la casa del árbol, el lugar preferido de los 12 alumnos que asisten a estudiar.



Frontis de la escuela Punta de Teatino con la profesora Yamuy Chang.

Al ser una localidad cercana a la zona urbana, tiene acceso a la señal Wi Fi, que ocupan todos los días como una herramienta para resolver dudas o buscar información para sus trabajos. La profesora Yamuy Chang, una mujer delgada, de baja estatura y rasgos orientales, es optimista, jovial, alegre y con más de tres décadas de experiencia en educación rural. Ella llegó a la escuela hace 10 años y ha visto cómo sus estudiantes han ido aprendiendo a utilizar la tecnología.

Para la docente, el cambio que observó con la llegada de los computadores y del internet fue un “salto enorme”.

- Pasamos de las herramientas mínimas a un mundo maravilloso, mis niños han aprendido a dosificar la tecnología a su favor- comentó orgullosa por las oportunidades que les entrega el uso correcto de las TIC.

El objetivo general del programa Integrando la Ruralidad era entregar “Recursos Educativos Digitales” a escuelas rurales multigrados que tuvieran un acceso “limitado o nulo a internet”. Sin embargo, antes de que llegaran los implementos del programa, en Punta de Teatinos ya tenían lo necesario para potenciar las habilidades TICs en sus alumnos. Por esto mismo, Yamuy, con toda sinceridad admite que:

- No lo uso todo el tiempo.-

Por tal razón, el programa no debió haber sido implementado en este sector que ya tenía acceso a internet y no se ajustaba al objetivo principal de “Integrando la Ruralidad”.



Juegos infantiles de maderas de la escuela Punta de Teatinos donados por la Mina El Romeral

“Solución parche”

El instrumento Integrando la Ruralidad realizó un cronograma para su implementación, el cual consideraba siete etapas para dar un total y exitoso cumplimiento. Desde la primera a quinta fase, se logró con lo planificado. Sin embargo, existe una incongruencia en la 6° etapa, la cual señala que el Ministerio de Educación, a través de Enlaces realizaría una “capacitación en uso de Recursos Educativos Digitales”, que fue impartida al encargado del Microcentro de La Serena, agrupación de profesionales docentes de escuelas próximas, a cargo de Juan Frívola quien finalmente replicó a sus colegas la capacitación recibida.

Yamuy Chang, admitió que recibió dicha instrucción:

- Pero nos han enseñado lo básico, nosotros necesitamos más perfeccionamiento, hay muchas cosas nuevas que nos vamos quedando atrás.-

Frente a este panorama y de lo observado en terreno, “salta a la vista” que con una sola capacitación era imposible que primero, los profesores a través de este programa estatal integraran las TICs en el desarrollo de sus clases; segundo, “que los alumnos tengan acceso a Recursos Educativos Digitales” y tercero, que los alumnos como los profesores “desarrollen competencias y habilidades TIC para el Aprendizaje”; objetivos específicos que señala el documento de Requisitos y procedimientos del mismo



Alumno de El Romeral jugando en el computador de la escuela.

Tarea incompleta

La 7° etapa del proceso de cumplimiento del proyecto, constaba de un “monitoreo”, que no fue ni ha sido realizado hasta el momento. Respecto a esta situación nos contactamos con la Secretaría Regional Ministerial de Coquimbo y solicitamos una entrevista con el Seremi Pedro Esparza Olivares, la cual no fue concedida por no “disponer de espacio en la agenda”. Por esto mismo, buscamos información en el Centro Enlaces del Ministerio de Educación en Santiago, de quién recibimos respuesta por medio del correo electrónico institucional:

- “En la actualidad no se ha realizado un estudio formal que permita recopilar los resultados obtenidos en el proyecto y establecer conclusiones.”

En la misión del Ministerio de Educación dice que esta institución asegura “un sistema educativo inclusivo y de calidad”, según la página web www.mineduc.cl, pero esto ocurre “mediante la formulación e implementación de políticas” públicas, que el mismo organismo otorga.

“A falta de recursos, buena es la creatividad”

El programa Integrando la Ruralidad no estuvo acorde a las necesidades urgentes que requieren la escuela de Chacay, La Estrella, Punta de Teatinos y El Romeral, es así como los profesores de estos colegios han tenido que hacer un “esfuerzo titánico” por romper las brechas digitales e innovar en sus prácticas docentes para suplir esta importante carencia, que tiene un papel fundamental en la calidad educativa.

La tarea realizada por los docentes rurales es fundamental en la educación de un país, principalmente en las zonas alejadas geográficamente, ya que sin su dedicada labor, los niños y niñas de estos sectores no tendrían la oportunidad de suplir el derecho a la educación, que en toda persona debe ser cumplido y no vulnerado, tal como lo señala el Artículo 26, numeral 1 de la Declaración Universal de Derechos Humanos. Los profesores de estas 4 escuelas deben ingeniárselas, con pocos recursos, para que sus estudiantes tengan la menor cantidad de vacíos o desventajas en su educación básica. Por esto mismo, la modalidad de estas escuelas rurales unidocentes permite una cercanía, casi familiar, entre los alumnos y los profesores, por la poca cantidad de alumnos que tienen a su cargo y porque los niños y niñas pasan la mayor cantidad del tiempo solos en sus casas o trabajando con sus padres.

Además, estos maestros de aulas cumplen un rol elemental en la visión de futuro de los alumnos, ya que ellos son quienes le inculcan un pensamiento de superación y los incentivan a que logren los sueños que siempre han deseado. Sin embargo, para poder llevar a cabo esta labor, los profesores deben realizar sacrificios en sus vidas privadas, como alejarse de sus propias familias, tal como lo menciona Myriam González:

- Los profesores rurales postergan su vida personal.

Los profesores rurales de las localidades de Chacay, La Estrella, Punta de Teatinos y El Romeral sobresalen por su admirable vocación que va más allá de lo pedagógico o profesional, más bien se trata de un compromiso de vida, donde el espíritu de servicio, la idoneidad y las habilidades son innegable en ellos.

Diariamente realizan esfuerzos para que los niños y niñas puedan educarse sin tener que movilizarse a las ciudades, muchos de ellos deben viajar más de 10 kms diarios, tal

como Myriam González, profesora de La Estrella, o deben dormir de lunes a viernes en la misma escuela, tal como Huguette Abbott, maestra del sector de Chacay.

Los valores morales que transmiten los integrantes de la comunidad educativa, de estas cuatro escuelas, son dignos de imitar, ya que nos enseñan que a pesar de las adversidades que puedan tener, ellos al igual que una hermosa familia se unieron y han sabido sobreponerse, hasta el día de hoy, a las dificultades geográficas, económicas y sociales, con el único fin de ser personas que aporten a la sociedad.



Alumnos de La Estrella dibujando y pintando mandalas.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES

La motivación de esta investigación fue conocer las desigualdades de la educación rural chilena, principalmente porque es un tema no abordado con frecuencia en el periodismo nacional, a pesar que tiene como función principal informar sobre las circunstancias de sectores sociales que no son oídos ni reconocidos y denunciar las irregularidades existentes en la sociedad. Actualmente, una de las desventajas que presentan los establecimientos rurales es que no tienen acceso a las tecnologías de la información y comunicación (TIC) que son herramientas de importancia en la enseñanza, porque permite la búsqueda y selección de información de calidad y variada.

El programa “Integrando la ruralidad” fue implementado por Enlaces a nivel nacional, con el fin de entregar Recursos educativos digitales a los alumnos de escuelas municipales rurales multigrado que cuentan con escasa conectividad a internet o no la tienen, aportando así herramientas para que los escolares puedan desarrollar las habilidades TIC para el aprendizaje.

Respecto a la incidencia que tuvo este proyecto en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de las escuelas unidocentes de El Romeral, La Estrella, Punta de Teatinos y Chacay de la comuna de La Serena, observamos que no logró influir ni aportar en los profesores y escolares de los sectores mencionados, ya que en ningún momento utilizaron el programa, por ser obsoleto, es decir, anticuado e inadecuado a las circunstancias actuales, puesto que no cumplió con la principal expectativa que tenían en dichos establecimientos, suplir la falta de internet.

El uso de los recursos tecnológicos por los profesores mencionados es básico, ya que no son especialistas en la utilización de estos y ningún colegio cuenta con tecnología de calidad. Esto provoca que en los docentes no exista una valoración sobre la importancia de las habilidades TICs, no las aplican ni buscan desarrollarlas en sus estudiantes, por esto mismo detectamos que los alumnos desconocen la existencia del programa.

En cuanto a la percepción que tienen los educadores unidocentes sobre el programa “Integrando la Ruralidad”, deducimos que no dominan de forma eficaz los recursos entregados por el centro Enlaces, porque durante el trabajo en terreno y en las entrevistas demostraron un vago conocimiento y se esforzaban en manejarlo, sin embargo, asociaron el uso básico de aplicaciones informáticas, tales como Word, PowerPoint y Paint, creyendo que bastaba con enseñar el empleo de ellos para desarrollar las habilidades TIC en sus escolares.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación están ligadas al acceso a la red, para así buscar, almacenar, descargar o compartir datos. Sin conectividad es imposible que los estudiantes aprendan a navegar por internet, identifiquen información de calidad y generen conocimientos. Situación que se evidencia en estos sectores alejados del radio urbano y emplazados en lugares de difícil acceso.

El producto de la investigación fue un reportaje en estilo Nuevo Periodismo, sobre el resultado que tuvo la implementación del programa en el desarrollo de las habilidades TICs de los alumnos de las escuelas rurales mencionadas.

Este tipo de periodismo nos permitió describir de una forma más exacta y transparente el contexto en el que están insertos los establecimientos elegidos, las desventajas de los escolares, las condiciones en que trabajan los profesores y la falta de políticas públicas eficaces acordes a las necesidades del sector. El reportaje es además una denuncia a las instituciones encargadas de cumplir con una educación inclusiva y de calidad para los niños y niñas rurales de La Serena.

Tanto la Secretaría Regional Ministerial de Educación como la Corporación Gabriel González Videla, organismos responsables de ejecutar instancias para mejorar las condiciones de las escuelas y su comunidad educativa, demostraron falta de compromiso por responder a las necesidades de los sectores desfavorecidos de la comuna. Además, no facilitaron información concerniente al programa y los establecimientos, sino que sugirieron una búsqueda simple por internet, que indica la poca relevancia que le otorgan a estos temas con interés social. Por otra parte, los docentes tuvieron una buena disposición para responder las inquietudes y mostrar su trabajo, mientras que los

alumnos cooperaron entusiastas y abiertamente relataron sus vivencias como estudiantes de escuelas unidocentes.

Es importante destacar que durante la investigación, en la etapa del trabajo en terreno se detectó que en las escuelas de El Romeral, Punta de Teatinos, La Estrella y Chacay existe una diferencia considerable en la estructura de cada una, esto se debe principalmente a que algunos de estos establecimientos reciben el patrocinio de organismos privados.

En El Romeral y Punta de Teatinos hay un financiamiento significativo de entidades particulares, que los profesores y la comunidad educativa les llaman “los padrinos”, ellos apoyan con recursos de diferente índole para el desarrollo de estas escuelas. El Romeral recibe la colaboración más importante de la minera del sector, Mina El Romeral. Punta de Teatinos acepta la contribución de la misma entidad anterior y también, de la avícola Santa Elvira. Ambos colegios dependen económicamente de sociedades no estatales, ya que por medio de ellos consiguen importantes proyectos, como por ejemplo, El Romeral obtuvo una cancha de babyfútbol y un container para instalar ahí la sala de computación; Punta de Teatinos tiene juegos infantiles de madera, en el sector del patio, que lo obtuvieron por medio de la misma empresa.

El hecho de que estos dos establecimientos tengan una dependencia económica de instituciones privadas, significa que la asistencia que entrega el Estado por medio de la Corporación Municipal Gabriel González Videla es deficiente.

Las escuelas de La Estrella y Chacay son las más alejadas geográficamente y ninguna recibe ayuda externa, por ende, la infraestructura, conjunto de medios técnicos, servicios e instalaciones necesarias para el desarrollo de alguna actividad son precarios. Por ejemplo, en La Estrella, el comedor de los niños, niñas y profesora comparte el mismo espacio con una pequeña biblioteca, mientras que en Chacay, la única sala de los alumnos contiene todos los implementos que utilizan, incluso los computadores, lugar en que realizan todas las actividades, ya que no cuentan con otro lugar que cumpla con las condiciones mínimas para hacer clases.

Por lo anterior, se deja en evidencia que la desigualdad en la educación rural y urbana, existe no sólo en el ámbito de la tecnología y conectividad, sino también en el ámbito del equipamiento de las escuelas, lo que provoca que alguna de ellas tengan que buscar soluciones en los privados para suplir algunas de las necesidades básicas que surgen, lo que inicialmente debería ser financiada por el Estado, tal como lo señala la Constitución chilena, en el capítulo III, “De los Derechos y Deberes constitucionales”, Artículo 19, inciso 10, en el “Derecho a la Educación”, “La educación básica y la educación media son obligatorias, debiendo el Estado financiar un sistema gratuito con tal objeto, destinado a asegurar el acceso a ellas de toda la población”. Mejorar la educación rural en la región de Coquimbo es posible, sin embargo, la falta de voluntad del Estado y de las autoridades políticas incide en el escaso desarrollo de la misma.

Finalmente, invitamos a investigadores a continuar con el desarrollo de esta investigación, ya que presenta un enfoque para futuros estudios que permitirán seguir mostrando las desigualdades de estos lugares y así, los organismos responsables puedan conocer y actuar de manera eficiente. Nosotras sabemos que esta tesis tiene una proyección mayor, porque permite visualizar una de las tantas problemáticas que existen en la zona rural de la Región de Coquimbo.

Conclusión Carolina Cerda

De la investigación realizada surgieron otras carencias del sector, como que los establecimientos de estas zonas llegan hasta 6to básico. Los niños deben migrar a la ciudad para seguir su enseñanza media, donde deben quedarse en internados, ya que la mayoría no tiene parientes en la zona urbana donde vivir. La otra opción es viajar diariamente, pero es un desgaste familiar y económico que no todos están dispuestas a realizar. Falta un apoyo a estos menores, que deben cambiar drásticamente su estilo de vida por seguir estudiando, en una etapa en que necesitan recibir ayuda debido a que esa edad fortalecen su personalidad.

En las salidas a terreno conocimos a pequeños que viven sin los recursos básicos, como electricidad o agua potable. Algunos de ellos con historias llenas de esfuerzo, que disfrutan de la naturaleza, respetan a los animales y su entorno. Niños que la única forma de educación que conocen es la unidocente donde su profesor (a) los recibe a cada uno

de ellos con un beso y les enseña de acuerdo a su desempeño. Por lo que el cambio a la educación urbana puede ser muy chocante.

Asimismo, la labor de los docentes es destacable, los cuatro profesores que entrevistamos tienen su propio estilo de enseñanza, pero los une la valorable vocación que los hace recorrer varios kilómetros todos los días por enseñarle a estos pequeños. Son personas sacrificadas, ya que como ellos mismos nos contaban, muchas veces tienen que dejar su vida personal de lado, lo que a algunos les ha significado separaciones matrimoniales o vivir lejos de sus familias. Esta es otra carencia que encontramos, si alguna vez se enferman y deben tomar licencia médica, no hay persona que los reemplace, por lo que los estudiantes no tienen clases los días en que el profesor no puede asistir.

Al finalizar esta investigación pude darme cuenta de la responsabilidad que tiene el periodismo con la sociedad, ya que debe mostrar las situaciones que están ocultas. Es primordial que se realice el trabajo de manera ética, objetiva y cuidadosa. El periodista debe ser perseverante, no decaer, seguir sin importar los problemas que puedan surgir en el desarrollo. En nuestro caso, el acceso a las fuentes de parte de autoridades fue difícil, no fuimos atendidas la manera adecuada por diferentes entidades de educación, tanto a nivel regional, (enlaces Coquimbo) como nacional (enlaces Santiago) para poder contrastar la información que pudimos obtener en las visitas a los colegios.

En forma personal, tras este seminario de investigación, noté mis debilidades y fortalezas, soy consciente de los errores que cometí, por lo que el aprendizaje es mayor. Es en esta instancia donde puse en práctica todo lo aprendido en estos 5 años de universidad, donde nos inculcaron la responsabilidad, la ética, la veracidad de los datos, la objetividad, obtener fuentes confiables y poder contrastarlas.

Destacó además la habilidad de trabajar en grupo, somos personas con personalidades y puntos de vista diferentes. A pesar de esto, la educación en la ruralidad es un tema que nos interesa a todas, por lo que unificamos las visiones, ampliando nuestros conocimientos y complementando cada vez más la información. Sin duda, con el desarrollo de esta *tesis*, cada una fue creciendo profesionalmente, donde en mi caso, las

herramientas que he podido obtener en estos años fueron las adecuadas para lograr el objetivo que queríamos alcanzar.

Conclusión Ruth López

La investigación realizada dejó grandes enseñanzas. Personalmente, enriqueció la formación profesional que recibí en 8 semestres académicos, reafirmando la histórica importancia que tiene el periodismo para la sociedad. La causa de investigación estuvo en develar y denunciar las situaciones irregulares que ocurren en localidades alejadas geográficamente y que, por intereses económicos de los medios de comunicación, no se han “reportado” ni informado a la comunidad, por lo tanto, buscamos que no queden en la ignorancia, las desigualdades que existen en un país que se caracteriza por ser centralista.

La educación rural, el tema medular, tiene grandes deficiencias, en esta tesis sólo se abordó una de ellas; la falta de conectividad, la cual ha dejado a muchos niños y niñas en desigualdad, en comparación a la formación urbana. Sin embargo, a pesar de esto, los profesores han hecho todo lo posible por cubrir vacíos, que surgen por carencias de recursos, que deben ser entregados por el Estado. El aprendizaje en cuanto a este tema se trata de la valoración al esfuerzo que realizan los docentes y alumnos de los sectores rurales, con el fin de cumplir con el artículo 16, de los derechos fundamentales, "toda persona tiene derecho a la educación".

El periodista también tiene el deber de educar, por ende, en la compatibilidad que tenemos los periodistas con los pedagogos se hace común el compromiso de contribuir a la formación integral de las personas, ya que a través del reportaje realizado en estilo narrativo, logramos mostrar y alfabetizar sobre las diferentes temáticas de la enseñanza unidocente, tal como la importancia de las "Habilidades TIC" en los estudiantes; qué son y cómo se desarrollan.

La relevancia valórica no es lo único que tuvimos que poner en práctica, sino también las técnicas periodísticas aprendidas en los años de formación. En cuanto a esto, la principal lección fue sacada de la etapa de las entrevistas del trabajo en terreno, a niños y niñas de 6 a 12 años de edad, ya que fue un experiencia enriquecedora y exhaustiva, en la

cual el trato fue diferente al de los adultos, donde evitamos la presencia de ellos para que tuvieran la libertad de dar sus propias opiniones. Para adquirir la confianza de los estudiantes, previamente realizamos una visita a las escuelas, nos presentamos y estuvimos compartiendo con ellos una jornada completa, para que comprendieran el trabajo que realizaríamos con la colaboración de ellos, tal cómo; explicarles qué hacíamos ahí, qué es una entrevista, porqué los íbamos a grabar en audio y también contarles que haríamos un registro fotográfico. La elección de los alumnos entrevistados se debió al conocimiento previo y la recomendación de los profesores, pero nosotras, luego de nuestra cita anterior, promovimos la inclusión de otros niños que no fueron mencionados por ellos.

El aprendizaje obtenido, luego de este arduo trabajo realizado en 7 meses, radica principalmente en el aporte que podemos realizar como futuros periodistas. Primero, en el acercamiento que tuvimos con los niños entrevistados, logramos que ellos tuvieran la suficiente confianza en nosotras para relatarnos sus historias de vida, sus temores y metas a futuro, fue muy importante. Segundo, una vez que entrevistamos a los alumnos, ellos tuvieron curiosidad de saber qué estábamos haciendo, fue allí cuando vimos una admiración a la labor que realizamos en ese momento, lo que no dejó de emocionarme. Y tercero, el hacer un trabajo exhaustivo, detallado, ético y responsable, me dejó una gran satisfacción, ya que logré cumplir con los principales deberes como futura periodista; informar, educar, y entretener, a través del trabajo en terreno, la investigación bibliográfica, el acceso a las fuentes, realizamos un reportaje como producto de nuestra investigación.

Conclusión Valentina Pastenes

La investigación realizada permitió revelar que la situación de lejanía de las escuelas rurales es un impedimento para que las políticas públicas, dirigidas desde un organismo centralizado, logren captar las verdaderas necesidades educativas de estos establecimientos. El fundamento de esta afirmación se sustenta en la declaración de la Encargada de Enlaces de la Región de Coquimbo, Soledad Castillo, quien señaló que las políticas públicas en educación se aplican de forma genérica en todos los establecimientos públicos, sin diferenciar entre escuelas rurales y urbanas. Esta gestión estatal deja a la vista un vacío en la cobertura educacional del sector rural, es decir, una

inadecuación de los programas y proyectos de estudio a las realidades rurales, tales como ritmo de aprendizaje de los niños y niñas, cursos combinados, niños ajenos a la realidad del medio y recursos insuficientes.

A lo indicado, debe sumarse que la carencia de tecnologías para el aprendizaje en los establecimientos rurales de nuestro país es incuestionable. El contexto tecnológico de la sociedad actual es una herramienta primordial para acceder al conocimiento, la educación convoca a los estudiantes a participar directa y eficientemente en el manejo de la información y elaborar conocimientos donde los docentes deben guiarlos en su proceso de exploración para que tengan la capacidad de insertarse en la sociedad, la capacidad de utilizar plataformas tecnológicas y distinguir entre los riesgos y oportunidades que ofrece internet. Por esta razón, es prioridad que el Estado instruya y capacite a los profesores de escuelas rurales, ya que ellos son pieza fundamental en la formación de las personas.

Si bien, “Integrando la Ruralidad” entrega recursos digitales y capacitación docente para escuelas rurales multigrado con escasa o nula conectividad, ¿es posible implementar un proyecto que demanda como requisito mínimo el uso de la electricidad en una escuela que funciona con energía limitada?. Un ejemplo puede aportarse de la escuela Chacay, donde la electricidad es suministrada por un panel solar que entrega energía a todo el establecimiento, incluso el refrigerador funciona gracias a la acción del panel, es decir, el recurso energético debe ser necesariamente dirigido a las actividades esenciales y básicas de la escuela, por lo que poner en funcionamiento el proyecto es casi imposible. Además, realizar solo una capacitación nivel básico al encargado del microcentro, para que este las repliegue a sus colegas, no es suficiente para los docentes, ni mucho menos garantiza que los alumnos desarrollen competencias digitales.

Respecto al seguimiento del programa, mecanismo fundamental para establecer resultados del impacto que tuvo la implementación del proyecto, no hay estudios que establezcan una conclusión final. Cabe destacar que el programa se aplicó el 2014 y no hay, hasta la fecha, un estudio formal que indique la incidencia que tuvo dicho proyecto en los docentes y alumnos de escuelas rurales multigrado.

La escasa información que proporcionó el Centro Enlaces de Santiago junto con el Centro Enlaces de la Región de Coquimbo, avizoran la crisis en la cual está inmersa la educación, determinada por la negativa de reconocer que existen diferencias entre lo urbano y lo rural, marcada por políticas educativas poco ágiles y pertinentes, además del mínimo interés de los organismos estatales por ejecutar los informes de seguimiento y cooperar con las investigaciones.

Durante la investigación surgió otra problemática sobre la que no había reflexionado con anterioridad; la presencia de alumnos con problemas de aprendizaje. En la escuela Punta de Teatinos, la profesora Yamuy Chang tiene un alumno con inteligencia limítrofe quien por su condición de aprendizaje, debiese recibir tratamiento psicopedagógico, pero la psicopedagoga asiste solo dos veces por semana. En la escuela Chacay, la profesora también manifestó que uno de sus alumnos tiene problemas de aprendizaje, pero este establecimiento no tiene apoyo psicopedagógico. Si tomamos en cuenta todo esto, podemos concluir que el esfuerzo de un profesor unidocente es colosal, pues en la mayoría de los casos, no reciben ayuda de otros profesionales en educación, a excepción de El Romeral que cuenta con paradocentes. Los niños rurales no están recibiendo asesoramiento permanente en la detección precoz de desventajas y desordenes del aprendizaje ni reciben ayudas específicas. Para concluir, mediante el Seminario de Investigación he logrado comprender que las diferencias en el ámbito de la educación no radican solo en los conceptos de público, subvencionado y privado, sino que dentro de la educación pública conviven un sinnúmero de diferencias y desigualdades, que mientras no sean expuestas, continuarán ocultas entre tanta deficiencia en materia educativa.

Por esta razón, la labor periodística es un eslabón esencial para revelar y denunciar situaciones ignoradas por la sociedad que exigen ser resueltas con agilidad y urgencia. El aporte de este trabajo de investigación fue evidenciar el panorama de la educación rural de la comuna de La Serena, demostrar el escaso incentivo por fomentar competencias digitales en los niños y niñas rurales en un mundo donde la tecnología se ha convertido en una herramienta primordial para acceder al conocimiento y por consiguiente, denunciar que las políticas públicas en educación son insuficientes para garantizar el desarrollo de estas comunidades.

Gracias al Seminario pude aplicar técnicas y valores éticos que forman parte importante del periodismo, como el manejo de entrevistas, el acceso (difícil) a las fuentes, los pasos protocolares para obtener información y permisos, restringir el foco de las investigaciones, la perseverancia e insistencia por llegar a la verdad, generar y mantener redes de contacto, entre otros. La elaboración del reportaje en periodismo narrativo nutrió profundamente la forma en que abordamos la temática, ya que fuimos mucho más sensibles y valoramos las historias, los datos e información siempre fueron parte sustancial de la investigación, pero la técnica estuvo en desarrollar un mayor sentido de percepción ante todos los detalles concernientes a las historias que nos contaban. A través de las visitas y el contacto directo con los protagonistas de este trabajo, aprendí a caminar con los zapatos de los docentes y ver con los ojos de los niños y niñas rurales, un entorno obstaculizado y desconocido para muchos.

Conclusión Bárbara Sánchez

La zona rural tiene como principal deficiencia la educación, que se caracteriza por las precarias condiciones en que aprenden y se desarrollan los alumnos de las escuelas de estas localidades.

La presente investigación evidenció las escasas políticas públicas que existen para mejorar la calidad de la educación que reciben los estudiantes rurales y refleja la poca preocupación que tiene el gobierno por estas zonas alejadas del radio urbano. Si bien, el programa “Integrando la Ruralidad” es uno de los más importantes que se han realizado para que los niños y niñas tengan acceso a materiales y recursos educativos que están en internet y puedan desarrollar las habilidades TIC, su implementación fue mediocre, porque no solucionó el problema de la conectividad y no cumplió con una de las etapas más importantes como es evaluar los resultados del programa.

Este tema tienen gran relevancia social, sin embargo y como muchos otros, no son informados ni difundidos por los medios de comunicación, lo que deja en evidencia la falta de interés por revelar las desigualdades que hay en el país y el vago rol que cumplen algunos periodistas en la sociedad. Es este quien debe denunciar las fallas de las autoridades, para que la gente se informe y opine.

Durante la investigación, sentí frustración cuando las autoridades no entregaban la información correspondiente, queriendo cubrir las irregularidades que cometían. Sentí impotencia cuando las mismas personas rurales creían que sus derechos eran menores por vivir alejados de la zona urbana. Corroboré la importancia del periodismo para que la gente conozca lo que ocurre a su alrededor y reafirmé mi compromiso con ello.

Fue un trabajo minucioso, en el que cada detalle debió ser observado y anotado, donde cada declaración debió ser analizada para identificar la objetividad de la fuente, con la intención de que el lector sintiera empatía con los protagonistas de la historia y pueda juzgar el actuar de organismos del Estado. Además de poner en práctica los valores del periodista como la tolerancia y perseverancia para rastrear información.

Considero necesario que el periodista se arme de valor y denuncie, que cumpla con su rol social, con su ética. Que abra los ojos de quienes creen que no existe otra realidad aparte de la suya.

Puse en práctica la ética profesional y aprendí que conocer los deberes del periodista tiene un papel fundamental a la hora de realizar el seminario y, no me cabe duda, al ejercer la profesión, además pude aplicar las técnicas aprendidas durante la carrera, las cuales me permitieron ser rigurosa para llevar a cabo la investigación, ser responsable, respaldar todas las entrevistas y declaraciones con grabaciones o escritas, a fotografiar los lugares para describir correctamente y a atrevernos a realizar una denuncia, por medio del reportaje, a la mala función del Ministerio de Educación, pues sabemos que es nuestro deber y rol social y que tenemos todos los respaldos necesarios.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilera, O., (1990). Las ideologías en el periodismo. Madrid: Paraninfo
- Aristóteles, (2003). Metafísica. Madrid: Gredos
- Azúa, E; Bascuñán, K; Caballero, C; Castro, E; Figueroa, J; Gajardo, O; Miranda, J. y Oyarzún, P., (2007). Asistentes de la Educación en la Reforma Educativa. Santiago: Ministerio de Educación
- Baeza, M., (2002). De las metodologías cualitativas en investigación científico-social. Concepción: Universidad de Concepción
- Ballé, F., (1991). Comunicación y sociedad. Evolución y análisis comparativo de los medios. París: TM Editores
- Barrera, C., (2004). Historia del periodismo universal. Barcelona: Ariel
- Berlo, D., (2002). El proceso de la comunicación. Buenos Aires: El Ateneo
- Bilbeny, N., (2012). Ética del periodismo. Barcelona: Universitat de Barcelona
- Boynton, R., (2009). El nuevo nuevo periodismo: conversaciones sobre el oficio con los mejores escritores estadounidenses de no ficción. Santiago: El Mercurio Aguilar
- Brajnovic, L., (1979). El ámbito científico de la información. Pamplona: EUNSA
- Bustos, A., (2007). Enseñar en la escuela rural. Granada: C.E.I.P. Juan Ramón Jiménez
- Caminos, J., (1997). Periodismo de investigación. Madrid: Síntesis
- Cantavella, J. y Serano, J., (2008). Redacción para periodistas: informar e interpretar. Barcelona: Ariel
- Casal, F., (2007). Introducción al periodismo de investigación contemporáneo en la prensa estadounidense. Madrid: Universitas
- Castells, M., (2005). La era de la información (Vol. 1): Economía, Sociedad y cultura. La sociedad red. Madrid: Alianza
- Castellón, L; González, M; Anguita, P; Santibáñez, A. y Day, L., (2001). La ética periodística en el nuevo milenio. Santiago: Cuarto Propio

- Código Deontológico Europeo de la Profesión Periodística (1993). Aprobado en Estrasburgo
- Código de ética del Colegio de Periodistas (2015). Aprobado en Arica
- Corchón, E., (2000). La escuela rural: pasado, presente y perspectivas de futuro. Barcelona: Oikos-Tau
- Cortés, S. y Lafferte, M., (2014). La Voz del Movimiento Estudiantil 2011. Educación Pública, Gratuita y de Calidad. Santiago: Unicef
- Cox, C., (1997). La Reforma de la Educación Chilena: Contexto, Contenidos, Implementación. Santiago: PREAL
- Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948). Proclamada por la Organización de las Naciones Unidas.
- De Fontcuberta, M., (1993). La noticia. Barcelona: Paidós
- De Moragas, M., (1993). Sociología de la comunicación de masas vol. II. México: Gustavo Gili
- Del Río, J., (1991). Teoría y práctica de los géneros periodísticos informativos. México: Diana
- Durkheim, E., (1975). Educación y sociedad. Barcelona: Península
- Echeverría, R., (2009). Ontología del lenguaje. Buenos Aires: J. C. Sáez
- Fiske, J., (1985). Teoría de la comunicación. Introducción al estudio de la comunicación. España: Editorial Herder
- Flores De Gortari, S. y Orozco, E. (1998). Hacia una comunicación administrativa integral. México: Editorial Trillas.
- Gaines, W., (1996). Periodismo investigativo. Bogotá: Tercer Mundo
- Galeano, E., (1998). Modelos de Comunicación. Buenos Aires: Ediciones Macchi
- Gobierno de Chile. Ministerio de Educación. (2012). Enlaces Innovación y calidad educativa en la era digital.
- Gomis, L., (1991). Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente. Barcelona: Paidós

- Gurdíán, A., (2007). El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa. San José: Investigación y Desarrollo Educativo Regional (IDER)
- Hernández, R; Fernández, C. y Baptista, P., (2010). Metodología de la investigación. México: McGraw Hill
- Kant, M., (2007). Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres. San Juan: Pedro M. Rosario Barbosa
- Kapuściński, R., (2002). Los cínicos no sirven para este oficio. Barcelona: Anagrama
- Kapuściński, R., (2003). Los cinco sentidos del periodista. México: Fondo de Cultura Económica
- Kelly, W., (1982). Psicología de la educación. Madrid: Morata
- Kovach, B. y Rosenstiel, T., (2003). Los elementos del periodismo. Madrid: Aguilar
- Leñero, V. y Marín, C., (1986). Manual de Periodismo. México: Grijalbo
- Ley N° 19.733 Sobre Libertades de opinión e información y ejercicio del periodismo
- Leyton, T., (2013). Las Políticas de Educación Rural en Chile: Cambio y Continuidad. Comunicación presentada en Congreso de la Asociación Latinoamérica de Sociología 2013. Santiago.
- McBride, S., (1987). Un solo mundo, voces múltiples. México: UNESCO
- Martínez, A. y Nosnik, A., (2002). Comunicación organizacional práctica. México: Trillas
- Martínez, J., (2007). Curso general de redacción periodística: lenguaje, estilos y géneros periodísticos en prensa, radio, televisión y cine. Madrid: Thomson
- Martini, S., (2004). Periodismo, noticia y noticiabilidad. Bogotá: Norma
- Millán, M., (2009). Modelos y Teorías de la Comunicación. México: Universidad de Londres.
- Ministerio de Educación, (2004). La educación chilena en el cambio del siglo: políticas, resultados y desafíos. Santiago: UNESCO

- Mompert, J; Marín, E; Braojos, A; García, G; de Pablo, S; Paz, M. y Schulze, I., (1999). Historia del periodismo universal. Madrid: Síntesis
- Mucchielli, A., (2001). Diccionario de métodos cualitativos en ciencias humanas y sociales. Madrid: Síntesis
- Pena de Oliveira, F., (2009). Teoría del periodismo. México: Alfaomega
- Poblete, M., (2013). Material de clases de la asignatura Políticas Públicas, de la carrera de Periodismo, Universidad de La Serena
- Pozo, M; Álvarez, J; Luengo, J y Otero, E, (2004). Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid: Biblioteca Nueva
- Puerta, A., (2010). El periodismo narrativo o una manera de dejar huella en una época. Medellín: Universidad de Medellín
- Reig, R., (2000). Periodismo de investigación y pseudoperiodismo. Madrid: Libertarias
- Ricci, P., (1990). La comunicación como proceso social. México: Grijalbo
- Rivadeneira, R., (2007). Periodismo. La teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación. México: Trillas
- Rodrigo, M., (2005). La construcción de la noticia. Barcelona: Paidós
- Santibáñez, A., (1994). Introducción al periodismo. Santiago: Los Andes
- Santibáñez, A., (1995). Periodismo interpretativo. Santiago: Andrés Bello
- Saramona, J., (2000). Teoría de la educación, Barcelona, Ariel.
- Simons, H., (2011). El estudio de casos: Teoría y práctica. Madrid: Morata
- Tuson, J., (2003). Introducción al lenguaje. Cataluña: UOC
- Urzúa, M., (2005). Periodismo y ética: Temas actuales. Santiago: Centro de Estudios Bicentenario
- Vargas, T., (2003). Escuela Multigrados: ¿cómo funcionan? Santo Domingo: UNESCO
- Vera, H., (2008). Periodismo e ingeniería social. Santiago: Universidad de Santiago

- Vivaldi, M., (1969). Curso de redacción. Madrid: Paraninfo
- Watzlawick, P; Beavin, J. y Jackson, D., (2006). Teoría de la comunicación humana: interacciones, patologías y paradojas. Barcelona: Herder
- Wei Choo, C., (1999). La organización inteligente. México: Oxford University Press
- Wolfe, T., (1977). El nuevo periodismo. Barcelona: Anagrama

Bibliografía electrónica

- Belloch, C. (2012) Las Tecnologías de la Información y Comunicación. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia. Disponible en <http://www.uv.es/~bellochc/pdf/pwtic1.pdf> Consultado el 26 de junio de 2016.
- Bustos, A., (2007). Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. En Revista de currículum y formación del profesorado <https://www.ugr.es/~recfpro/rev113COL5.pdf> Consultada el 5 de julio de 2016.
- Cobo, J., (2009). El concepto de tecnologías de la información. En [Zer: Revista de estudios de comunicación](http://www.ehu.es/zer/hemeroteca/pdfs/zer27-14-cobo.pdf). www.ehu.es/zer/hemeroteca/pdfs/zer27-14-cobo.pdf Consultado el 26 de junio de 2016.
- De Pablos, J., (1999). Periodismo de investigación: las cinco fases P. En Sala de Prensa N° 2, año II, Vol. 2 <http://www.saladeprensa.org/art21.htm#>. Consultado el 12 de junio de 2016
- Frías, X., (2000). Introducción a la lingüística. IANUA Revista Philológica Románica. En <http://www.romaniaminor.net/ianua/sup/sup01.pdf>. Consultado el 9 de junio de 2016.
- González, M., (1985). Nuevo periodismo, las mentiras de Truman Capote y otras historias. En Revista Atlantis de la Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos, N° 1-2, Vol. 7 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=636470>. Consultado el 13 de junio de 2016.
- Mayan, M., (2001). Una introducción a los métodos cualitativos. En <https://sites.ualberta.ca/~iiqm/pdfs/introduccion.pdf>. Consultado el 14 de septiembre de 2016.

- Ministerio de Educación, (2012). Enlaces, innovación y calidad en la era digital. En http://historico.enlaces.cl/tp_enlaces/portales/tpe76eb4809f44/uploadImg/File/PDF/publicaciones/mem2013_baja.pdf Consultado el 14 de julio de 2016.
- Olavarría, M., (2007). Conceptos básicos en el análisis de Políticas Públicas. En Repositorio de la Universidad de Chile http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/123548/Conceptos_%20Basicos_Políticas_Publicas.pdf?sequence=1. Consultado el 28 de julio de 2016.
- Ortiz, L., (2000). Usuarios y necesidades de información. En <http://lemi.uc3m.es/est/forinf@/index.php/Forinfa/article/viewFile/34/35>. Consultada el 20 de agosto de 2016.
- Peñaranda, R., (2000). Géneros periodísticos: ¿Qué son y para qué sirven? En Sala de Prensa N° 26, año III, Vol. 2 <http://www.saladeprensa.org/art180.htm>. Consultado el 6 de junio de 2016.
- Pérez, I., (2002). Las escuelas unidocentes rurales como organizaciones de cambio. En Revista electrónica Educare N° 3, Vol. 21 <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/995/919>. Consultado el 30 de junio de 2016.
- Puerta, A., (2011). El periodismo narrativo o una manera de dejar huella de una sociedad en una época. En Anagramas de la Universidad de Medellín <http://revistas.udem.edu.co/index.php/anagramas/article/view/474/427>. Consultado el 13 de junio de 2016.
- Rincón, C., (1991). Lenguaje y semiótica. En <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad1LenguajeSemiotica.PDF>. Consultado el 7 de junio de 2016.
- Rivera, A., (2011). La Prensa Española Contemporánea. Tesis doctoral del departamento de Periodismo de la Universidad de Málaga. En http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/6737/TDR_RIVERA_HERNANDEZ.pdf?sequence=1. Consultado el 13 de junio de 2016.
- Rodríguez, R., (2008). Repasando las funciones elementales del periodismo. En sala de prensa N° 106, año X, Vol. 4 <http://www.saladeprensa.org/art764.htm#>. Consultado el 5 de junio de 2016.
- Tello, E., (2007). Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: Su impacto en la sociedad de México. En Revista de Universidad y

Sociedad del Conocimiento N° 2, Vol. 4
<http://www.redalyc.org/pdf/780/78011231006.pdf>. Consultado el 8 de julio de 2016.

- UNESO, (2013). Enfoques estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y el Caribe. En <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002232/223251s.pdf> Consultado el 7 de julio de 2016.
- Williamson, G., (2004). Estudio sobre la educación para la población rural en Chile. En <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/pdf/pdf/9388.pdf> Consultada el 30 de junio de 2016.
- Winter, C. y Hernández, R., (2005). El rol del profesor en la educación rural chilena. En Revista Digital eRURAL, <http://educación.upa.cl/revistaerural/erural.htm>. Consultada el 6 de julio de 2016.
- Wolff, L. y Garcia, N., (2003) Las escuelas multigrado y la tecnología. En Red Latinoamericana de Educación Rural. En <http://www.red-ler.org/escuelas-multigrado-tecnologia.pdf>. Consultado el 5 de julio de 2016

ANEXOS

1. Entrevistas

1.1 Entrevista Profesores

Profesor 1

- Nombre: Juan Frívola Carvajal
- edad: 53 años
- Ocupación: Profesor Educación Básica
- Escuela: El Romeral

Relato breve de la historia de la escuela

“Es mi tercer año, en el colegio, reemplazo a una profesora que llevaba 30 años en el colegio, este colegio remonta en el año 1963 un 4 de julio los gringos dueños de la mina que está allá al lado echaron a andar este colegio, gran parte de lo que es ahora el colegio se lo debe a la mina de El Romeral, ustedes pueden ver vestigios del colegio está la obra de la mina, la biblioteca, fue un regalo, el furgón que tenemos acá funciona gracias a ellos porque ellos nos donan el petróleo y la mantención. La escuela como estaba antes era nada que ver a como está ahora, cuando yo llegue ya existía internet, yo le puse Wi Fi, la he ido tecnologizando.”

¿Cómo es su relación con los niños?

“Yo creo que todos los profes rurales tenemos una relación muy cercana porque son pocos, casi paternalista con los niños, muchos de ellos nosotros los vemos crecer y los niños pasan muchas horas en el colegio, entonces es su segunda casa, la relación es muy cercana, acá ellos llegan y toman desayuno, almuerzan y se van hasta con la once a sus casas. Todos los profes rurales unidocentes somos así y hacemos de todo también.”

¿Y la relación con los apoderados?

“Los apoderados también vienen a reuniones, la asistencia a reuniones es súper buena, de los 20 alumnos, son trece apoderados, viene la mayoría.”

¿Por qué razón faltan algunos apoderados?

“Es por un tema de que están enfermos o porque tienen que hacer quesos, ir a buscar las cabras, pero no existe un abandono por parte de ellos. Los apoderados tratan de hacer lo mejor que pueden dentro de su baja escolaridad.”

¿Qué esperan los apoderados para el futuro de sus hijos?

“A los papás de a poco le hemos ido inculcando eso de que los niños tengan que continuar sus estudios, siempre les recalamos porque acá hay escuelas para padres, les inculcamos que los niños tienen que seguir estudiando porque cada día es difícil acá, ya no llueve y no hay pasto para las cabras que se mueren y se va reduciendo el círculo económico del sustento de ellos, cuando las familias ya no tienen la parte económica que le entregaba las cabras que es lo que hacen, van a la ciudad. Entonces por eso desde el año 1960 y tanto hay tanta migración campo ciudad, porque hay otras oportunidades.”

¿Cómo es la inserción de los niños cuando llegan a la educación urbana?

“Cuesta mucho, por un tema de identidad de que los niños, porque nosotros estamos siempre encima de ellos entonces los estamos como mimando y pendiente de ellos, entonces no están acostumbrados a eso, cuando llegan a la ciudad ese impacto es diferente pasan a ser un número más.”

Ustedes, en cuanto al tema anterior ¿los orientan?

“Si, tenemos contactos para que vayan a internarse.”

¿Cómo son las expectativas de los niños?

“Son altas, ellos quieren seguir estudiando, con los papás tengo dudas.”

¿Por qué tiene dudas con los papás?

“Porque a veces veo algunos que dicen no el niño tiene muchos problemas y me lo voy a traer, al menor problema se lo traen, entonces igual uno tiene que dejarlos, la vida es así.”

¿Qué diferencia hay entre los alumnos de escuelas rurales y los urbanos?

“Hay una brecha bastante grande porque nuestros niños, muchos de ellos tienen problemas de aprendizaje por un tema genético, niños limítrofes, entonces uno trata de ayudarlos dentro de lo que puede. Felizmente me han llegado profesionales que han ido ayudando en la tarea como la psicopedagoga, los chicos de diferencial que es un bálsamo para esto, que es para acortar la brecha.”

¿Cuál es su opinión sobre la educación rural unidocente?

“Las escuelas nuestras siempre han estado en el patio trasero de la administración, bien alejado, en esta administración se le da un poco de énfasis en apoyarnos. Hay más proyectos, que nos estén tomando en consideración es igual un logro.”

¿Cómo es el manejo de los niños en la tecnología?

“Antes era muy básico. Tenemos un taller de computación todas las semanas para que ellos aprendan a utilizar los computadores.”

¿Cree que la tecnología ayuda al aprendizaje?

“Claro que sí, yo les muestro en historia cosas y ellos van a ver videos para investigar sobre el tema y se impactan porque se dan cuenta y sienten las cosas, hace que la experiencia sea más vivencial.

Los niños asimilan mejor ocupando la tecnología. Entonces las disertaciones antes las hacían en papelógrafos y ahora las hacen en Power.”

¿Que ha implementado el gobierno en las escuelas rurales? ¿Cuál es su opinión sobre las políticas públicas que se implementan en el sector?

“El Estado no puede ayudar en todo, nunca va a ser suficiente. La subvención por ejemplo está en relación a la cantidad de alumnos, las escuelas nuestras que son pequeñas no reciben casi nada, cómo van a subsistir, entonces el profesor tienen que buscar redes de apoyo, aquí aparecen los privados. Los privados invierten y cumplen con la sustentabilidad, es un costo social pero igual le descuentan impuestos.”

Respecto al programa “Integrando la Ruralidad”, ¿qué le pareció la llegada de los implementos del programa?

“Para las escuelas ha sido un gran impacto, ya que aunque no significa la llegada de internet eeh, el mismo kit trae una serie de programas que actúan de la misma forma, entonces para los alumnos ha sido muy relevante sobre todo para las escuelas que están alejadas de La Serena, la llegada en primer lugar del computador y más aún la llegada de estos kit con información prácticamente en vivo, así que ha sido un gran impacto para ellas.”

¿Usted utiliza el programa?

“El 90% de las escuelas las utiliza muy bien, solo las escuelas que estamos más cerca de La Serena y tenemos internet, no las utilizamos completamente, pero la gran mayoría de las escuelas la utilizan y mucho.”

¿Qué opinión tiene usted sobre el programa, considera que está acorde a las necesidades de su escuela?

“Para las escuelas ha sido un tremendo impacto, muy grande, muy beneficioso, para las escuelas en que los niños e incluso los profesores han ido incorporando talleres de computación, ahora hemos tenido más posibilidad de que los alumnos puedan interactuar con el computador y así interactuar con los programas yo estudio que es el que más se utiliza en el programa integrando la ruralidad, en algunas escuelas hasta los apoderados se han podido incorporar a este programa.”

Profesor 2

- Nombre: Yamuy Chang Delgado
- Edad: 60 años
- Ocupación: Profesora Educación Básica
- Escuela: Punta de Teatinos

Breve relato de la historia de la escuela

“Esta escuela tiene más de 60 años y estuvo ubicada cerca del río Elqui y un aluvión se llevó el colegio pero sin fallecidos, después se ubicó en una casa de dos pisos blancas cerca de la laguna saladita, la manipuladora trabajó allí, pero no era adaptada para colegio. Después se trasladó dónde estamos ahora, pero no hay ningún documento escrito, es lo que yo he sabido por todos estos años y apoderados.”

¿Cuántos años lleva ejerciendo?

“Llevo más de treinta años como profesora en varias partes y en la escuela 10 años.”

¿Cómo ha cambiado la escuela desde que usted llegó?

“Cuando yo llegué no había nada, yo me senté en el escritorio a sacar un clip y no había un mísero clip, no había nada, había un alumno y la escuela la iban a cerrar porque la corporación en ese entonces, me llamaron y dijeron esa escuela se cierra y usted es la última oportunidad, si usted sube la matrícula el colegio sigue, si no la cerramos y lo vamos a destinar a un centro cultural, así que a mí me dio pena y ya empecé a subir la matrícula, pero me ha costado mucho mucho, porque la gente de acá, bueno eso es culpa del pasado, en la escuela casi no se aprendía nada, y los papas no mandaban a los niños, porque cuando sus hijos se iban de la escuela fracasaban, repetían, no sabían mucho, según lo que ellos me dicen a mí, entonces notaron que había un relajo ahí y por eso las mamás sacaron a sus hijos y a mí me ha costado hasta el día de hoy que confíen en la escuela, ustedes son testigos de todo lo que yo he hecho por el colegio, con la ayuda de los padres, hay inglés, tenemos toda la infraestructura, pero así y todo cuesta

que lleguen ahí, es como que ellos dicen: aaahh a mis hijos ya no le dio la cabeza para otra escuela, lo voy a poner en punta de teatinos, entonces yo años he sido hospital, he sanado a varios niños con problemas de aprendizajes y han aprendido, entonces recién está la gente como confiando otra vez.”

Esta escuela tiene dos sellos, medio ambiente y tecnología, háblenos de ellos

“Nosotros el año pasado, porque el ministerio implementó esto de los sellos y yo escogí medio ambiente y la tecnología, y yo lo estoy aplicando totalmente, lo que ustedes están viendo ahora es una de las tanta salidas que hemos hecho, le estamos dando mucho al medio ambiente, han venido a hacer charlas del reciclaje, del agua, y los niños están en constante vocabulario de medioambiente, incluso antes del sello, nosotros habíamos venido a limpiar este lugar. Un día sábado que yo podía estar con mi familia, porque yo tengo familia, venir acá con los jóvenes limpiando, después volver a venir y encontrar todo sucio da rabia, pero al menos se hace algo y aporta con un granito de arena. Y la mayor satisfacción es que los niños están aprendiendo, me nombran las flores, las aves la flora y fauna, entonces estamos creando la conciencia. Y la tecnología también, estamos usándola a favor del aprendizaje.”

¿Cuál es su opinión respecto al uso de la tecnología en escuelas rurales?

“Mi opinión es favorable, de comienzo los niños se embobaron y querían puro pasar ahí, pero fue la moda. Pero nosotros necesitamos la tecnología porque estamos en un mundo globalizado, nosotros tenemos que competir con otras naciones que están en constante, los primeros lugares en tecnología y educación, el SIMCE que nos exige, estoy totalmente de acuerdo y tenemos que hacerla positiva.”

Usted estuvo antes y después de los computadores ¿cuál fue el impacto?

“Yo vengo de otra generación, yo tengo 40 años de servicio, entré muy joven y de los comienzos cuando empezaron los niños, pucha hay un salto enorme, porque antes teníamos las mínimas herramientas, en cambio se nos abrió un mundo maravilloso, es algo impresionante.”

¿Recuerda la primera vez que los niños vieron un computador o tuvieron conexión a Wi Fi?

“De comienzo se emocionaron, se volvieron como locos, querían puro pasar ahí, no salían a jugar al patio pero de a poquito empezaron a retomar la tranquilidad. Contentos porque en sus casas no tienen ni luz, tienen paneles solares, yo los dejo entrar después de terminar las tareas y ellos entran a Youtube a sus juegos, o sea la cosa es amigable, no es un castigo, ellos saben la clave del Wi Fi, buscan información, juegan y ellos han aprendido a dosificar la tecnología a su favor.”

¿Considera que los recursos que entrega el gobierno son suficientes?

“Está bien, pero siempre uno necesita más. El ministerio nos donó los computadores, uno touch, a mí me llegó mi notebook, tenemos internet, tenemos la señal. Si yo encuentro que ha sido una maravilla pero siempre es necesario más recursos. La red enlace nos lleva a perfeccionamiento y capacitaciones. Han sido buenas pero nos han enseñado lo básico, nosotros necesitamos más perfeccionamientos, por ejemplo planillas Excel y muchas cosas nuevas que nos vamos quedando atrás, falta más en perfeccionamiento.”

Esta escuela, ¿recibe ayuda de privados?

“¡Si! tenemos apoyo de la avícola que queda acá al lado y la minera que nos regaló una cámara para que los niños saquen la foto. También nos ganamos un proyecto para que una arqueóloga amiga venga a enseñar a los niños, ella trae más personas para que les enseñe, me he conseguido harta ayuda, porque hay que ser movida para esto.”

¿Cuál es su opinión sobre la educación rural unidocente?

“Yo pienso que no se debería terminar, porque esta escuela a pesar de tener 12 niños es un mundo maravilloso para ellos, porque ellos aprenden en un ambiente familiar, yo soy mamá de los niños, ellos son mis hijos, compartimos todo el día, no tengo otro colega, tomamos desayuno, clase recreo, yo sé de sus tristezas, alegrías, cuando se enamoran y en la ciudad eso se pierde, en cambio aquí todavía se mantiene ese ambiente y no debería perderse porque es muy bonito.”

¿Cree que exista proyección en la educación rural?

“En este sector está subiendo la matrícula, hay que luchar por eso, nosotros tenemos que hacer algo para promover nuestras escuelas, no hay que esperar a que nos lleguen los niños, hay que salir a buscarlos, promover. Yo tengo Facebook la gente ve lo que hacemos.”

¿Cree que los niños que salen de sexto básico salen preparados para ingresar en los liceos?

“Si yo lo digo con propiedad, tengo niños en el Salesianos que no han repetido nunca, niños en el Gabriel González Videla, en el San José, en el Andrés Bello y se han sabido desenvolver.

El John fue un niño tímido que no se le veía más futuro, el estudio en el salesiano después entró a trabajar en una minera, y nosotros lo invitamos para acá y él viene para contar su experiencia, les ha dado charlas les trae regalitos es un incentivo para ellos.”

¿Cómo es la participación de los apoderados?

“La mayoría es comprometido, nosotros hemos ganado tres proyectos son muy trabajadores. Antes apoderados eran tímidos, no opinaban, ahora tienen cargos, salen conmigo, ahora se hacen valer, y no incentivaban a los niños, eso cambió incluso ahora hemos hecho talleres.”

¿Y eso es a base de su gestión?

“Yo creo porque ven, yo siempre he tenido suerte porque yo he trabajado en todo tipo de realidad y siempre he tenido apoderados cooperadores, parece que donde ven que uno le pone cariño a su profesión y ellos retribuyen siendo cooperadores, jamás he tenido que preguntarles ni pedirles nada.”

¿Cuál es el pensamiento de los apoderados respecto al futuro de sus hijos?

“Ellos quieren que sigan estudiando, que sean más que ellos, porque todos tienen la facilidad de salir de 6° y trabajan por aquí, ellos desean que sus hijos sean más que ellos.”

¿Cómo es la asistencia de los niños?

“Constante, yo antes era media bruja y llamaba a los carabineros para que fueran a las casas, porque mi deber es que ellos vengan y estudien, los apoderados saben que soy armas tomar. Pero los niños vienen felices, aquí tienen de todo.”

Respecto al programa Integrando la Ruralidad ¿qué le pareció la llegada de los implementos del programa?

“¿Qué cosa llegó?....”

¿Cuándo llegó el notebook, el router con intranet y los recursos digitales?

“ya ya ya, el router... ah bueno fue positivo, porque yo pude complementar mis clases, porque yo tenía internet.”

¿Usted utiliza el programa?

“Integrando la ruralidad... (duda) a veces lo uso, no todo el tiempo no como yo quisiera porque no me alcanza el tiempo realmente, hay mucha demanda, el sistema mismo te obliga a que tu no lo puedas ocupar tan seguido porque tienes que cumplir con tantas cosas que se te hace medio complicado.”

¿Qué opinión tiene sobre el programa, considera que está acorde a las necesidades de su escuela en este caso?

“Si, si, si es bueno, pero el problema es ese, yo no lo puedo aplicar tantas veces como quisiera, es buenísimo, es un avance.”

Profesor 3

- Nombre: Huguette Abbott Cure
- Edad: 54 años
- Ocupación: Profesora Educación Básica
- Escuela: Chacay

Breve reseña de la historia de la escuela

“Tiene más de 50 años y partió en Chacay Bajo porque habían más alumnos ahí y después la población en Chacay Alto creció más y la trasladaron a este lado, en un momento tuvo casi 20 alumnos en esta sala, y después la gente se empezó a ir porque no había pasto y buscando otras oportunidades para trabajar, entonces disminuyen los niños, eso ha sido lo que ha ocurrido hasta ahora porque la gente sigue emigrando. Los que se quedan es por el ganado, pero sin lluvia no hay pasto y también se tienen que ir.”

¿Hay niños de la zona que no estudian?

“No, niños no. Pero tengo entendido que hay jóvenes de 17 a 20 años que no estudian y dejaron el colegio, para ayudar a sus familias.”

¿Cómo es la relación que tiene con sus alumnos?

“Bien, ha sido buena, yo tengo un sistema muy estricto, no les hago arrumaco porque pienso que la vida es dura y siento que hay que prepararlos para lo que viene después. Entonces trato de exigirle lo que más pueda, yo los puedo querer mucho pero hay que tener rigidez para que sigan estudiando.”

Cuando llegó ¿le costó acercarse a ellos?

“Siempre han sido 4 niños, siempre han sido muy tímidos. Antes habían niñas y se podían hacer bailes y esas cosas.”

¿Cuál es su opinión sobre la educación rural unidocente?

“Yo considero que es importante que se mantenga, hay que mantenerla en estos lugares, no porque estén lejos no van a tener acceso a la educación. Y hay que prepararse lo que más se pueda, porque si uno considera que tiene una debilidad hay que tratar de estudiarla, perfeccionarse, porque ellos merecen la misma educación que los niños de ciudad, o sea no entiendo por qué dicen que por qué están lejos no tengan esa oportunidad. Aquí el máximo problema que hay es el tema de internet, eso si yo encuentro que es algo que los disminuye en comparación a las ciudades. Pero en general los contenidos son los mismos, de hecho ellos son medidos en SIMCE. Ahora yo si encuentro, siendo positiva, que tienen ventajas a los de la ciudad por el entorno, porque es más natural, más en contacto con naturaleza y animales. Hasta ahora son niños más sanos. Se les enseña el respeto por los animales, no matar arañas ni alacranes, eso trato que entiendan. Porque tenemos dos sellos que es el medioambiental y el artístico.”

¿Cómo aplica estos sellos?

“Nosotros tenemos talleres de ciencia y en general yo trato, con el cable que nos llegó, entonces vemos canales científicos como National Geographic, Animal Planet, ahora lo ven en sus casas. Hay un cambio con eso porque siguen viendo los programas en su casa y eso yo creo que es algo importante.”

¿Cuándo llegó el programa “Integrando la ruralidad” y cómo ha sido?

“Llegó el año pasado pero se ha ocupado más ahora, al principio no quedo bien instalado, no alcanza a suplir internet, es un apoyo pero no necesario.”

¿Antes de su llegada los niños habían tenido acceso a los computadores?

“Cuando yo llegué no sabían nada, ahora hacemos alguna actividad en el computador, ahora saben grabar. Pero ellos ya sabían ver y ocupar los computadores, celulares, sin internet. Ocupan el computador para la entretención y para hacer tareas. Si hay una diferencia en cuanto al aprendizaje porque son más novedosas para ellos, ellos retienen

más. La idea es que apliquen lo que ellos manejan de la tecnología para las notas y así aprendan.”

¿Cómo observa el futuro de la educación rural unidocente?

“Yo pienso que el tema de que la gente se vaya del lugar es bien difícil seguir, desde las autoridades debiera haber más apoyo para estos sectores, que haya luz, conectividad y no creo que se debiera demorar tanto en hacer esas cosas, no entiendo por qué el gobierno se demora porque creen que es campo debe seguir aislado y creo que el gobierno lo hace para que el pueblo siga siendo pueblo, falta desarrollar eso.”

Profesor 4

- Nombre: Myriam González Vergara
- Edad: 59 años
- Ocupación: Profesora Educación Básica
- Escuela: La Estrella

Breve reseña de la historia de la escuela

“Bueno yo de lo poco que sé en realidad este colegio fue construido más o menos en el año 80.”

¿Quién lo construyó?

“Fue construido por un grupo de personas que vivían acá crianceros, ellos vieron la necesidad que sus hijos necesitaban ir al colegio y aquí no hay ningún otro colegio cerca, antes era mucho más difícil que ahora ir a la Serena entonces mucha de la gente se quedó sin educación. Incluso la auxiliar del colegio ella no sabe leer ni escribir porque se quedó sin educación, ella nació aquí y justamente el papá de ella, los hermanos y los tíos hicieron este colegio, eso es lo que sé del colegio.”

¿Cuántos años lleva haciendo clases?

“Llevo 34 años en docencia y 8 años en la educación rural unidocente.”

¿Cómo es la relación con los alumnos?

“Mi relación con los alumnos, ustedes vieron yo más o menos soy como una mamá pero de repente estricta no como una mamá tan permisiva, entonces yo con ellos soy bien estricta de repente dentro de los márgenes del buen trato eso sí, no de gritonearlos ni ninguna cosa.”

¿Cómo es la relación con los apoderados?

“Con los apoderados también tengo una relación, bien cercana, con las mamás hablo siempre.”

¿La vinculación de ellos con el colegio es buena?

“Sí, son apoderados presente excepto uno como les contaba que es el abuelo del niño, pero viene por lo menos dos veces en el semestre

¿Cuál es el pensamiento de ellos con respecto a la educación posterior a esta?

“Todos ellos tienen la idea que sus hijos sean profesionales tanto técnicos como de universidad.”

¿Cree que ha influido usted en ese pensamiento?

“Yo creo que sí, los niños no tenían idea porque estudiaban, porque venían al colegio ni cuál era la labor del colegio, venían al colegio pero no sabían por qué ni para qué.

Yo siempre le he dicho a los niños por qué y para qué es el colegio, que es para aprender y es para que en el futuro tengan un buen pasar, tener una profesión, poder encontrar un buen trabajo, no ser como la gente que no tiene educación que no tienen donde trabajar y la pasan mal.”

¿Cómo es la asistencia de los alumnos?

“100% durante todo el año a pesar de que estén enfermos.”

¿Qué opina de la educación rural unidocente?

“La educación rural es una educación que puede ser personalizada, uno puede pesquisar los problemas de los niños, siempre y cuando estén preparados para hacerlo. Yo tengo dos títulos, uno de educación básica y otro de educación diferencial y creo que es necesario que un profesor de educación rural tenga los dos títulos, que se especialicen en diferencial porque nosotros no tenemos la misma facilidad de tener un PIE, un psicólogo, psicopedagogo, pediatra que vea a los niños en la educación rural, eso juega mucho en contra porque muchos profesores no se preparan en diferencial y no saben qué hacer con los niños del campo que como son niños que no están con la tecnología ni con los últimos adelantos se cree que son niños con “retardo mentales” y no son así, a veces son niños más inteligentes que los que están con la tecnología, lo que pasa es que ellos no están conectados con este avance que hay, entonces de por si hace parecer que es un niño como deficiente, retrasado o como lo llaman en educación diferencial limítrofe, pero no es así, es porque son niños del campo pero si uno estimula a estos niños con otro tipo de técnicas como que su inteligencia brota de un día para otro.

Si ustedes hubieran visto hace tres años a estos niños no eran los mismos, no eran niños comunicativos, conversadores, creativos, que hacen la tarea que realmente trabajan, que yo los puedo dejar un rato solos mientras yo veo la comida, no eran así eran niños que salían de la sala bulliciosos, que hacían desorden, etc.

Yo creo la educación rural es como una bonita experiencia para todos los profesores, uno se da cuenta de lo que uno puede aportar en la educación de los niños rurales.”

En cuanto a la tecnología ¿cómo puede describir el desarrollo de las habilidades TIC en los niños?

“Los niños aprenden igual de rápido que los niños de ciudad, ellos se manejan con el mouse, con el Power Point, con todo eso se manejan. Se manejan para escribir, para encender, apagar, para imprimir.

Yo les muestro videos que descargo de internet en mi casa, les hago escribir cuentos o comunicaciones a cada uno y a los más grande hago que preparen sus disertaciones con diapositivas, así ellos se familiarizan con la tecnología.”

¿Considera que las TIC son un estímulo para el aprendizaje?

“Si, encuentro que es necesario, que tienen que practicar todo lo nuevo y tecnológico, pero personalmente la tecnología no debería estar en un 100 % en la educación. Yo creo que la tecnología debería estar en la educación pero en un 50%, el otro 50% debería ser una educación de valores que no lo entrega la tecnología, sino que lo entregan las personas y una tecnología de crecimiento personal y espiritual, una conexión de la parte espiritual con la ciencia que lleve esto a la educación. La tecnología en la educación no lo es todo, la tecnología sin valores no educa.”

Los niños dijeron que tienen contacto con la naturaleza y que les gustan las meditaciones. ¿Cómo cree que esto ha influido en ellos?

“La meditación influye enormemente en la educación esto hace que los niños despiertan su creatividad, se conectan con su ser interno, la meditación hace que los niños se tranquilicen, relajen, se despierten, que pongan atención en lo que uno va explicar y de hecho son niños que avanzan más rápido con la meditación.

Es sumamente importante, yo en Valdivia trabajé durante 4 años con meditación diaria, Reiki, con otras terapias alternativas, con flores de Bach y con aroma terapia, yo sola con 32 niños en una sala que parecían monos cuando yo llegué, porque se arrancaban hasta por las ventanas y logré tenerlos sentados en grupo a los 32 y cero bulla es que cero bulla. Yo siempre he hablado con el tono que me escucharon hablar, jamás me he enfermado de las cuerdas vocales porque no tengo que gritar, ni tampoco molestarme, ni enojarme. Logré bastante con todas esas terapias alternativa que para mí es un estilo de vida más que nada, es como lavarse los dientes. Logré mucho en educación, de hecho en Valdivia después de 3 años trabajando con el mismo grupo con 14 niños en un proyecto PIE dieron todos el SIMCE y con los 4to básico saqué 314 puntos con mejor puntaje de la región de los Ríos.

Entonces yo sé que este tipo de educación si es bastante importante y la meditación es importante para toda la vida, para cualquier cosa en la vida.”

¿Qué piensa del futuro de la educación rural?

“En la educación rural siempre va a existir los huertos escolares, nunca va a desaparecer porque siempre hay gente en el campo, hoy en día cada día la gente está emigrando de la ciudad al campo. La educación rural va a crecer un poco más, estos colegios en vez de ser unidocente van hacer bidocente, tridocente o polidocente porque mucha gente está prefiriendo al campo que la ciudad.”

¿Cree que las PP.PP son acordes a la educación rural?

“Mira todo lo que nos han entregado últimamente ha sido acorde, a la educación rural, la han apoyado bastante lo que es tecnología, a lo que ha sido al cable, nos han apoyado bastante, hay harta supervisión, nos han ayudado bastante con los proyectos para los colegios, yo creo que está bastante bien.”

¿Cree que falta más ayuda las escuelas rurales?

“Yo te diría que puede faltar que uno tuviera un centro, que es una oficina de las escuelas rurales en La Serena, nos estaría faltando como una secretaria, un coordinador, un director, que esté ahí. Yo tengo que estar todos los días del año, gracias a Dios menos mal que yo tengo una buena salud porque si faltara hay dos opciones: o no viene nadie o estos niños los vienen a buscar y se los llevan a otros colegios mientras yo vuelvo. Eso nos falta como que tener un apoyo.”

En eso nosotros estamos dejados de lado, como que no les interesa la persona humana que tenemos familia, tenemos maridos, que tenemos hijos, que tenemos casa, es un poco inhumano en ese aspecto, porque en la ciudad uno pide el día y te dan el día, acá nada, eso sería. Faltaría ese apoyo, como tener una sede de las escuelas rurales que esté ahí, si tiene que hacer algún reemplazo, porque hay cosas que siempre pasan, a lo mejor no pasa nada pero debería existir si se da la instancia.”

¿Siente que los profesores postergan su vida personal?

“Uno no tiene permiso para ninguna cosa. Los profesores rurales postergan su vida personal de todas maneras.”

¿La ayuda que reciben es de la corporación, nada privado?

“La ayuda es directamente de la corporación. Solo de la corporación y lo que entrega el ministerio, nada particular.

Solo unas damas nos dan una once a principio o final de año son unas esposas de trabajadores de potreros.

Ahora el año pasado le dieron un desayuno de la cámara de construcción, le trajeron regalos y un desayuno a los niños.”

Respecto al programa Integrando la Ruralidad ¿qué le pareció la llegada de los implementos del programa?

“La llegada de los implementos me pareció realmente muy acertada, ya que nos pudimos conectar con la parte informática, aunque sea envasada, pero los niños ya pusieron trabajar en sus computadores, buscar, navegar y realmente muy bueno.”

¿Usted utiliza el programa?

“Si utilizo el programa, todo lo que es educación tecnológica, especialmente ciencia, matemática, lenguaje, historia y arte también, trabajamos con todos los programas de Word, Excel, PowerPoint, Paint y los niños se manejan bastante bien.”

¿Qué opinión tiene sobre el programa, considera que está acorde a las necesidades de su escuela en este caso?

“A ver (silencio) bueno está bastante de acuerdo a la realidad de las escuelas unidocentes, nos ayuda bastante ya que no tenemos conexión a internet, pero si tenemos estos paquetes de internet y también tenemos la escuela plus que es televisión por cable que es el Direct TV que es una cosa bastante buena que apoya también el programa integrando la ruralidad, yo creo que estamos muy bien porque los niños rurales se están acercando a la tecnología y están haciendo uso de ella.”

Paradocente 1

- Nombre: José Traslaviña Ponce
- Edad: 23 años
- Ocupación: Asistente de la Educación
- Escuela: El Romeral

¿Cuál es su función en la escuela?

“Dentro de mis funciones hay varias, entre ellas la mantención de los paneles solares y todo lo que tiene que ver con la parte eléctrica y computacional. Estoy a cargo del taller de computación, taller de medio ambiente, taller de matemáticas que es basado en el SIMCE y un taller deportivo (Educación física).”

¿Cómo llegó a la Escuela El Romeral?

“El año 2011 me ofrecieron de parte del colegio donde iba, el colegio Salesianos, hacer catequesis a los niños que ya sabían leer, de tercero a sexto, para que realizaran su primera comunión, era tutor. Acepté y venía todos los días viernes al colegio. Me traía un ex alumno Salesianos, el cual aún es parte de ese grupo. Llegué por ese sentido a traerles un poco de alegría a los niños los días viernes. Ellos me esperaban después de almuerzo. Luego me fui a Santiago y nunca perdí contacto con la directora que había, la profesora Margarita, pude traer ayuda en varias ocasiones, ayuda para la familia, ayuda para el colegio, entre otras cosas. Nunca perdimos contacto, ella siempre me preguntaba cómo estaba. De ahí nació la inquietud de que me iba a venir a mi casa, a estudiar, a estar más tranquilo y ahí ella me ofreció la oportunidad de trabajar justo aquí, por el tema de que se necesitaba un varón en el colegio, por temas de fuerza, de comportamiento de los niños y es así como llegué acá. Y así empecé con pocas funciones, arreglando los paneles, mantención del colegio, súper básicas. Y hoy en día me encuentro haciendo todo lo que les mencioné anteriormente.”

¿Cómo ha sido su relación con los niños?

“Yo los conocía de antes para aprenderme nombres y me fui integrando a ellos en los recreos, jugando con ellos a la pelota. Yo no soy futbolero, no juego a la pelota, pero con ellos me integré acá en los recreos jugando con ellos, compartiendo y ayudándolos en la sala de clases igual. En mis ratos libres me metía a la sala y los ayudaba en sus tareas, en sus trabajos.”

¿Cómo es la relación con los apoderados?

“Ellos me conocen, pero por temas personales me he alejado un poco de eso. Yo participaba activamente de las reuniones, ayudándolos a ellos en varios sentidos, pero encontré personalmente que no supieron aprovechar la ayuda que pudieron haber obtenido de mí. Me alejé en ese sentido. Hubo un problema de que se estaban metiendo en mi vida personal y no lo permití ni me gustó. Yo le compraba las cosas para los eventos, los asados o cosas familiares y no estaban de acuerdo con lo que al final yo compraba. Pero si me conocen, hay familias que son muy cercanas, hay familias que me invitan a sus casas.”

¿Los apoderados asisten a las reuniones?

“Las reuniones son el segundo miércoles de cada mes en la mañana porque ese día ellos tienen la facilidad de que acá hay una micro que pasa en el pueblo. Los días miércoles y viernes a las 8:30 pasa por acá. Pero asiste entre un 80% a un 90%.”

¿Cómo es la asistencia de los alumnos a la escuela?

“La inasistencia de los alumnos es alta, nosotros los motivamos, los incentivamos al estudio, pero del portón para afuera es otra cosa. Para incentivarlos les damos ejemplos de vida, dándoles a conocer realidades que ellos no conocen y se ciegan o los ciegan los mismos padres a que solamente sigan su ejemplo, a criar animales a no seguir avanzando, a hacer lo que ellos mismos hacen de asistir a carreras y no ven otras cosas que son realmente importantes. Nosotros con el profesor Juan hemos tenido esa intención desde el primer momento que llegó él. Cada vez que un niño hace un discurso de fin de año y siempre nombran que el tío José me enseñó este y este valor, como

responsabilidad, respeto, compañerismo y yo siempre trato de agregarle un valor personal a cualquier actividad que hacemos como trabajo en equipo hasta la solidaridad, si bien no tenemos de todo pero podemos ayudar a las demás personas haciendo colectas desde afuera que llegan acá y nosotros con los niños somos los encargados de repartirlas. Cada 3 o 4 meses nosotros vamos a ver a un abuelito que ya perdió su movilidad, está en cama postrado y lo cuida su tía que también es una abuelita más viejita que él y lo ayudamos, a los niños les gusta y a él también le gusta que lo vayan a ver los niños (sonríe).”

¿Cómo fue para los alumnos la primera vez que vieron un computador?

“Aquí siempre se manejó un computador, pero era un computador antiguo, descuidado, la profesora solamente prendía el generador para hacer oficios, las cartas que mandan los directores a la corporación para pedir o solicitar algo. Eran dos horas que se prendía diariamente el generador. Tenía el “abrapalabra” y resulta que el computador llegó inmediatamente con internet cuando lo inauguraron, eran computadores totalmente nuevos y para los niños fue un impacto porque nunca habían tenido la oportunidad de navegar en internet, tener juegos si se podría decir modernos, y eso generó también un llamado a los niños, un incentivo a venir al colegio. La tecnología es muy favorable para los niños como también el tema ecológico. Son dos puntos importantes que tiene el colegio para incentivar a los niños a venir al colegio.”

¿Cuál es la proyección que le ve a la educación rural?

“Por lo que se ve hay colegios rurales que ya se han cerrado por el tema de que todos saben que los padres siempre van a proyectar algo mejor para sus hijos en muchos aspectos. Varias familias han migrado hacia la ciudad para darle una mejor educación a sus hijos, en ese sentido quizás las escuelas rurales vayan desapareciendo, desde el punto de vista de acá, pero a la vez se va mejorando más, lo que va quedando en esta escuela cada vez se va mejorando, tanto a los profesores que siempre se les va perfeccionando como a los asistentes de la educación están siempre en talleres, en cursos y los recursos cada vez un poquito más. En comparación con años anteriores siempre van llegando un poquito más de recursos. Hay un mejoramiento constante.”

1.2 Entrevistas Apoderados

Apoderado 1

- Nombre: Alay Sánchez Román
- Edad: 65 años
- Ocupación: Dueña de casa
- Escuela: El Romeral

Apoderado 2

- Nombre: José Canihuante
- Edad: 80 años
- Ocupación: Cuidador de Parcelas
- Escuela: El Romeral

¿Hace cuánto llegaron al Romeral?

- José Canihuante:

“Yo soy de acá, he vivido relacionado con Romeral siempre, porque este campo atrás era mayormente de mi abuelo, entonces siempre vine.”

- Alay Sánchez Román:

“El matrimonio en sí llegó hace un año de Rancagua, llegó el año pasado el 4 de febrero, él estaba trabajando acá y de allí vine yo con Luciano y ya nos quedamos acá”

¿Qué les ha parecido la adaptación de Luciano acá en el colegio?

- Alay Sánchez Román:

“Ha sido muy difícil”

- José Canihuante:

“A comienzos los niños lo encontraron raro”

- Alay Sánchez Román:

“Mejor dicho, lo encontraron distinto.”

¿Cómo encuentran esta escuela en el ámbito de educación?

- Alay Sánchez Román:

“Es la opción que hay, él viene de un colegio donde hay muchos profesores, muchos niños en el curso, cada curso con su profesor respectivo, pero es la opción que hay, nosotros la tomamos por beneficio de locomoción, pero ya este año él sale y el próximo año él tiene que ir a Serena.”

¿Qué opción tienen ustedes para el próximo año?

- Alay Sánchez Román:

“Pocas opciones, porque no hemos buscado todavía un colegio donde mandarlo, el problema es la locomoción. Por qué me gusta que él llegue a la casa todos los días, porque yo hago las tareas con él, vamos a hacer las tareas, le digo yo, vamos a estudiar, porque a él le cuesta y cuando no puedo yo, puede él (apuntando a su esposo), él estudió mucho más que yo, entonces lo ayuda en inglés, a leer libros.”

¿Qué les gustaría para el futuro del Luciano? ¿Les gustaría que siguiera estudiando?

- Alay Sánchez Román:

“Sí, de todas maneras, porque el estudiar le da un buen futuro.”

- José Canihuante:

“Tengo la misma opinión.”

En el sector, en general, no se ve mucho el apoyo a que sigan estudiando ¿ustedes que quieren para Luciano?

- José Canihuante:

“Es que el barrio es de gente de acá y ellos prefieren quedarse acá en su medio.”

- Alay Sánchez Román:

“Yo quiero que él sea un profesional, porque yo no estudié pero me esforcé porque estudiaran mis tres hijas, por lo menos ellas salieron de cuarto medio, hicieron cursos después y mis nietas son todas profesionales, mis tres nietas mayores que yo también crié y mis nietos igual y el Luciano es mi quinto nieto así que no puedo dejarlo atrás, yo quiero que él sea algo en la vida, él dice que quiere ser mecánico pero tiene muchas aptitudes más, no solo esa, por ejemplo a él le gusta mucho los caracoles, él cría caracoles y tiene y los alimenta y saben cuándo están poniendo, cuantos días se demoran en incubar y todas esas cosas.”

- José Canihuante:

“Lo mismo, la buena base de un niño está en los que estudian.”

¿Cómo forman el hábito de estudio en su nieto?

- José Canihuante:

“Lo ayudamos todos los días, le exigimos, a Luciano le cuesta estudiar, no es tanto lo que se distrae como lo que le cuesta entonces hay que ayudarlo, si no, no va a llegar lejos.”

¿Encuentra que la preparación que dan en el colegio es la necesaria?

- José Canihuante:

“Si, la preparación y el colegio es bueno, pero la base, el empujón diario es lo que falta, que diga qué es lo que estudió, qué entendió, entonces todo eso y si le falta comprensión

hay que ayudarlo. Inglés por ejemplo, no han visto nunca a alguien hablando inglés. Hay que reforzarlo, falta que ellos entiendan la pronunciación, la escritura.”

¿Cómo se desenvuelve Luciano con la tecnología?

- José Canihuante:

“Él nació con la tecnología, los niños de hoy vienen así, a mí me cuesta eso. Él es un avión en el manejo de computadores o celulares.”

¿Creen que la tecnología es un apoyo para el aprendizaje?

- José Canihuante:

“Totalmente, ahí está un diccionario, es una base y eso lo maneja bien, es automático.”

¿Él les comenta si acá en la escuela ocupan los computadores y para que los ocupan?

- José Canihuante:

“Sí, es excelente (la implementación del sello tecnología), acá hay computadores para prestar y regalar y eso lo regalo todo la mina el Romeral.”

Apoderado 3

- Nombre: Herminia Roa Herrera
- Edad: 33 años
- Ocupación: Dueña de casa
- Escuela: La Estrella

¿Su hija estudió acá antes?

“Si, la mayor “

¿Patricio venía de oyente?

“Si, pero estuvo poquito de oyente, después entró a primero.”

¿Cómo es el desarrollo académico de Patricio, usted lo ha visto motivado?

“Mi niño es medio flojito en la casa pero acá la profesora dice que está bien, al menos es muy inteligente no le gusta estudiar en la casa llega y hace sus tareas de repente, pero casi mi niño no le gusta estudiar en la casa, se queda con lo que estudia acá en el colegio.”

¿Cómo son sus notas?

“Son buenas”

Usted como mamá ¿qué pensamiento tiene para el futuro de su hijo?

“...O sea que ellos sean profesionales, que estudien y que sean profesionales, porque yo estudié hasta octavo básico no más”

¿Estudio acá también?

“Acá antes era más difícil estudiar, ahora todos tenemos auto y lo podemos llevar a Serena así que es más fácil.”

¿Le gusta la educación que recibe acá?

“Si me gusta, porque mi hija se fue de este colegio estuvo en Saturno y le fue súper bien y yo creo que patricio va a ser igual, porque tienen el mismo este de enseñanza.”

¿A su hija le costó adaptarse a su nuevo colegio?

“Ahora le está costando adaptarse en el colegio medio que está, es porque la enseñanza es más avanzada prácticamente el inglés porque acá en este colegio el inglés es muy poquito que le hacen.”

¿Ella está estudiando en La Serena?

“Si”

¿En qué curso?

“Primero medio”

¿Cómo lo hace con la locomoción?

“Antes se iba en un colectivo que la llevaban y ahora la va a dejar un tío que son 4 niños que van de acá a La Serena. Entonces la van a dejar en colectivo a la serena y de vuelta toma un colectivo a el rosario y de ahí hay que ir a buscarla.”

¿Cómo es la relación de su familia con la tecnología?

“Yo con la tecnología no mucho, mi hija tiene su computador e internet, todo bien. El Pato no es mucho por los teléfonos ni internet”

¿Qué piensa de la tecnología?

“Mi hija lo ocupa más para la tareas no está tan pegada a las redes sociales, acá hay que tener plan y no están los medios para tener eso, a veces recargan el teléfono cuando uno puede y tiene la opción de tener eso.”

En la escuela hacen meditación y yoga ¿qué piensa usted respecto a eso?

“Él dice que es entretenido y que se relaja, yo encuentro que está bien”

¿Usted encuentra que ha ayudado que acá se incentive el tema de reflexionar antes de actuar?

“Si, aparte en la casa no tiene problemas, así que yo tenga problemas con el papa”

¿Patricio les dice a ustedes que le gustaría estudiar?

“A él lo que más le gusta es jugar a la pelota, en la casa no estudia casi, el finde se va donde la abuela que es un poco más abajo y allá tiene sus primos y juegan a la pelota, están todo el día pegado jugando a la pelota, sábado y domingo.”

Prefiere que sus hijos se críen acá ¿Por qué?

“Porque yo estuve dos meses en serena cuando estaba mi niña chiquitita y no me gusto”

¿Por qué?

“Acá uno está más con la familia se siente más bien acá, las casas de serena son tan chiquitas, heladas uno se enferma, aparte es mejor acá, yo tengo sobrinos que viven en Serena y la mamá siempre está “que este niño hizo esto, que este niño se fue pa’lla, estos no pueden salir a la calle porque no están tranquilos”, acá tienen espacio, patio tienen campo tienen todo para relajarse y estar bien.”

1.3 Entrevista a alumnos

Alumno 1

- Nombre: Margarita Monrroy
- Edad: 9 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: Punta de Teatinos

¿Eres de acá? “vengo de Arica”

Tú estudiaste en un colegio con varios cursos ¿cuál te gusta más? “me gusta más este colegio, porque hay más compañeros buenos y se puede ser amigos de todos, porque en el otro colegio yo era más solitaria”

¿Qué materia te gusta más? “lenguaje y artes visuales”

¿En tu casa tienes notebook o celular? “tengo celular pero no notebook y no tengo Wi Fi”

¿En la escuela ocupas el Wi Fi? “sí”

¿Y ocupas los computadores? “sí”

¿Encuentras que así aprendes más rápido? “no sé, de repente busco en internet, cuando no sé algo en matemática o historia”

¿En tu otro colegio usaban computadores? “Sí, pero solo en talleres, no podíamos meternos a Youtube, ni a Facebook, ni a nada”

¿Acá pueden meterse a eso? “si, bueno Facebook ya no, pero podemos jugar”

¿Notas alguna diferencia en el uso de los computadores entre el colegio de Arica y acá? “si, porque en realidad acá me ayudan a hacer tareas y se me hace fácil”

¿Qué quieres ser cuando grande? “actriz de cine y quiero seguir estudiando en La Serena”

Ella vive con sus papás, es la menor de sus hermanos, al principio le costó adaptarse, porque pensaban que tenían plata y la molestaban por eso.

Alumno 2

- Nombre: Jesús Gallardo
- Edad: 11 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: Punta de Teatinos

¿Hace cuánto llegaste al colegio? “Llegue en kínder”

¿Es el único colegio al que has estado? “si”

¿Eres de acá? “Sí, vivo camino a El Romeral”

¿Te gusta este colegio? “Sí, porque siento que no hay tantos profesores, pero se aprende más”

¿Te gusta como enseña la profe? “Si”

¿Tienes hermanos? “No”

¿Primos que estudian en otros colegios? “Si”

¿Ves alguna diferencia? “Si”

¿Cómo cuáles? “No, lo digo porque aquí no estudiamos tanto pero ella llega más cansada”

¿Cuándo salgas de sexto vas a estudiar afuera? “Mi madre me estaba diciendo que en Gabriel González Videla o en nuestra señora de Andacollo que está en las compañías”

¿Y porque quieres estudiar allá? “Todavía no lo planifico porque tengo que salir de acá”

¿Qué te gustaría estudiar? Me gustaría estudiar “Maquinaria pesada”

¿Por qué te gusta eso? “Porque mi papa antes trabaja en eso”

¿Sabes dónde lo puedes estudiar? “Si, en La Serena”

¿Acá ocupan computadores? “Si”

¿Desde qué curso? “Desde tercero básico”

¿Antes de eso nunca habías ocupado uno? “No”

¿En tu casa no tienes? “En mi casa tengo un notebook”

¿Y Wi Fi? “Tenía pero la antena un día se cayó con el viento y no se ha podido arreglar”

¿Extrañas tener internet? “No, no soy mucho de internet”

¿Para qué ocupabas el internet? “Para las disertaciones, a veces buscaba información”

¿Para qué lo ocupan en la escuela? “Me sirve para aprender más”

¿Quién te enseñó ocupar el computador? “Mi papá en la casa y aquí también”

¿Para qué lo usas? “Para buscar información, no me gustan mucho los juegos”

¿Celular tienes? “Si”

¿La profesora los deja ocuparlo? “Sí”

¿Te gusta que los deje ocuparlo? “Sí”

¿No te desconcentra de las clases? “No”

¿Te va bien en las clases? “Sí”

¿Tienes amigos aquí en el colegio? “Sí, todos”

¿Tienen una buena relación? “Sí”

¿Tú sabes lo que es el bullying? “Sí”

¿Acá viven eso? “No, porque aquí es un colegio multigrado y todos nos llevamos bien”

Alumno 3

- Nombre: José Plaza
- Edad: 8 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: Chacay

¿Te gusta ir al colegio? “Sí”

¿Por qué? “Porque juego”

¿Aprendes en el colegio? “Sí”

¿Cuál es tu ramo favorito? “Historia, por los mapas.”

¿Sabes ocupar el computador? “Sí”

¿Lo aprendiste a ocupar en el colegio? “Afuera, en mi casa”

¿Te gusta ocupar los computadores y por qué? “Sí, porque tiene juegos”

¿Sabes hacer tareas en el computador? “Sí, escribir”

¿Te gusta aprender en el computador más que en las clases? “Sí, porque hay muchos colores”

Alumno 4

- Nombre: Rodrigo Rojas
- Edad: 10 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: Chacay

¿Te gusta ir al colegio, por qué? “Sí, porque no me aburro tanto”

¿Aprendes en el colegio? “Sí”

¿Qué te gusta hacer en el colegio? “Jugar”

¿Y a qué juegan? “A los computadores”

¿Por qué te gusta ocupar los computadores? “Porque tiene juegos”

¿Hacen tareas en ellos? “Sí”

¿Como cuáles? “Escribir”

¿Qué escriben? “Cuentos, textos, eso”

¿Dónde aprendiste a ocupar el computador? “En el colegio”

¿En tu casa tienes? “No”

¿Fue fácil aprender a usarlos? “No tanto”

¿Qué fue lo más difícil? “Usar el mouse y el teclado”

¿Tienes celular? “Sí, hace poco no más me lo dio mi hermana”

¿Qué edad tiene tu hermana? “17”

¿Ella vive en el Chacay? “Sí”

¿Y estudia? “No, ahora no porque se aburrió de la escuela”

¿Qué hace en la casa? “Ella ve tele o prende el equipo”

Tú cuando termines de estudiar en este colegio ¿te vas a ir a estudiar afuera? “No sé”

¿Te gustaría irte a La Serena a estudiar? “No”

¿Qué te gustaría ser cuando grande? “Ehh”

¿Te gustaría ser profesor, ingeniero o médico? (al nombrar médico puso cara de susto, como si él no pudiera serlo) “Camionero”

¿Tus papás te dicen que sigas estudiando? “Mi papá quiere que me quede con él”

¿Por qué? “Para que le ayude”

¿Qué hacen tus papás? “Mi papá está con las cabras”

¿Te gustan a ti las cabras? “Sí”

¿Cómo te entretienes en tu casa? “Juego en mi celular, veo tele, hago tarea”

¿Qué ves en la tele? “Monos”

¿Tienen cable? “Sí”

Si tú te quedas acá ¿ayudarías a tu papá con las cabras? “Sí”

¿Y te gustaría quedarte a ayudarlo con las cabras? “Sí”

Alumno 5

- Nombre: Matías Plaza
- Edad: 7 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: Chacay

¿Te gusta ir al colegio y por qué? “Sí, porque estudio”

¿Qué te gustaría ser cuando grande? “Me gustaría ser profesor”

¿Te gusta enseñar? “Sí”

¿Te gustaría seguir estudiando? “Sí”

¿En qué colegio? “En el salesiano”

¿Ustedes ocupan el computador en clases? “A veces, porque a veces la profe nos dice que tenemos que escribir”

¿Dónde aprendiste a ocupar un computador? “En la escuela”

¿Fue difícil? “Fue difícil, me costaba el mouse y escribir”

¿Para qué ocupan el computador? “Hacer tareas, escribir, dibujar en Paint”

¿Qué tareas hacen? “Me olvidé”

¿Te gusta ocupar los computadores? “Sí, porque me gusta jugar y dibujar”

¿Tus papás qué hacen? “Mi mamá trabaja en la Copec”

¿Dónde vive ella? “En La Serena”

¿Con quién vives acá? “Con mis abuelos”

¿Tus abuelos te dicen que sigas estudiando? “Sí”

¿Te retan si te sacas malas notas? “Sí”

Alumno 6

- Nombre: Luciano Castro
- Edad: 11 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: El Romeral

Tu nos contabas que venias de Rancagua ¿cuándo llegaste? “El año pasado”

¿Te costó acostúmbrete? “Sí”

¿Estás solo con tus abuelos? “Con mis tatas”

¿Te gusta estar con tus tatas y por qué? “Porque me criaron de los dos años”

¿Por qué se te viniste de Rancagua con tus abuelos? “Mis tatas se vinieron para acá”

¿Qué edad tienen tus tatas? “Mi abuelita tiene 65 y mi abuelo 80”

“Pero mi tata no es mi tata verdadero” ¿es la pareja de tu abuela? “Sí”

¿En qué curso vas? “Sexto”

¿Qué vas hacer después, donde te gustaría estudiar? “Voy a ir a estudiar a La Serena”

¿Qué te gustaría ser cuando grande? “Mecánico”

¿Te gustan los autos? “Sí”

¿Notas la diferencia entre Rancagua y acá? “Sí”

¿Cómo era tu colegio en Rancagua? “Era más grande, cada curso tenía su sala y llegaba hasta octavo”

¿Qué colegio te gusta más? “El otro, habían distintas variedades, acá hay poco son de un tipo que yo no me puedo adaptar”.

¿Por qué te cuesta adaptarte? “No sé”

¿En qué aspecto son diferentes? “Tienen otro pensamiento”

¿Cuáles? “Mmm nada, que yo quiero estudiar y ellos dicen que no”

¿Tienes amigos aquí? “No, tenía algunos pera ya no”

¿Tu abuelo a que se dedica? “No sé, no me acuerdo, cuida la parcelas”

¿Y tu abuela? “Está en la casa”

¿Te va a buscar el furgón? “Sí”

¿Qué haces tu casa? “Llegó a la casa a leer, a ir a buscar leña”

¿Dónde la vas a buscar? “Tengo que caminar hasta encontrar leña”

¿Vas solo o te acompaña tu abuelo? “Voy solo”

¿Para qué usan la leña? “Para hacer pan”

¿Luciano en la casa tienes luz hasta tarde? “Sí, tenemos panel solar”

¿Vas a la serena? “Sí”

¿Cuándo vas? “Vamos cuando van a comprar mercadería”

¿En qué se van? “En auto”

¿Quién maneja? “Mi tata”

¿Encuentras bonito o feo El Romeral? “Es distinto”

¿El profe cómo te cae? “Encuentro que es aburrido”

¿Por qué? “En el otro colegio cuando terminábamos la tarea nos ponían películas”

¿En Rancagua vivías en la ciudad o en el campo? “En el campo, en Purén”

Cuando te vayas a estudiar a La Serena ¿viajarás todos los días? “Sí, mi tata me va ir a dejar todos los días”

¿Aquí le hacen alguna graduación cuando salen de sexto? “A mi compañera del año pasado la despidieron no le dieron diploma ni nada, en el otro colegio le daban a todos los niños un diploma y regalos”

¿Qué es lo que más te gusta hacer? “Ir al cerro, a pillar liebres, pero siempre se me escapan. Tengo un perro galgo no le tengo nombre, llegó hace poco, con ese perro pillo las liebres, pero nunca he pillado es reflojo, se cansa altiro.”

¿Te llevas bien con tus compañeros? “No”

¿Son pesados? “Sí”

¿Qué promedio tuviste el año pasado? “Un 58. Yo de 5to a 6to pase con un 67”

¿Y por qué bajaste tanto las notas? “Porque me molestaban”

¿Tu abuela quiere que estudies en la universidad? “Sí”

¿Qué te dice? “Que tengo que salir con una profesión”

Alumno 7

- Nombre: Jeison Gálvez
- Edad: 11 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: El Romeral

¿Te gusta ir al colegio y por qué? “Sí, porque tengo amigos y aprendo”

¿Quieres seguir estudiando? “Sí, quiero estudiar electromecánica”

¿Ocupan los computadores de la escuela? “Sí, siempre los ocupamos”

¿Dónde aprendiste a usar los computadores? “Acá”

¿Estuviste cuando llegaron los computadores y cómo fue? “Sí, hubo sorpresa cuando llegaron, se hizo un acto y después nos trajeron a conocerlos.”

¿Ocupan el proyector? “Sí a veces”

¿Te gusta que lo ocupen? “Me gusta porque el profe muestra algunas cosas divertidas”

¿Qué hacen en los computadores? “Trabajos en Word, Power Point o buscamos información”

¿Cómo buscaban información antes de los computadores? “En libros y era fome”

¿Qué hacen tus papás? “Crían cabras, tenemos 150 cabras”

¿Te gustaría hacer lo mismo que ellos? “Me aburre”

¿Dónde te gustaría ir a estudiar? “Me gustaría ir a estudiar A La Serena, al Salesiano o al San Martín”

¿Dónde te vas a quedar allá? “Me quedaría en una casa tutora o donde un tío en Tierras Blancas”

Alumno 8

- Nombre: Alan Gálvez
- Edad: 11 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: El Romeral

¿Te gusta la escuela y por qué? “Sí, porque hay que estudiar y aprender”

¿Qué materia te gusta? “Matemática y lenguaje”

¿A tus papás les gusta que estudien? “Sí”

¿Les dan tareas para la casa? “No nos dan tarea”

¿Quieres seguir estudiando? “Sí, pero me gusta lo que hacen mis papás, ellos venden queso y la mitad es para ellos y la otra mitad para alimento de cabras.”

Cuando chico su hermano lo cuidaba (antes de entrar al colegio) porque sus papás se iban a los cerros con las cabras y no podían cuidarlos, después él los acompañaba cuando el hermano iba al colegio, hasta que él entró a estudiar. Tienen un hermano menor que también lo tienen que cuidar y pronto va a entrar al jardín

Alumno 9

- Nombre: Jaith Coloma
- Edad: 11 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: La Estrella

¿Te gusta venir al colegio y por qué? “Sí, porque en la casa me aburro y porque nos hacen hacer cosas difíciles”

¿Qué ramos te gustan? “Me gusta historia y lenguaje, pero me cuesta”

¿Con quién vives? “Con mi abuelo y tíos”

¿Siempre has vivido acá? “No, llegué el año pasado de Santiago, pero siempre he vivido con mis tatas. Pero mi abuelita murió”

¿Te gusta vivir acá? “Sí, porque es tranquilo y no hay bulla”

¿Te gusta más este colegio o en el que estudiaste antes? “Este porque hay pocos niños”

¿Quieres seguir estudiando? “Si quiero seguir estudiando para ser carabinero”

¿Por qué quieres ser carabinero? “Porque desde chico me gusta”

¿Te gusta meditar? “Sí, me gusta meditar y hacer los mandalas porque me relajo, también me gusta la tía porque nos enseña valores”

¿En qué trabaja tu familia? “Mi tío es mecánico y el tata ve los caballos”

¿Qué te dicen sobre estudiar? “Me dicen que siga estudiando y mi tata quiere que sea ingeniero”

¿Te gusta usar los computadores y por qué? “Sí, porque nos ponen videos y nos hacen escribir”

¿Cuándo aprendiste a usar los computadores? “Antes en mi otro colegio”

¿Te gustan más las clases o usar los computadores? “Los computadores”

Alumno 10

- Nombre: Patricio Miranda
- Edad: 10 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: La Estrella

¿Te gusta venir a la escuela? “Sí, porque todos somos amigos y porque aprendo muchas cosas”

¿Vives acá? “Sí”

¿Te gusta como hace clases la profesora? “Sí, antes yo venía de oyente y con el otro profesor los recreos eran largos, no era estricto. Ahora es mejor porque la tía enseña más”

¿Qué materia te gusta? “Artes”

¿Te gustan las meditaciones? “Sí, me relajo y despejo”

¿Quieres seguir estudiando? “Sí”

¿Qué quieres ser cuando grande? “Futbolista”

¿Te gusta cuando ocupan los computadores? “Sí, porque aprendo harto y más rápido”

¿Te gusta más cuando ocupan los computadores o pasan materia? “Cuando pasa materia porque aprendo más que con vídeos”

¿Cuándo aprendiste a ocupar los computadores? “En la casa tenemos computador y mi hermana me enseñó”

Alumno 11

- Nombre: Aylin González
- Edad: 10 años
- Ocupación: Estudiante
- Escuela: La Estrella

¿Desde cuándo estudias en la escuela de acá? “Desde primero”

¿Te gusta estudiar? “Sí, mucho porque a mí me gusta leer y escribir.”

¿Vas siempre a la serena? “Sí”

¿Te gusta más la serena o acá? “Me gusta más acá, porque a mí me gusta jugar y a veces cuando uno está en La Serena no puede jugar por los autos que pasan”

¿Tus papás cuántos años tienen? “Mi papá tiene 47 años y mi mamá 46 años”

¿Tienes más hermanos? “Sí, 2 hermanos, son mayores, el mayor 27 y el menor 18”

¿Viven contigo? “No, el mayor él tiene su casa”

¿Te gusta venir a la escuela? “Sí, porque aprendo y porque voy aprendiendo muchas cosas más”

¿Qué te gustaría ser cuando grande? “Me gustaría ser doctora (lo dijo sin pensarlo)”

Para ser doctora ¿dónde te tienes que ir estudiar? “A La Serena”

¿Tus papás qué hacen? “Mi mamá hace pan y mi papá ve los cabritos y las cabras”

¿Le ayudas a tu papá? “Sí”

¿Te gusta? “Sí”

Cuando sales del colegio ¿qué haces en tu casa? “Ehh, cuando la profesora nos manda tarea, yo hago las tareas y después me coloco a jugar un ratito y después me coloco a hacer otras tareas y de ahí me acuesto”

¿Vienes todos los días al colegio? “Sí, cuando estoy enferma no vengo porque es muy lejos o la camioneta a veces no tiene bencina”

¿Siempre tienes ganas de venir? “Sí”

¿Ocupan los computadores? “Sí”

¿Y qué hacen en ellos? “Nos hacen escribir en el computador y a nosotros el miércoles nos hicieron escribir en el computador una comunicación”

¿Te gusta usar el computador? “Sí, porque siempre me ha gustado, porque cuando yo era chiquitita yo ponía un almohadón y otro almohadón al lado y empezaba a apretar botones”

¿Cuándo fue la primera vez que usaste un computador? ¿Fue acá en el colegio?
“No, la primera vez fue cuando mi hermano me regaló un computador, cuando tenía como 5 años”

¿Y tus papás te dejaban usarlo? “Sí”

¿Tienes internet en la casa? “No”

¿Entonces qué haces en el computador? “A veces escribo y a veces veo monitos que traen en cd”

¿Cuántos computadores tienen en la sala? “Tenemos uno malo y otro bueno y cuando escribimos escribo yo primero y después viene otro a escribir”

¿Sabes ocupar Word o PowerPoint? “No, la profesora les enseña a los más grande”

¿Prefieres hacer tareas en computador o en clases con la profesora? “A mí me gusta que la profesora me ayude, porque a mí a veces me cuesta mucho en el computador, porque a veces yo me equivoco en escribir y tengo que borrar todo y la profesora ahí me corrige”

¿Cómo te llevas con tus compañeros? “Bien”

¿No se enojan entre ustedes? “Sí, un día las niñas me estaban diciendo cosas y me enojé”

¿Te gusta que la profesora les haga yoga o meditar? “Sí, porque uno en la casa a veces no hace esas cosas”

¿Tus papás te dicen que estudies? “Sí, mi mamá me dice tú tenís que sacarte buenas notas y que no importa que tú te saqué un 5 o cualquier cosa, porque tu soy la hija más chica que hay en nuestra casa. Y mi papá me dice si no importa que tú te saqué cualquier nota pero yo siempre te voy a querer”

¿Tú les has dicho que te vas a ir a estudiar a La Serena cuando salgas de acá? si

¿Y qué te dicen? “Mi mamá me dice si po hija que yo siempre he querido que tú te fueras a estudiar a La Serena”

¿Cada cuánto vas a Serena? “A veces los sábados y los domingos y cuando es feriado de la semana voy con mi mamá”

¿Y en qué van? “Mi papá nos va a dejar al Rosario y después tomamos un bus”

¿Tu hermano mayor qué hace? “Trabaja, a veces cuando el caballero de al lado le da trabajo”

¿Él estudió en esta escuela? “Sí y después estudió en Gabriela (en la agrícola).”

2. Focus group: Apoderadas de La Estrella

Apoderado 4

- Nombre: Doménica Flores
- Ocupación: Dueña de casa
- Escuela: La Estrella

Apoderado 5

- Nombre: María Castro
- Ocupación: Criancera
- Escuela: La Estrella

Apoderado 6

- Nombre: Patricia González
- Ocupación: Dueña de casa
- Escuela: La Estrella

Apoderado 7

- Nombre: Vannesa Órdenes
- Ocupación: Dueña de casa
- Escuela: La Estrella

¿Les gusta la educación que reciben sus hijos?

- Doménica Flores:

“Me gusta bastante, porque, he tenido la oportunidad de estar en esta escuela, porque hago pruebas SIMCE. Vine cuando estaba el antiguo profesor, así que creo que la profesora actual, se lleva todo el mérito, porque ella cambió esta escuela, le puso ganas, cambió la fachada del colegio. La primera vez que vine a hacer el SIMCE a esta escuela quedé espantada, me preguntaba yo << ¿Cómo podía existir una educación tan pobre?>>. A pesar, que el profesor hoy no está y es feo decirlo, pero yo lo vi. Los niños estaban mal, me tocó en el año 2010 venir y los niños no sabían escribir ni siquiera el nombre en la hoja. Cuando la actual profesora tomó el mando de la escuela, cambió todo, lo vi en el cuaderno de sus alumnas, porque estaban bien ordenados. Y eso incentivó que enviara a la Mía a esta escuela. Rompí los prejuicios de la educación rural. Cuando entró Mía, la profesora tenía 4 niños y me di cuenta que donde son poquitos, la profesora los apoya todavía más. A mi hija le cuesta mucho, e incluso, cuando me toca a mí estudiar con ella termino mal. Así que valoro lo que hace la profesora por ella.”

- María Castro:

“Mi hija tiene un buen rendimiento. Ella quiere ir a la universidad, quiere ser doctora. Yo la apoyo mucho. Nosotros tenemos animales, somos crianceros y nos estamos siempre moviendo de un lugar a otro, pero ella siempre está viniendo al colegio, a veces, en algunas temporadas llega un poco más tarde, pero siempre llega a la escuela. Aylin nos apoya en el trabajo y muchas veces, sobre todo en el primer año, le costó mucho llegar temprano, porque ella nos apoyaba en el trabajo antes de venir a la escuela. Recuerdo que una vez se quedó dormida en la sala, porque ella se dormía muy tarde y se levantaba muy temprano para ayudarnos. A ella le gustan los animales y nos ayuda mucho, pero le gusta más estar pegada en los cuadernos y del colegio. La profesora le dio una caja con libros y ella los hojea, los revisa, los lee...y eso le gusta a ella.”

- Patricia González:

“Ella (su hija) entró este año (2016) a la escuela, estudiaba en el colegio San Martín de Porras de Las Compañías.”

¿Encuentra que hay alguna diferencia entre la anterior y la actual educación? Esa diferencia es: ¿Buena, mala, regular?

- Patricia González

“Sí, hay diferencia. Encuentro mucho mejor la educación de acá, porque son menos niños y al ser poquitos, encuentro que la educación es más dirigida y personalizada. Yo pensé que mi hija no se iba a adaptar acá; ya que mi hija era muy inquieta. Así que considero que es buena la educación rural, además yo también salí de acá. Yo saqué mi cuarto medio, estudié un técnico. Tengo mi cartón y me realicé como mujer.”

- María Castro

“En un inicio fueron 55 niños, habían dos jornadas, una en la mañana y otra en la tarde. Nosotros no tuvimos estudios, nosotros queremos que nuestros hijos estudien, nuestros padres no, porque ellos querían que nosotros trabajáramos en lo que ellos trabajaban y que les ayudáramos, porque el trabajo era pesado.”

- Vannesa Ordenes

“El Daim estaba en el Federico Santa María, en La Serena. Llevamos 2 meses. A él le encanta venir a la escuela. En el oro colegio eran 38 niños, a pesar que no tenía problema con las notas, él se distrae rápido, porque conversa, conversa....Yo igual tenía un poco de recelo cuando nos cambiamos y llegamos acá y mi esposo me dijo que lo dejáramos acá en la escuela. Venimos a la escuela a hablar con la profesora y me di cuenta que eran poquitos y pensé <<son poquitos, quizás no va a aprender tanto>> y no, ha sido todo el contrario, a él le encanta venir, ha sido un cambio grande en él. Se levanta solo en las mañanas, me habla de sus compañeros, además por todo lo que me conversa él, considero que los niños son súper sanos, los juegos...son súper sanos, se le hace corto el día. Le gusta venir y aprende hartito. Tiene buenas notas y bien contenta, porque él es feliz viniendo a la escuela. Tomé una buena decisión.”

¿Qué les parece el sello de la escuela, que sea “Artístico, cultural y Medio Ambiente?”

- Doménica Flores

“A mí me parece excelente. La Mía llegaba pasada a <<incienso o palo santo>> y llegaba feliz. Súper relajada.”

- María Castro

“La profesora es muy buena. Los niños salen de la escuela y llegan a las casas súper relajados y no presionados, salen bien calmados. No gritando. Esto ha llevado a que nuestros hijos tengan una confianza única con la profesora, le cuentan todo a ella.”

¿Cuál es la proyección que ustedes ven en sus hijos a futuro?

- Doménica Flores

“Mi esposo y yo, motivamos a la Mía a que siga estudiando y su hermana mayor sobre todo, le dice que tiene que sacarse buenas notas, porque a ella (Antonia, su hija mayor) no teníamos que estar encima de ella para que saliera adelante, era muy autosuficiente, a pesar que en un inicio le costaba harto lenguaje y ella se centró sólo en eso, en lo que le costaba. Así que el consejo que le da su hermana mayor es que estudie mucho matemáticas y lenguaje, porque eso la van a llevar lejos. Y Mía sigue mucho el ejemplo de su hermana.”

¿Ustedes en sus casas tienen aparatos tecnológicos?

- Doménica Flores

“Nosotros tenemos notebook y Tablet, pero generalmente se usa para hacer tareas, no se ocupa para jugar. Ellos tienen mucho manejo de la tecnología.”

- María Castro

“Mi hija aprendió en la casa a ocupar la tecnología.”

- Herminia Roa Herrera

“Es necesaria la tecnología pero nunca tanto. Porque ellos muchas veces se envician. De hecho ni siquiera están en redes sociales, porque eso es demasiado para ellos.”